

# **THE BOOK WAS DRENCHED**

TIGHT BINDING BOOK

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_190316**

UNIVERSAL  
LIBRARY









\_\_\_\_\_

10-10-68

- 1125 -

شہر یوں ۱۳۰۹

## بنام خداوند بخشنده و مهربان

حسب الامر مبارك نذكان اعلى حصرت قوشوكت اقدس همايون رضا شاه

پهلوی شاهنشاه مبارك محروسه ايران خلدالله ملكه حضرت مستطاب

احل اكرم عالي آقاي محمد وليخان اسدي ييات توليت جايله آستان قدس  
مقرر ورمودد فهرستی رای كتب كتابخانه مدرسه فاضليه ترتيب ونوشته شود -

باي مدرسه مرحوم فاضلخان ملقب بعلاء الملك (توبی) فردوسی میباشد

تاریخ زندگانی او كاملاً بدست نیامده - در هر حال گوئیا در حدود

۱۰۶۰ - هجری شروع به تفت و ساختن مدرسه نموده - اگر چه در کتابیه که

درس در مدرسه می ناسد و مطلع الشمس تمام آثار نقل نموده است جلد دوم صفحه ۲۵۱

ملا امیر عبدالله برادر فاضل خان می نویسد: ( این مدرسه که نامیده

شده بفاضلیه در عهد دوات و سلطنت شاه عباس ثانی بر حسب اشاره

برادر مرحوم فاضلخان ساختمان آنرا با تمام رسانیدم سنه ۱۰۷۵ )

در وقتنامه کتاب تهذیب نمره ۱۸ اخبار خطی که وقتنامه بخط

مرحوم ملا محمد تقی مجلسی می باشد

تاریخ وقتنامه کتاب که فاضل خان برای مدرسه وقف نموده

۱۰۶۴ - است در هر صورت معلوم می شود در حدود ۱۰۶۰ شروع  
 بساختن نموده و در بین خود فاضل خان مرحوم و اتمام بنا بدست  
 برادرش ملا امیر عبدالله در سنه ۱۰۷۵ شده - تأسیس کتابخانه مدرسه  
 هم مطابق مدارك فوق در همان موقع ساختن مدرسه بوده و مرحوم  
 فاضل خان ۳۶۶ جلد كتاب وقف نموده است - بعد از انهم سایرین  
 کتب زیادی در حدود دو هزار جلد تقدیم نموده اند که اسامی آنها ذکر  
 خواهد شد چنانچه مطلع الشمس در جلد دوم صفحه ۲۵ راجع بمدارس  
 مشهد مقدس از قول مسیو فرسیح انگلیسی منوید . (چهارم مدرسه فاضلخان  
 که املاک و دکانها کثیر در آن وقف کرده اند این مدرسه کتابخانه دارد که هفتاد هزار  
 تومان قیمت می نمایند سای مدرسه شخصی است که در هند ثروت شده الح)  
 کتب گنج داش در صفحه ۲۹۱ عین عبارت مطلع الشمس را نقل  
 می نماید - ولی در سال گذشته که کتابخانه مدرسه از هفتاد و شش  
 حسب الامر نیابت تولیت عظمی تحویل گرفته شد در حدود ۶۰۰ جلد  
 کتاب بیشتر بود که بدون ترس و نمره محاط بهم در اطاقی بدون قفسه  
 چیده شده بود - بدو لگنده قفسه برای کتابها ساخته و در اطاقی  
 که مناسب برای کتابخانه بود نصب و در واقع کتابخانه تدریس  
 و پس از ترتیب مقدمات آن چنانچه ذکر شد حسب الامر شروع نوشتن  
 فهرست نمود و اشخاصی که در نوشتن فهرست جدید نموده و انجام داده اند  
 آقای حاج میرزا مهدی عماد فهرسی عضو عامل کتابخانه آستان قدس و

آقای میرزا محمود عاملی موزع کتابخانه مبارك می باشند - قبلا اشاره شد که این کتابخانه فهرس مرتبی نداشته و فعلا هم نظر بقتل عده کتب اس کتابخانه قسمی از علوم که با علم دیگری هم افق است در يك فصل مرتب شد بترتیب ذیل فصل اول حکمت و کلام و منطق فصل دوم تفسیر - فصل سوم - اخبار - فصل چهارم فقه و اصول - فصل پنجم تجوید - فصل ششم ادعیه - فصل هفتم اخلاق - فصل هشتم رجال و اسباب فصل نهم لغت - فصل دهم نحو و صرف - فصل یازدهم ادب و معانی بیان - فصل دوازدهم تاریخ و افسانه - فصل سیزدهم <sup>طب</sup> ~~فصل چهاردهم~~ بعضی از علوم که ب دیگر مناسباتی دارند در يك فصل نوشته شده و این مناسبت قلت عده کتب می باشد و البته که کتاب زیبای تهیه شود در طبع دوم فهرس این قسم هم تجربه خواهد شد - صورت اسامی اشخاصی که ارده جلد بیشتر کتات تقدیم نموده اند بترتیب ب ذکر عده کتب تقدیمی و سال تقدیم مطابق شرح دیل می باشد (مدارك و قفنامه هائی است که در پشت کتب ها نوشته و موجود است)

(۱) مرحوم فاضلخان بانی مدرسه و مؤسس کتابخانه

سنه ۱۰۶۵ ۳۶۶ جلد

(۲) حاج محمد مهدی که ارده جلد بیشتر است وای عده آن کاملا معلوم نیست

سنه ۱۱۱۲

۶۲

۱۱۵۳

(۳) ملا محمد علی

«	۵۰۰	« ۱۱۷۶	(۱) شیخ محمد باقر
«	۱۹	«	(۵) ملا عبدالاکرم
«	۱۵	«	(۶) محمد علی
«	۱۱	۱۳۲۳	(۷) مدررا محمد کردانی
«	۱۲	«	(۸) سید محمد
»	۲۰	۱۳۲۵	(۹) سید افیر
«	۱۹	۱۳۲۵	(۱۰) روحه شیخ عبدالله
«	۱۵	۱۳۳۷	(۱۱) میرزا عسکری
«	۲۶	۱۳۴۴	(۱۲) سمح حسن

علاوه بر صورت فوق مرحوم مدررا جعفر حن مشیرالدوله در سال ۱۲۷۹ تولد آستان قدس و بعضی از مصداق دنگر آفات از محل موقوفه کتابی تهیه و وریف نموده اند و اسخس جاری هم ناهی کتابی تقدیم نموده اند که در اسامی آنها در این قسمت از نقطه نظر احتصار موقع ندارد و در صفحات فهرس هم نمی آید در ضمن شرح کتاب مندرج و معرفی شده اند -

رئیس کتابخانه آستان قدس

اوکتائی

## فصل اول - حکمت و کلام و منطق (۱)

### کتب خطی

### حرف الف

(۱)

**احقاق الحق** عربی و آن شرح است بر شرح کلمات نهج الحق متن  
ارعلامه حلی معروف متوفای ۷۲۶ و آن در داهل سنت

است از اصول عقاید و فروع دینیه شرح از قاضی فصل بن درویشان  
شیرازی اصفهانی که در سنه ۹۰۹ تالیف نموده و آن در علامه است و  
شرح الشرح از قاضی نور الله شوشتری متوفی و شهید که در سنه ۱۰۱۴  
تالیف نموده و هر سه در یک مجلد است و طبع هم رسیده و در نسخه مشهوده  
مهرستی از عناوین کتب در ابتداء نوشته شده اول شرح قاضی شوشتری  
(الحمد لله الذی جعل مقام شیعہ الحق عالماً) آخر آن (و بحول الدن کائن  
الباقی) خلا نسخه ۲۹ سطری - اوراق مجداول بلاجورد و مداد و قفسی حکمت  
علی خان عدد اوراق ۶۰۸ - طول ۳ گره و ۲ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۲)

## انوار جلالی

در شرح فصول عربی متن که بفارسی تصنیف شده بود  
از حواجه نصیر الدین طوسی متوفای ۶۷۲ و ان

در اصول عقائد برهانی است و سپس رکن الدین محمد بن علی جرجانی  
استرآبادی آنرا تعریب نهوده و بر فارسی و معرب شروحن نوشته اند منجمه  
این شرح است از فاضل مقداد که در (۸۲۲) اجاره شیخ زین الدین  
محمد بن حسن علا داده اول نسخه (سبحانک اللهم واحب الوجود) آخر  
نسخه (محمد و عترته الطاهرین) تاریخ تحریر نسخه ۱۳۰۸ خط نسخ  
۱۷ سطری - واقف معلوم شد - عدد اوراق ۵۵ - طول ۲ کمره و ۶ بهر عرض  
۱ کمره و ۶ بهر قفسه

## حرف (ت)

(۳)

## تعلیق بر شرح

حکمت اشراق عربی متن از شیخ شهاب الدین سهروردی  
متوفای سنه ۶۳۲ شرح از محمود بن مسعود قطب الدین

شیرازی معاصر خواجه نصر و تعلیق از آخوند ملا صدرا شیرازی متوفای  
سنه ۱۰۵۰ و کاتب از حاشیه کتاب شرح حکمت اشراق که بطور متفرقه  
نوشته بود برداشته و از اول و اواسط اقتضاده آورده و آن حاشیه بتمامها  
در نسخه مطبوعه بطبع رسیده اول نسخه (قوله رحمه الله دلالة اللفظ علی المعنی  
اه الدلالة مطلقا) آخر آنرا هم کاتب بهمدن ملاحظه نموده آخر موجود (نوعا)



آخر کتاب (خط استعلاقی ۲۵ سطری و اف معلوم نشد عدد اوراق ۱۳۷ -  
طول ۲ شکره و ۵ نهر و ۵ مؤعرض ۱ گره و ۳ نهر و ۵ مؤفسه  
(۴)

حاشیه بر حاشیه بر شرح مطالع عربی متن ارسراج الدین  
محمود دینی تکرار موی متوفای ۶۸۹ شرح ارقطاب الدین

### تذویر المطالع

راری متوفی ۷۶۶ حاشیه اولی از محمد صدر الدین دستکی اول مقبول  
دست ترکه لید ب لید ربه سنه ۹۰۳ ابن حاشیه از ملا جلال محمد بن  
اسعد دوی ابی متوفی ۹۰۲ حاشیه در روض الجنات است اول نسخه  
(الحمد لله الذي اطاع من مطالع الراهس اوامع انوار المتس) آخر نسخه افاده  
آخر موجود کمف ولا انما من الحرکه (و چون قالا محشی را حاشیه بوده است  
بر حاشیه دساکمی و بس از مدتی در صدد تجدید نظر رآمد و ابن حاشیه را  
بوست و هر دو حاشیه را موسوم بتذویر المطالع نموده و در حقیقت یکی است و  
مختصر اختلافی در خط و دساکمه و باره عبارات دارد خط استعلاقی ۳۱  
سطری و قبی فاصلحان سال وقف ۱۰۶۵ - عدد اوراق ۲۸ طول ۲ گره  
عرض ۱ گره و ۲ نهر و ۵ مؤفسه

(۵)

در حاشیه بر شرح تجرید عربی محشی کمال

### تحقیق التجرید

الدین محمد لاری که در سنه ۸۹۵ تا ۸۹۶

بتردید در دیبچه اول نسخه (لك الحمد با دالمجد و الجود و العلی)  
آخر نسخه افتاده آخر موجود (فلا يمكن القول بدخول) خط نستعلیق ۲۱

سفری وقفی فاضلخان سال وقف ۱۰۶۹ عدد اوراق ۵۵۔ طول ۱ کرہ  
۸ ہر عرض ۱ کرہ ۴ ہر قفسہ

## حرف (ح)

(۶)

بر شرح حکمہ العس عربی متن از بجم الدین  
حاشیہ بر حاشیہ ابی الحسن علی ابن محمد کاتب مشہور بدیران  
متوفی سنہ ۶۷۵ شرح از محمد بن مہرک شاہ مشہور بمیرک بخاری  
متوفی ۹۰۲ حاشیہ اول از مر سید شریف متوفی ۸۱۶ حاشیہ  
ثانی کہ ہمیں نسخہ منظورہ است از حمد اللہ ب عنوانی شمراری مشہور  
بملا میرزا جان متوفی ۹۴۴ کہ از تلامذہ ملا جلال دوانی است اول  
نسخہ ( الحمد للہ الذی جعل قلوب العارفین ممن اوتی بہ الحکمۃ مظاهر  
العیون ) آخر نسخہ ( وفي النفس اسرار النفس الی غیر ذلک تم ) خط  
نسخ ۲۲ سطر وقفی فاضلخان سال وقف ۱۰۶۵ عدد اوراق ۱۷۵  
طول ۲ کرہ ۴ ہر عرض ۱ کرہ ۲ ہر قفسہ

(۷)

مطالع عربی محشی میر سندشرف جرجانی متوفی  
حاشیہ بر شرح سنہ ۸۱۶ وان معروف و درہم مش کاتب بطام رسیدہ  
اول نسخہ ( قال وحید زہدہ نعمدہ اللہ بغفرانہ ) آخر نسخہ ( والعرضی اذا کان  
افرادہ محسوسہ واللہ الموفق للصواب ) تاریخ تحریر ۸۳۹ خط نستعلیق ۴۱

سطری وقفی حاج ملا اسحق عدد اوراق ۱۹۴ - طول ۲ کره و ۳ بهر  
عرض ۱ کره و ۳ بهر قفسه

(۸)

بر شرح تجرید محشی صدر الدین دشتکی متوفی  
**حاشیه بر حاشیه** ۹۰۳ و در این حاشیه است نقل از حاشیه

توفیقات فرزندش غیاث الدین منصور اول نسخه افتاده اول موحّد (قوله  
وعدم حصول العلم اه ارفع توهم) آخر نسخه (والعلمی اردادان ارداد) تازیح  
تحریر ۱۰۴۹ - خط نستعلیق ۲۱ سطری وقفی شمش محمد بقر سال وقف  
۱۱۷۶ عدد اوراق ۱۰۱ - طول ۲ کره عرض ۱ کره و ۲ بهر قفسه

(۹)

بر شرح تجرید عربی حاشیه اولی از ملا جلال  
**حاشیه بر حاشیه** دوانی و ان را حاشیه قدیمه گویند و حاشیه

ثانیه از ملا میرزا جان بغنوی شیرازی متوفی ۹۹۴ چنانچه در کشف  
الظنون است ولی چون شاکر ملا جلال متوفی ۹۰۲ چنانچه در روضات  
است با هفت چنانچه در کشف الظنون میباشد بوده بهم موافق نیست  
زیرا بعید است که ملا میرزا جان اینهمه عمر نموده باشد بهر تقدیر اول  
نسخه (قول المص ره اما بعد واجب الوجود علی نعمامه) آخر نسخه (فی  
مسافتین متساوین) خط نستعلیق ۲۳ سطری وقفی فاضلخان سال وقف  
۱۰۶۵ عدد اوراق ۲۴۷ - طول ۲ کره عرض ۱ کره و ۳ بهر قفسه

۱۰

### حاشیه بر حاشیه

میر سید شریف بر شرح مطالع عربی و چون  
جمعی بر این حاشیه حاشیه نوشته اند و کاتب

این نسخه خطبه و دیبچه انرا بنوشته اسم محشی بدست نیامد اول نسخه  
( قل الشریف العلماء احسن الله اكرامه ) آخر نسخه افتاده آخر موجود  
( بتوجه الها العقل و تصورها ) خط نستعلیق ۲۳ سطری واقف معلوم نشد  
عدد اوراق ۵۸ - طول ۱ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

۱۱

### حاشیه بر شرح

شمسیه قطبی عربی محشی میر سید شریف جرجانی

متوفای ۸۱۶ و ان معروف و بطبع هم رسیده اول نسخه  
( قوله و رتبته علی مقدمه ) آخر نسخه ( بل متدرج فی المبادئ التصدیقه تمت  
الحاشیه ) سال تحریر ۱۲۶۲ خط نسخ ۱۷ سطری وقفی فاضلخان  
سال وقف ۱۰۶۵ عدد اوراق ۱۰۲ - طول ۱ گره و ۹ بهر و ۵ مو عرض  
۱ گره و ۱ بهر قفسه

۱۲

### حاشیه بر شرح

تجربد فوشچی عربی متن از خواجه نصیر متوفای

۶۷۲ شرح از علاء الدین ملاعلی قوشچی متوفای  
۸۷۹ چنانچه حاج حلیفه در کشف الظنون متعرض است و برای سلطان  
ابوسعید تالیف نموده و حاشیه از میر محمد صدر الدین دشکی است و بر  
دملا حلال دواز و حاشیه دوم است ملاحظه انکه قنلا دوان حاشیه

بر شرح تجرید نوشته بوده و میر هم حاشیه بر رد او بر تدرید نوشت دوانی ثانیاً بر رد میر حاشیه بر کتاب نوشت میر ثانیاً این حاشیه را بر رد او بر تجرید نوشته اول نسخه (صدر کلام ارباب التجرید) آخر نسخه افتاده آخر موجود (فلیکانت جوهرها لکان لامحه) خط نستعلیق ۲۱ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۱۷ طول ۱ کره و ۸ هر و ۵ عرض ۱ کره و ۳ بهر قفسه

۱۳

مطلع عربی متن از محمود ارموی متوفای ۶۸۹

### حاشیه بر شرح

شرح از قطب الدین رازی محمد با محمود متوفای

۷۶۶ حاشیه از میر مبارک شاه منطقی متوفای ۸۱۶ و در آن از قال یا قوله بلفظ (ق) نوشته اول نسخه (الحمد لله رب العالمین) آخر نسخه (هذا اخرا التحقیق فی هذا الح) خط نسخ ۱۹ سطری وقعی فاصل خان عدد اوراق

۱۲۶ طول ۱ کره و ۵ هر و ۵ عرض ۱ کره و ۱ بهر قفسه

## حرف (خ)

(۱۴)

عربی مصنف ابو العباس احمد بن عمار المهدوی

### خلق الانسان

التمیمی متوفی مد از سنه ۴۳۰ صاحب تفسیر

موسوم بتفصیل جامع علوم التنزیل کما فی کشف الظنون چنانچه خود در مجلس شصت و چهارم از کتاب اشاره بان تفسیر نموده و بدین جهت مصنف بدست آمد زیرا جمعی کثیر از علماء و ادباء بعنوان خلق الانسان

تصنیفات نموده اند و نسخه جلد دوم او است و اصل کتاب مبتنی بر یکصد مجلس است و هر مجلسی مشتمل بر خطبه مفصله ب مراعات سجع و وفیه و نکات اخلاقیه و حکایات طریقه در ضمن فصولی و تمام کتاب بر ذکر اشارات لطیفه اخلاقه است و استنبه است در قول رب تعالی در آیه شریفه ( و فی انفسکم افلا تبصرون ) و بلجمله کتاب مفیدی است و نسخه از مجلس ( ۵۲ ) است تا آخر کتاب اول نسخه ( الحمد لله المدرك القریب ) آخر نسخه ( یرفع الحجاب بعد الحجاب له الحمد والمنة وهو حسنا و نعم الوکیل ) کاتب احمد بن مکی شهیدی بمی از احفاد شهید اول تاریخ تحریر چنانچه کاتب در طهر ورق اول کتاب بخط خود نوشته سنه ۱۰۵۲ خط نسخ ۲۹ سطر و وقفی فاضلخان عدد اوراق ۲۷۷ - طول ۳ گره و ۵۵ مو عرض ۱ گره و ۷ مو هر قسمه

## حرف ( ر )

( ۱۵ )

هیولی عربی در طهر ورق اول نسبت بشمس الدین

محمد بن احمد حنری داده شده و معاصر شاه

رساله در اثبات

اسمعیل صفوی بوده و چون دیباچه و خطبه او را کاتب ننوشته بر اهام باقی است اول موجود ( و قیض الالزام المحالین ) آخر نسخه ( و لکن هذا اخر ما قصدته فی هذه الرسالة ) خط نستعلیق ۲۱ سطر و وقفی فاضلخان

عدم اوراق ۶۸ طول ۱ کرہ و ۹ بہر و ۵ مو عرض ۱ کرہ و ۳ بہر قفسہ  
(۱۶)

عربی مصنف نظر بہارہ قرائن احتمال  
در سالہ در علم طبیعی می رود آخوند ملا مخسن فیض متوفای

سنہ ۱۰۹۱ و نسخہ تشریح العالم او باشد اول ان اقتادہ اول موجود  
(السنۃ الرابع و کون رجحان الکف) آخر نسخہ (ای القوی المادیة و هو  
الاحقلام والحمد لله رب العالمین) خط نسخ ۱۲ سطری واقف معلوم اند  
عدم اوراق ۲۲۰ - طول ۲ کرہ و ۹ بہر عرض ۱ کرہ و ۲ بہر قفسہ

## حرف (س)

(۱۷)  
فارسی مصنف احمد بن محمد مهدی نراقی کاشانی  
سیف الامہ متوفای حدود ۱۲۴۴ از بررگن ققہاء امامیہ و

صاحب تصانیف رشیقہ در انواع علوم و نسخہ در رد رسالہ هنری مارتن  
یادری مماتہ میزان الحق کہ در ارمان طلوع نموده و مردم را دعوت  
می نموده و بطبع ہم رسیدہ و قبل از کتاب ہر س مطالب را بچند ورق  
ذکر نموده و بعد رسالہ شروع کردہ اول کتاب (الحمد لله الی من علی  
عبادہ بارسال السراء المقربین) آخر نسخہ (وسید الامعیاء محمد بن  
عبد الله علیہ صلوات الله رب الارض والسماء) کاتب محمد علی سال کلمات  
۱۲۴۵ - خط نسخ ۲۵ سطری و قفی میرزا محمد سال وقف ۱۲۴۵

عدد اوراق ۱۵۲ طول ۲ کره و ۲ بهر عرض ۱ کره و ۵ بهر قفسه

## حرف (ش)

۱۸  
شفاء  
عربی مصنف شیخ الرئيس ابوعلی حسین بن عبدالله بن سینا متوفای  
۴۲۷ و یا ۸ از اعاجیب دهر بوده و کلیه دانشمندان و اعصار  
بفزارت عام او اذعان دارند و بطبع رسیده و نسخه طبیعیات او است  
اول نسخه افتاده اول موجود (معارضه ما یرجح الکون علی اللاکون)  
آخر نسخه (وهو آخر کتب الحیوان من کتب الشفاء من الطبیعیات و  
به تم الطبیعیات) تاریخ تحریر ۹۹۵ - خط سستعلیق ۳۵ سطری وقفی  
فاضلخان - عدد اوراق ۲۲۲ - طول ۲ کره و ۸ بهر و ۵ مو عرض ۱ کره  
و ۸ بهر قفسه

۱۹  
شرح مواقف  
عربی متن ارفاضی عضدالجی متوفی سنه ۷۵۶ شرح  
چنانچه در ظهر ورق اول تشخیص داده اند از ابهری  
و او بتشخیص حاج خلیفه سیف الدین ابهری است که درسنه ۷۶۷ بجهته  
شاه شجاع شرح نموده و ان قوله و اقول است اول نسخه (سبحك  
اللهم وبمحمدك یارب العزة والعلا) آخر نسخه (انه هو الغفور الرحیم) کاتب  
ابو محمد عابد بن محمد شافعی که در حیات شارح در سنه ۷۷۶ نوشته -  
خط نسخ ۳۵ سطری وقفی فاضلخان - عدد اوراق ۲۶۳ - طول ۲ کره و



۷۰۲ عرض ۱ کرہ و ۸ ہرقصہ

(۲۰)

عربی متن از خواجه نصیر طوسی متوفای ۶۷۲

شرح تجرید

شرح از ابو التثاء محمود بن ابی القاسم الاصطہانی

متوفی ۷۴۶ وان معروف است شرح قدیم اول نسخہ ( الحمد لله المنوحد  
بوجوب الوجود ودوام البقاء ) آخر نسخہ ( هذا احرم نسیر لث من شرح  
التجرید ) کاتب عبدالعلیم بن ولی بن امیر احمد سال تحریر ۸۹۴ - خط  
نسخ ۲۳ سطری - وقفی فانیخان - عدد اوراق ۱۲۶ - طول ۲ کرہ و ۷ ہر

عرض ۱ کرہ و ۷ ہرقصہ

(۲۱)

عربی متن از خواجه میرالدین طوسی متوفای

شرح تجرید

۶۷۲ شارح آخوند ملا علی قوشچی متوفی ۸۷۹

معروف شرح جدید در مقابل شرح محمود اصطہانی معروف شرح قدیم  
ونسخہ مکرر بطبع رسیدہ و کاتب دیبچہ و خطبہ شرح را تنوشتہ و از  
خطبہ متن شروع نموده اول نسخہ ( اب بعد حمد واجب الوجود علی  
لعمریہ ) آخر نسخہ ( اثم الكل بترکه هذا آخر ما برانا من شرح  
تجرید الکلام ) کاتب داود بن جعفر الحسینی سال تحریر ۱۲۷۷ - خط  
نسبتی ۱۹ سطری وقفی حکمت علیخان عدد اوراق ۴۷۱ - طول ۲ کرہ

و ۵ ہر و ۵ عرض ۱ کرہ و ۳ ہرقصہ

۲۲

عربی متن از علی بن عمرو و دبیر از کاتبی متوفای  
شرح حکمة العین ۶۷۵ شرح از مدرک شاہ بخاری اول نسخہ  
 (الحمد لله فاطر ذوات العقول النورية) آخر نسخہ را کاتب نوشته آخر موجود  
 (و معنی الاول هو ان اقوه) مختلف الخط ۲۱ و ۲۳ سطر و وقفی فاضلخان۔  
 عدد اوراق ۱۴۹ طول ۲ گره و ۴ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسہ

۲۳

عربی متن از شیخ ابوعلی بن سبئ متوفای ۴۲۷  
شرح منطق اشارات شرح از خواجہ نصیر الدین طوسی متوفای ۶۷۲  
 و نسخہ فقط شرح بر منطق او است و تمام بطبع ہم رسیدہ اول نسخہ (الحمد لله  
 الذی وفننا لاقتتاح المقال بتحميده) آخر نسخہ (لادراك العلوم النظرية  
 وتعلمها وبالله التوفيق) خط نستعلیق ۲۱ سطر۔ وقفی فاضلخان عدد  
 اوراق ۸۷ طول ۲ گره و ۳ بهر عرض ۱ گره و ۶ بهر قفسہ

۲۴

عربی متن از خواجہ نصیر متوفای ۶۷۲ شرح  
شرح قلیم تجرید از ابی الثناء محمود اصفہانی متوفای ۷۴۶ این  
 شرح تا شرح تجرید قوشچی نیامده بود محصلین بدان اشتغال داشتند  
 بعد اورا قدیم و شرح قوشچی را جدید نامیدند اول نسخہ (الحمد لله الموحّد  
 بوجود الوجود) آخر نسخہ (هذا آخر ما يسر لنا من شرح التجريد) سال  
 تہریر ۸۰۸ - خط نسخ ۲۵ سطر۔ وقفی فاضلخان عدد اوراق ۱۹۱ -

طول ۲ کره و ۱ بهر عرض ۱ کره و ۳ بهر و ۵ موقسه  
(۲۵)

عربی متن اربابی نصر محمد بن طرخان فارابی  
شرح فصوص فی الحکمة  
معلم ثانی متوفای ۳۳۹ که از اکابر

حکماء اسلامی است که ثانی معلم اول گردیده شرح بقول صاحب کشف  
الظنون از امیر اسمعیل و بعضی از ملا جلال داسته اند و بطبع هم رسیده  
اول نسخه افتاده ازل موجود (هذه جملة اقسام الحکمة) آخر نسخه (فأولا  
نامن تفصیله) - خط نستعلیق ۲۱ سطری وقفی فاضلخان - عدد اوواق ۶۶  
طول ۱ کره و ۸ بهر و ۵ موعرض ۱ کره و ۱ بهر قسمه  
(۲۶)

عربی شارح ابو الفنائم عبد الرزاق کاشانی  
شرح فصوص الحکم  
متوفای ۷۳۰ اول نسخه (الحمد لله الاحد  
بذاته و کبراته) آخر نسخه (فبلغ کل مرام ثم حمد الله) تاریخ تحریر ۹۰۸  
و نسخه بطبع هم رسیده خط نسخ ۲۵ سطری وقفی فاضلخان - عدد اوواق  
۱۳۹ طول ۱ کره و ۷ بهر عرض ۱ کره و ۳ بهر قسمه  
(۲۷)

عربی متن از شیخ محیی الدین محمد بن علی  
شرح فصوص الحکم  
العربی الطائی متوفای ۶۳۸ شرح از مؤید  
الدین جندی متوفای در حدود ۷۰۰ از تلامذه شیخ صدر الدین قونوی اول  
نسخه (حمدا بحمد الحق معامد الحق) آخر نسخه (وخاتم الاولیاء اجمعین

احمد اللہ رب العالمین (تاریخ کتابت ۸۷۵ - خط نسخ ۲۵ سطری وقفی  
فاضلخان - عدد اوراق ۲۶۶ طول ۱ کمرہ و ۹ بھر عرض ۱ کمرہ و ۵ موقفسہ  
(۲۸)

عربی متن از خواجہ عبداللہ اصاری  
**شرح منازل السائرین** متوفای ۴۸۱ شرح از ابی الفنائم

عبدالرزاق کاشانی متوفای ۷۳۰ و ان معروف و بطبع ہم رسیدہ اول نسخہ  
بعد از ذکر اسم شارح چنانچہ رسم بعضی از قدماء بودہ ( الحمد للہ الذی خص  
العارفین بمعرفہ ) آخر نسخہ ( واللہ ولی التوفیق و الاعانہ ) خط نستعلیق ۱۷  
سطری وقفی فاضلخان - عدد اوراق ۲۰۱ طول ۱ کمرہ و ۷ بھر و ۵ مو عرض  
۱ کمرہ ففسہ

(۲۹)

عربی متن از شہاب الدین بحیی بن حش  
**شرح ہیال کل النور** متوفای ۶۳۲ در نود ونہ سالکی خواہر

زادہ صاحب عوارف المعارف ناصر دین اللہ العباسی - شرح از ملا  
جلال دوانی متوفای ۹۰۲ اول نسخہ افتادہ اول موحود ( صرف الاشارة  
الحسیہ ) آخر نسخہ ( والنفوس لیس کک واللہ اعلم ) تاریخ تحریر ۱۰۲۳ -  
خط نستعلیق ۱۸ و ۲۳ سطری وقفی فاضلخان - عدد اوراق ۲۰۲ -  
طول ۱ کمرہ و ۷ بھر عرض ۹ بھر و ۵ مو ففسہ

(۳۰)

عربی مصنف نجم الدین عمر بن علی کاتبی متوفای ۶۶۶  
 شمسیه وان در ضمن شرح قطبی بر او مکرر بطبع رسیده و متداول  
 بین طلاب است اول نسخه ( الحمد لله الذی ابدع نظام الوجود ) آخر نسخه افتاده  
 آخر موجود ( فاستثناء عین ) خط نسخ مختلف السطر واقف معلوم شد طول  
 ۱ کره و ۵ بهر و ۵ مو عرض ۱ کره قفسه

(۳۱)

بر شرح شمسیه عربی و چون خطه و دیباچه  
 حاشیه بر حاشیه ندارد محشی اول و ثانی غیر معلوم وان سیار  
 مختصر است اول نسخه ( قوله الاول حاصل النظر ) آخر نسخه که بان ختم  
 شده ( فلاوجه للاعتراض علیه ههنا تمت ) خط نسخ مختلف السطر واقف  
 معلوم نشد این شماره و شماره ۳۰ در یکجلد است عدد اوراق دو شماره  
 ۱۰۰ طول و عرض مطابق شماره ۳۰ قفسه

(۳۲)

عربی مصنف نجم الدین علی بن عمر بن علی مشهور بدبیران  
 شرح شمسیه کاتبی قرونی شاگرد خواجه نصیر طوسی شارح سعد  
 الدین مسعود بن عمر تفتارانی معاصر امیر تیمور گورکانی و مؤلف تہذیب  
 الکلام متوفای سنہ ۷۹۱ دارای علوم کثیره و در سرخس مدرس بوده ابن  
 شرح بترتیب قال اقول میباشداول نسخه ( الحمد لله الذی بصرنا بنور الہناہ )  
 آخر نسخه ( فان الاستقصاء بها مما لا یلیق بها الکتاب الخ ) خط نستعلیق

۱۹ سطرى واقف محمد نظر عدد اوراق ۱۵۸ طول ۲ کره و ۲ بهر عرض ۹ بهر قفسه

(۳۳)

عربى متن از نجم الدين عمر بن على الكاتبى متوفى  
شرح ششميه ۶۶۶ شرح از محمد بن محمد قطب الدين رازى

متوفى ۷۶۶ وان معروف و متداول بين الطلبة است و مکرر طبع رسیده  
کاتب دیباچه و خطبه آنرا ننوشته و از مطلب شروع کرده اول موجود  
( قوله ورتبة على مقدمه ) آخر نسخه ( والحمد لواجب الوجود و مفیض  
الارزاق و الوجود ) مختلف الخط - ۱۶ سطرى - واقف معلوم نشد عدد اوراق

۱۳۲ طول ۲ کره عرض ۱ کره و ۳ بهر قفسه

(۳۴)

مکرر نمره ۳۳ ولى ناقص است چنانچه دیباچه  
شرح ششميه و خطبه آنرا کاتب ننوشته و از متن شروع کرده اول

موجود ( قال ورتبة على مقدمه ) آخر موجود ( والخارجية فى حصوله  
فیها ) خط نستعلیق ۱۵ سطرى واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۷ طول  
۱ کره و ۹ بهر عرض ۱ کره و ۱ بهر قفسه

(۳۵)

عربى متن از خواجه نصیر الدين  
شرح رساله جوهر مفارق طوسى متوفى سنه ۶۷۴ شرح

از شيخ احمد جندى مرید بابا کمال جندى که مرید شيخ ابوالجنان  
نجم الدين کبرى متوفى قریب ۶۱۶ یا ۶۱۸ بوده پس احمد باید در

اواخر مائلا بفتح میا اوائلا بفتح وائلا ہشتم باشد اول نسخہ (قال المحقق الطوسي المؤید) آخر نسخہ (وهذا القدر كاف في المرام تمت الرسالة) و نسخہ در زمان شارح نوشتہ شدہ و در ہوامش نسخہ حواشی است از شارح و در ظہر نسخہ این شرح را بملا سعد تفتنازی نسبت دادہ ولی کاتب آن تصریح بشیخ احمد جندی در آخر نمودہ و جند بفتح جیم محلی است در ترکستان خط نسخ ۱۷ سطر وقفی فاضلخان - عدد اوراق ۲۱ - طول ۱ کرہ و ۹ ہر عرض ۱ کرہ و ۲ ہر و ۵ مو قفسہ

(۳۶)

عربی متن از خواجہ نصیر چنانچہ  
**شرح رسالہ جوہر مفارِق** گذشت شرح از ملا جلال دوانی

متوفای ۹۰۲ و ان معروف اول نسخہ (بعد حمد مبدع الحق ثقی) آخر نسخہ افتادہ آخر موجود (لك ان تقول فكيف لتحقق) خط نسخ ۱۵ سطر وقف فاضلخان عدد اوراق ۶ - طول و عرض مطابق شمارہ قبل قفسہ

(۳۷)

عربی مصنف ملا عبد الرحمن جامی معروف متوفای  
**درہ فاخرہ** ۸۹۸ و ان در تحقیق مذهب حکماء و متصوفہ است

در اثبات واجب اول نسخہ (الحمد لله الذي تجلي بذاته لذاته) آخر نسخہ (كما ذهب اليه الصوفيه تمت) مختلف الخط والسطر وقفی فاضلخان عدد اوراق ۱۶ طول و عرض مطابق شمارہ قبل شمارہ ۳۵ و ۳۶ و ۳۷

در یک جلد است قفسہ

(۳۸)

عربی متن از محمد صدر الدین دشتکی  
شرح رسالہ اثبات واجب متوفای ۹۰۳ شرح از غیاث الدین

منصور پسرش متوفای سنہ ۹۴۸ اول نسخہ (یا غیاث المستغنیین نسٹاک کشف  
الحقائق) آخر نسخہ (واشد ہم علماء تمت وبالخیر عمت) کاتب حسین  
تاریخ تحریر ۹۷۲ مختلف الخط والسطر وقفی مرحوم فاضلخان عدد  
اوراق ۵۶ طول ۱ گره و ۹ بہر عرض ۱ گره و ۲ بہر و ۵ مو قفسہ

(۳۹)

متن از شمس الدین محمد بن اشرف سمرقندی  
شرح آداب البعث متوفای حدود ۶۰۰ شرح از حسین بن معین الدین

میبندی یزدی شارح دیوان حضرت امیر (ع) در ۸۹۰ وان بمزج است اول  
نسخہ (الحمد لله الذی جعلنا باحثین عن ذاته) آخر نسخہ (لما ذکرہ فی  
التنبیہ) کاتب حسین الحسینی تاریخ تحریر ۹۷۱ خط نستعلیق ۱۷ سطری  
وقفی فاضلخان - عدد اوراق ۱۳ طول ۱ گره و ۸ بہر عرض ۱ گره و ۲ بہر قفسہ

## حرف (ط)

(۴۰)

عربی مصنف سید جلیل رضی الدین علی بن سعد الدین موسی  
طرائف بن جعفر بن الطائوس متوفای سنہ ۶۶۴ از بزرگان علماء



امامیه و این رساله در اثبات امامت حضرت امیر المؤمنین (ع) عنوان عبدالمحمود ذمی و ان معروف و بطاع هم رسیده اول نسخه (الحمد لله كما يستحقه لداته) آخر نسخه (ويوجب الاقتداء بهم والميل اليهم وحبب الله وبعم الوكيل) کاتب محمد حسین سبزواری سال تحریر ۱۰۶۹ خط نسخ ۲۱ سطری - وقتی فاضلخان عدد اوراق ۱۷۵ - طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۴۱)

عربی مکرر سابق مصنف او لا و آخراً کاتب غنفر حسین طرائف خط نستعلیق مختلف السطر وقتی فاضلخان - عدد اوراق

۱۹۵ - طول ۲ گره ۴ بهر و ۵ موع عرض ۱ گره ۳ بهر و ۵ موقفسه

## حرف (ف)

(۴۲)

عربی مصنف محلی الدین محمد بن علی الاعرابی فتوحات مکیه الطائی متوفای سنه ۶۳۸ از رؤساء حکماء

و عرفاء و ارباب مکاشفات ذوقیه و مدعی مقام خاتمیت در ولایات مقیده در مراتب مسطوره تصنیفات رشقه نموده اشهر انها فصوص و فتوحات است و نسخه از اول کتاب است تا آخر عبادات اول نسخه (الحمد لله الذي اوجد الاشياء من عدم وعدمه) آخر نسخه (و صحبه وسلم تسليما كثيرا ينادوه ابواب المعاملات من القويه تم المجلد الاول) خط نسخ ۲۹ سطری وقتی مرحوم

فاضلخان عدد اوراق ۵۲۲ طول ۳ کره و ۶ بهر عرض ۲ کره و ۱ بهر قفسه

## حرف (ق)

( ۴۳ )

عربی مصنف خواجه نصیر الدین طوسی متوفای ۶۷۲

قواعد العقاید

وان معروف و با شرح علامه حلی بران باسم کشف

الفوائد بطبع رسده اول نسخه ( الحمد لله المنقذ من الحيرة ) آخر نسخه و ( لما

لا بد لها منها والله اعلم بالصواب ) تاریخ تحریر ۹۵۷ خط نستعلیق ۱۵

سطری وقفی فاضلخان عدد اوراق ۲۱ طول ۱ کره و ۸ بهر و ۵ موعرض

۱ کره و ۲ بهر قفسه

## حرف (ل)

( ۴۴ )

عربی مصنف چنانکه در کشف الظنون است یحیی

الباب الحکمة

شیرازی و برای مجد الملک یزدی وزیر نوشته چنانکه

در دیباچه کتاب گفته و در سنه ۶۷۶ از ان فراغت یافته چنانچه در

خاتمه متعرض است اول نسخه ( الا لا الاء الا الاء الاله احمد الله حمدا يقرب الى

جنابه الكريم ) آخر نسخه ( برحمتك يا ارحم الراحمين ) کاتب زین العرب نطنز هرازی

العرب معروف باشد تاریخ تحریر ۷۳۹ - خط نستعلیق ۲۷ سطری - وقفی فاضل

خان - عدد اوراق ۱۴۵ طول ۲ کره و ۳ بهر و ۷ موعرض ۱ کره و ۲ بهر قفسه

(۴۵)

### لوامع الالهية

عربی مصنف فاضل مقداد سموری که تا سنه ۸۲۸ بوده  
و روایت از شهید اول منموده و در روایات سی این  
کتاب راستوده اول نسخه (الساحن لجلالہ بدع انطق بالسان و حور وجوده  
هویات الاشیاء) آخر نسخه (والغفوعند نرام الماس مامول والحمد لله وحده)  
کاتب حاج نور الدین خط نسخ ۱۹ سطر - واقف مطابق شماره قبل -  
عدد اوراق ۱۳۰ - طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ۴ بهر قفسه

## حرف ( م )

(۴۶)

### مذمعه در شرح ملخص

عربی متن از امام فخر رازی متوفای  
سنه ۶۰۶ شرح از علی بن عمر قرونی کاتبی  
مشهور بدبیران متوفای ۶۷۵ و اب نقل اقول میباشد اول نسخه (الحمد  
لموجد اوجد بقدرته التامة اجناس الموجودات) آخر نسخه (هذا آخر ما قصدنا  
ايراده في هذا الكتاب) تاریخ تصنیف شرح ۶۷۱ تاریخ تحریر نسخه ۶۹۳  
خط نسخ ۳۳ سطر - وقفی مرحوم فاضلخان عدد اوراق ۴۴۶ - طول  
۲ گره و ۶ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۴۷)

### ملک و نحل

عربی مصنف ابوالفتح محمد بن ابی القاسم عبدالکریم  
شهرستانی اشعری متولد ۴۶۷ و متوفای ۵۴۸ کاتب

خطبه آنرا! نوشته اول آن بعد از ذکر اسم مصنف (لما وفقنی الله لمطالعة مقالات اهل العالم) آخر نسخه (والحمد لله وحده) و نسخه سیار قدیمی است و چون ورق آخر آن افتاده بوده و مجدداً نوشته اند تاریخ اصل از میان رفته خط نسخ ۲۵ سطر و قبی فاصلخان - عدد اوراق ۱۶۰ - طول ۲ گره و ۵ بهر و ۵ عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۴۸)

عربی مصنف سراج الدین محمود بن ابی بکر الارموی  
متوفای ۶۸۹ و آن مرتب بر دو طرف است طرف اول

مطالع الانوار

در منطق و طرف دوم در حکمت که بچهار قسم ترتیب یافته امور عامه و جوهر و عرض و علم الهی الکن منطق آن مسرح افکار گردیده خاصه با شرح قطب الدین رازی که دگری را و گذشته و نسخه همان طرف اول است که در حاشیه شرح قطبی مکرر بطبع رسیده اول نسخه (اللهم اننا بحمدك والحمد من آلائك) آخر نسخه (وهذا آخر ما قصدنا ذكره من المنطق علی سبيل الاختصار وهو الموفق لاتمامه والعاذ شاکر لانعامه) خط نسخ ۱۵ سطر - وقفی مرحوم فاصلخان عدد اوراق ۷۱ - طول ۲ گره و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۹۰)

عربی مصنف ابوالبرکات هبته الله بن ملکا البغدادی معاصر بعضی

معتبر

سلاطین سلجوقی که از تهود اسلام هدایت یافت و این کتاب

مشمول بر منطق و حکمت است اول آن افتاده اول موجود (جسم ذوق نفس حساس)

آخر انرا کاتب ننوشته آخر مکتوب (کما عرفت عند الکلام فی العلل و  
المعلولات) خط نسخ ۲۳ سطر و قفی مرحوم فاضلخان - عدد اوراق ۴۳۰  
طول ۲ گره و ۴ بهر عرض ۱ گره و ۴ بهر و ۵ مو قفسه

(۵۰)

عربی مصنف مولی قطب الدین رازی متوفای ۷۰۶ و ان  
در محاکمه بین شرح اول اشارات شیخ رئیس ابو  
علی بن سینا متوفای ۴۲۷ از فخر رازی متوفای سنه ۶۰۶ و شرح دوم از  
خواجه نصیر الدین طوسی متوفای ۶۷۲ و در حاشیه شرح اشارات خواجه  
بطبع رسیده و نسخه قطعه از ان راجع بمنطق اشارات است اول نسخه (توجهنا  
الی جناب قدسک و نعرضاً لتفحاح اسک) آخر نسخه (والله الموفق للصواب)  
خط نسخ ۲۳ سطر - وقفی مرحوم فاضلخان - عدد اوراق ۷۰ - طول ۲  
گره و ۲ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۵۱)

اغلب عربی و بعضی فارسی مصنف تمام ملاجلال  
دوانی متوفای ۹۰۲ از مشاهیر علماء اسلام  
و حکماء فخریه رساله اولی در حاشیه بر محاکمات ملاقطب رازی بر  
دو شرح اشارات و ان بر اوائل کتاب است و مختصر و ظاهراً کاتب بیش  
نیافته و یا از قلم مولانا بیش ازین جاری نشده اول نسخه افتاده اول  
موجود (صحة ما لا مدخل له فی التعریف) آخر موجود (والتخبیر بانه ینافی)

## فصل اول - حکمت و کلام و منطق

﴿ صفحه ۲۸ ﴾

﴿ کتب خطی ﴾

پس از این بلافاصله رسالهٔ ثانیه است از او در تصوف بفارسی او نسخه بعد البسملة ﴿ و نه نستعین فی التتمیم عونک باکریم افتاب جمال قدم از ان متعالیست ﴾ آخر نسخه ﴿ الیه يعود کل شیء والله اعلم بالصواب ﴾ پس از ان بلافاصله رساله سوم است از او بر پاره از مطالب تجرید اول ان ﴿ لا یغنی ان اثبات احتمال الامتناع ﴾ آخر ان ﴿ تمت والحمد لواءب العقل ﴾ <sup>(۴)</sup> پس از ان بلافاصله جواب مکتوبی است که داده بفارسی اول ان ﴿ کتاب کریم و خطاب لازم التکریم ﴾ آخر ان ﴿ دائم سرمد ﴾ <sup>(۵)</sup> پس از ان فائده ایست راجع بتصورات عبری اول ان ﴿ اعلم ان قولهم ﴾ آخر ان ﴿ مما یحتاج الی لطف قریحه ﴾ پس از ان لغزی است از او باسم قلم اعلی که مخنوم است بذکر سلطان عصرش ابوالمظفر یعقوب بهادر خان اول ان بعد از بسمله ﴿ نور والقلم وما یسطرون ﴾ آخر ان ﴿ ما وقب غواسق الظلم صلی الله علیه و اله وسام ﴾ <sup>(۶)</sup> پس از ان شرح هیاکل النور اوست متن از شیخ سهروردی متوفای سنه ۶۳۲ اول ان را کاتب نوشته اول موجود ﴿ عب انطما سها احتفاء تباشیر انوار دولته ﴾ آخر ان ﴿ سید الکمل فی الکمل واله وصحبه اجمعین ﴾ <sup>(۷)</sup> حاشیه است از او بر تعریف علم کلام از شرح مواقف میر سید شریف که در اثناء تدریس کتاب نوشته اول نسخه ﴿ یامن وقف فی حوائی مواقف جلاله ﴾ آخر نسخه ﴿ لکنه لیس قادرا علیها تم الرساله ﴾ <sup>(۸)</sup> شرحی است از او بر خطبه طوالع متن ارقاضی بیضاوی متوفای سنه ۶۸۲ یا ۸۵ که در سنه ۶۵۳ نوشته و در خاتمه تعرض داشته اول ان ﴿ قال المصنف روح الله و روحه الحمد لمن وجب و جوده ﴾ آخر نسخه

و انما هو شان خالق القوی والقدر و صلی الله علی خیر خلقه ۹ پس از ان حاشیه او است بر تهذیب منطق که بعضی نخود فولاد با نقطه فولاد نامیده اند و ان تا واسطه تضایب است اول ان ۱۰ تهذیب المنطق و الکلام ترشیحه بذكر المفضل المنعم ۱۱ آخر نسخه ۱۲ تسهیل المصاط علی المبتدی تم الرسالة ۱۰ پس ازان شرح او است در رساله اثبات عقل خواجه نصر الدین طوسی متوفای سنه ۶۷۲ اول نسخه ۱۳ بعد حمد الله مددع الحفایق ۱۴ آخر نسخه ۱۵ و علیه الذکر ۱۱ پس از ان رساله زوراء او است و ان معروف اول نسخه ۱۶ الحمد لاته لولیه ۱۷ آخر نسخه ۱۸ والحمد لله رب العالمین ۱۹ پس ازان حاشیه او است بر رساله زوراء اول نسخه ۲۰ اما بعد الحمد اولیه و الصاواء علی بنیه ۲۱ آخر نسخه ۲۲ و صحبه و تابعیه و احبابه تمت الجواشی ۲۳ پس از آن حاشیه او است بر خطابه زوراء اول نسخه ۲۴ سات اندک الله تسایما کثیرا مب رکافه ۲۵ پس از ان حاشیه او است بر کتاب محرر ابر القاسم عبدالکرم بن محمد رافعی شافعی متوفای حدود سنه ۶۲۳ در فقه شافعی و از مطلب کتاب نوشته شده اول ان (قوله هذا کتاب هو فی الاصل) آخر ان افتاده آخر موجود (مثل ذلك فلا بجری) ۲۵ حاشیه او است بر حاشیه مدر سند شریف بر شرح مطامع اول ان افتاده اول موجود (قیاس ما عرفت لانا نقول النسبة فی تمام الحكم) آخر نسخه (لا ما يتوقف کل واحد منها علیه فتامل تم والحمد لله) ۲۶ پس از آن حاشیه او است بر حاشیه میر صدر الدین دشتکی شرازی و چون ملا جلال بر حاشیه مزبوره حاشیه نوشته است که همین حاشیه مندرجه در این مجموعه

است و آن متروک بوده ثانیاً در آن تجدید نظر نموده که گذشت  
و اجمالاً در ترجمه آن اشاره هم شد اول ابن حاشیه (اما بعد الحمد  
لولى النعم) آخر نسخه افتاده آخر موجود (ربد متحرك فى هذه المادة و  
ان) [تمت المجموعه] خط نستعلیق ۲۱ سطرى اوراق مجدول بلاجورد واقف  
معلوم شد - عدد اوراق ۳۶۹ طول ۲ گره و ۱ گره عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۵۲)

عربی مصنف نسخ رئیس ابو علی مذکور و آن

مباحث مشرقیه

بطور مسئله وجواب است اول نسخه (الحمد لله

رب العالمین) آخر نسخه (والحمد لله رب العالمین) خط نسخ ۱۵ سطرى  
وقفى فساخن عدد اوراق ۲۰۱ - طول ۲ گره عرض ۱ گره و ۲ بهر ۵۵ موقوفه

(۵۳)

عربی مصنف علی الاحتمال مولانا علی

محاکمات التهاافت

طوسی متوفى ۸۸۷ و در آن محاکمه

نموده بین غرالی و فلاسفه اول نسخه افتاده اول موجود (مع ظهور بطلانه  
ایضا) آخر نسخه که بخاتمه مختصره ختم کتاب می شود (تسایم  
کثیراً کثیراً) تاریخ تحریر ۹۰۷ خط نستعلیق ۲۱ سطرى - واقف معلوم  
نشد عدد اوراق ۱۱۷ - طول ۲ گره عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۵۴)

عربی متن از قاضی عضدایجی متوفای

حاشیه بر شرح مواقف

۷۵۶ شرح از میر سید شریف متوفای



۸۱۶ حاشیه از مولانا علاء الدین علی طوسی متوفای سنه ۸۸۷ اول  
 نسخه را کاتب ننوشته اول موجود (قوله و کرم نبی آدم نوع الانسان)  
 آخر نسخه (وان کان الثانی اقوی ثمت) خط سستعلیق ۲۱ سطری - واقف  
 معلوم نشد - طول ۲ کره عرض ۱ کره ۲ بهر شماره ۵۳ و ۵۴ در یک  
 جلد است قفسه

(۵۵)

## مشاهد الاسرار القدسیه و مطالع الانوار الالهیه

عربی مصنف شیخ محیی الدین اعرابی متوفای ۶۳۸ و نسخه مختصری از او  
 و فقط چند فصلی است از ان ب عدم رعایت ترتیب اول ان (فصل  
 اذا وقتت وفقك الله) آخر آن (لما اسندله واولاه) پس از آن بورق دیگر  
 یکفصل مفصل آورده اول ان (فصل فی تائید هذه المکاشفات) آخر ان  
 (فاسلك انوارهم والحمد لله رب العالمین) کاتب ملا سراج الدین محمد  
 تبریزی تاریخ ۹۵۲<sup>هجری</sup> خط نسخ مختلف السطر وقفی مرحوم فاضل خان  
 عدد اوراق ۴ طول ۱ کره ۸ بهر عرض ۱ کره ۲ بهر قفسه

(۵۶)

عربی مصنف حسن بن  
 یوسف بن مطهر حلی

## مذهاج الکرامه فی اثبات الامامه

علامه متوفی ۷۲۶ که در سنه ۷۰۹ تصنیف نموده وان معروف و بطبع

هم رسده اول نسخه ( الحمد لله العدم الواحد الکریم المجد ) آخر نسخه  
( فهدا آخر ما اردنا اثباته في هــ المقدمه والله الموفق للصواب ) كاتب  
محمد باقر بن حاج محمد شريف تاريخ تحرير ۹۷۴ خط نستعلیق  
۱۹ سطری و قمی فاصلخن اوراق مجدول بالاچورد عدد اوراق ۳۶ - طول  
۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

## حرف (ن)

(۵۷)

عربی مصنف امام فخر رازی متوفی سنه ۶۰۶  
نهاية العقول  
وان معروف است اول نسخه افاده اول موجود  
( الحقائق امرکه ايضا على وجهين ) آخر نسخه که آخر کتاب است  
[ وافصائه الى المقصود وليکن هذا آخر كلام في الاماميه و به يتم الكتاب ]  
کاتب ابی بکر عبدالله بن احمد الشافعی الروینی و نسخه قدیمی است  
خط نسخ ۲۵ سطری واقف معلوم شد عدد اوراق ۳۳۱ - طول ۲ گره و ۵  
بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۵۸)

عربی متن از  
نافع يوم الحشر در شرح باب حاديعشر  
علامه حلی

معروف متوفای ۷۲۶ شرح از فاضل مقداد که سنه ۸۲۲ بوده و ان بین  
طلاب معروف و بتدریس و تدریس ان اشتغال دارند و مکرر بطبع

رسیده اول نسخه (الحمد لله الذي دل على وجوب وجوده افتقار الممكنات)  
آخر نسخه (انه سميع متجيب) كاتب سلطان حسين سال كنفات ۱۱۰۸  
خط نسخ ۱۵ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۵۸ - طول ۱ كره و ۷  
بهر عرض ۹ بهر و ۵ مو قفسه

(۵۹)

نافع يوم الحشر در شرح باب حادی عشر

مكرر

شماره قند

اول نسخه اقتاده اول موحود (آية الله في العالمين) آخر نسخه (انه  
حميد مجيد) كاتب ناصر بن عبد الله تاريخ تحریر ۱۰۵۲ خط نسخ ۱۹  
سطری - وقفی ملا نصرت عدد اوراق ۳۸ - طول ۲ كره و ۱ بهر عرض ۱  
كره و ۵ بهر قفسه

## حرف (و)

(۶۰)

فارسی مصنف بنا بر تشخیصی که در ظاهر نسخه شده ملا عبد  
الرحمن جامی متوفای ۸۹۸ که بغواهن والدین خود  
نوشته وبوالديه موسوم شده اول نسخه [الحمد لله الواحد الاخذ] آخر نسخه  
[از صحبت این طائفه حاصل شده بود نمائدم] پس ازان بلافصله  
رساله حورائیه او است بفارسی وان شرح است بر قصیده سلطان ابوسعید  
ابوالخیر معاصر شیخ الرئیس ابو علی صاحب کرامات و خوارق عادات

والديه

و چون مطلع قصیدہ این است [ حوراء بنظارہ نگارم صف زد ] این رسالہ را حورائہ گفتند اول نسخہ [ الحمد للہ فیاض الحکم والمواہب ] آخر نسخہ [ ہیج لذتی بہتر از ملاقات محبوب نباشد واللہ اعلم بالصواب ] خط نستعلیق ۱۸ و ۱۹ سطری وقفی مرحوم فاضل خان - عدد اوراق ۹ طول ۲ کرہ ۸ و ۵ مو عرض ۱ کرہ ۲ و ۲ ہر قفسہ

## فصل اول حکمت و کلام و منطق

کتاب چاپی

### حرف (ح)

(۱)

فارسی مصنف آقا شیخ احمد شاہرودی مجتہد دامت برکاتہ

حق المبیین

و آن در رد سائیہ و بہائئہ است و بدلائل قویہ بطلان ایشان

را مدال فرمودہ چاپ سنگی بخط نسخ محل طبع طهران سال طبع ۱۳۳۴ وقفی مصنف سال وقف ۱۳۴۵ قفسہ

(۲)

حق المبیین فارسی مکرر قبل ازہر جہت -

(۳)

شمسیہ عربی محشی میرسید شریف متوفای سنہ ۸۱۶

حاشیہ بر شرح وان معروف است چاپ سنگی بخط نسخ محل طبع

طهران وقفی مرحوم مشیرالدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفه  
(۴)

بر شرح شمسبه مکرر قبل چاپ سنگی محل طبع طهران  
حاشیه میر  
سال طبع ۱۳۰۸ واقف معلوم شد قفسه

(۵)

منطق با حاشیه میرزا عالی رضا چاپ سنگی محل طبع  
حاشیه بر تهذیب  
طهران سال طبع ۱۲۹۵ و قفی میرزا عسگری

سال وقف ۱۳۳۷ قفسه

(۶)

عربی متن از ملا سعد تفتنازانی متوفای سنه ۷۹۲ حاشیه  
حاشیه بر تهذیب  
از شهاب الدین ملا عبدالله نزدی معروف متوفای

سنه ۹۸۱ و آن معروف است چاپ سنگی محل طبع تدریز سال طبع ۱۲۹۶ -  
وقفی آقا سید مقرر سال وقف ۱۳۲۵ قفسه

(۷)

مکرر شماره قبل چاپ سنگی بخط نسخ محل طبع  
حاشیه بر تهذیب  
طهران سال طبع ۱۲۸۱ - وقفی ملا اسماعیل

سال وقف ۱۳۴۴ قفسه

(۸)

مکرر انضا چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع  
حاشیه بر تهذیب  
۱۲۹۰ و ضمیمه است حاشیه میرزا ابوالفضل

اصفهانى بران بفارسی وان معروف است چاپ سنگی محل طبع طهران

فصل اول - حکمت و کلام و منطق

(صفحہ ۳۶)

(کتاب چابی)

سال طبع ۱۲۹۰ - وقعی میرزا محمد سال وقف ۱۳۳۴ قفسہ

(۹)

مکرر طبع طهران سال طبع سنہ ۱۳۱۵ - وقعی حاج

شیخ حسنعلی اصفہانی سال وقف اردیبهشت ۱۳۰۹ قفسہ

حاشیہ بر تہذیب

قفسہ

(۱۰)

مکرر اضافاً چاپ سنگی بخط نسخ محل طبع طهران

سال طبع ۱۳۱۵ واقف مطابق شماره قبل قفسہ

حاشیہ بر تہذیب

حرف (ش)

(۱۱)

مکرر نمرہ ۳۳ خطی چاپ سنگی محل طبع طهران سال

طبع ۱۳۰۰ وقعی ملا عبد اللہ سال وقف ۱۳۱۹ قفسہ

شرح شمسیہ

(۱۲)

مکرر نمرہ قبل چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۸۰

وقعی آقا شیخ حسن سال وقف ۱۳۴۴ قفسہ

شرح شمسیہ

(۱۳)

مکرر چاپ سنگی بخط نسخ محل طبع طهران

سال طبع ۱۲۸۰ واقف معلوم بند قفسہ

شرح شمسیہ

(۱۴)

عربی مصنف فیلسوف اعظم حاج ملا ہادی سبزواری

متخلص باسرار مقولہ سنہ ۱۲۱۲ متوفی سنہ ۱۲۹۰

شرح منظومہ

شاگرد مرحوم ملاعلی نوری و اخوند ملا اسمعیل خواجوی صاحب مقامات عالیّه و در زمان خود منحصر بفرد بوده است هر حکیم متاله و عارف متصوف منتسب بان جناب است مرحوم حاجی از قوه تفهیم و تفهم و حافظه و ذوق سلیم و زهد و تجرد از علائق دنیوی معروف جهان است این چاپ فقط قسمت حکمت است چاپ سنگی بخط نسخ سال طبع ۱۲۶۱ وقفی ملا اسمعیل سال وقف ۱۳۴۴ قفسه

(۱۵)

عربی در شرح تجرید و آن در دو مجلد است و تا آخر هم **شوارق الالهام** شرح نشده و نسخه جلد اول او است در امور عامه

شارح اخوند ملا عبدالرزاق لاهیجی متوفای ۱۰۵۱ تلمیذ و صهر اخوند ملا صدری چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۶۶ - واقف معلوم نشد قفسه

(۱۶)

عربی متن از خواجه نصیر متوفای ۶۷۲ شرح از علاء الدین **شرح تجرید** ملاعلی قوشچی متوفای ۸۷۹ و آن در مقابل شرح

محمود اصفهانی که معروف شرح قدیم است معروف بشرح جدید می باشد و تمام متن را شرح نموده چاپ سنگی محل طبع تبریز سال طبع ۱۳۰۱ وقفی شیخ عبدالمجید سال وقف ۱۳۱۷ قفسه

(۱۷)

مکرر نمره قبل چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع **شرح تجرید** ۱۲۷۴ وقفی شیخ حسن سال وقف ۱۳۴۴ قفسه

## حرف (ن)

(۱۸)

در شرح باب حادی عشر مکرر نمره ۵۸ خطی

نافع یوم الحشر  
و ضمیمه بان است عقاید شیخ صدوق متوفای ۳۸۱

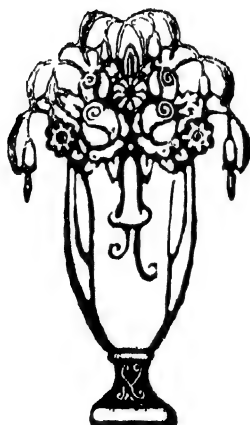
و عقاید مجلسی و مسائل متفرقه چاپ سنگی محل طبع تبریز سال  
طبع ۱۳۰۱ وقفی آف سید محمد سال وقف ۱۳۲۳ - قفسه

(۱۹)

مکرر قبل چاپ سنگی محل طبع طهران سال

نافع یوم الحشر  
طبع ۱۳۲۰ وقفی ملا علی جلال سال وقف ۱۳۲۸

قفسه





## فصل دوم تفسیر

\* کتاب خطی \*

### حرف (الف)

(۱)

انوار التنزیل یا تفسیر بیضاوی عربی مفسر ناصر الدین ابی سعد عبد اللہ بیضاوی

شعبی متوفی سنہ ۶۸۵ از معارف عامی اہل سنت و تفسیر او مطرح انگار است و مکرر طبع رسدہ و سجدہ از اول قرآن است تا آخر سورہ بوسف اول سجدہ ( الحمد للہ الذی رل المران علی عبدہ ) آخر نسخہ ( واللہ اعلم بالصواب ) کاتب احمد بن ابی بکر البزری - خط سح ۲۹ سطری آت سنجر ف نوشتہ شدہ وقی ح ح محمد ہدی - سال وقف ۱۱۱۲ - عدد اوراق ۲۳۰ - طول ۲ گره و ۶ بہر و ۵ موعرض ۱ گره و ۹ بہر قفسہ

(۲)

اتقان فی علوم الفران عربی مصنف جلال الدین سوطی متوفی سنہ ۹۱۱ طبع ہم رسیدہ اول نسخہ ( الحمد للہ

الذی انزل علی عبدہ الکتاب ) آخر نسخہ ( ولایخذل من انقطع عن سواد و ام لہ تم الکتاب ) کاتب علی بن شعبہ معروف بطعم - خط نسخ ۳۵ سطری - وقی مرحوم فاصیل خان عدد اوراق ۲۲۷ - عناوین بسخرف طول ۲ گره و ۸ بہر عرض ۱ گره و ۸ بہر قفسہ

(۳)

عربی مصنف شمس الدین محمد بن یوسف کرمائی  
**انموذج الکشاف**  
 متوفای ۷۸۶ اول نسخه (لا احصی ثناء علیک  
 انت کما انت علی بسک الحمد لله حمدا بوافی معمه) آخر نسخه (هذا آخر  
 اعتراضات صاحب التقریب) تاریخ تحریر ۹۳۳ - خط نسخ ۲۱ سطری  
 غفر بن شنجرف و قهی مرحوم و صاحب خان - عدد اوراق ۱۳۹ - طول ۲ گره  
 و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

## حرف (ت)

(۴)

عربی مصنف شمس الدین حسن بن محمد بن حسین بیدشابوری  
**تفسیر نیشابوری**  
 معروف بنطام اعرح متوفی ۸۵۰ صاحب مصنفات  
 کثاره در فنون ادبیه این تفسیر موسوم بذرائع از آراء و موقوف و طابع هم رسیده و نسخه اربعمه  
 ثانی قرآن است سوره فاطر اول آن که از سوره هربم است افتاده اول موجود (لان ما  
 بعده جمله مستثناة) آخر نسخه که راجع باخر سوره مذکوره است [لمثل  
 ما قلنا غذاها کفور لاحتمال الواو] خط نسخ ۲۰ سطری - واقف معلوم  
 نشد عدد اوراق ۳۹۱ - طول ۲ گره و ۶ بهر عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۵)

عربی مصنف بدر الدین ابو عبدالله محمد بن  
**تبدیان لمبهمات القرآن**  
 برهان الدین ابراهیم بن سعد الله بن

جماعه خلافي شافعي که در سنه ۶۸۵ از تالیف ان فراغت یافته اول نسخه ( الحمد لله ذی الجلال و الاکرام ) آخر نسخه ( وهو حسبنا و نعم الوکیل ) تاریخ تحریر ۷۲۰ خط نسخ ۲۳ سطری - آیات بشنجرف نوشته شده وقفی فاضل خان عدد اوراق ۲۳ - طول ۲ گره و ۶ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۶)

عربی و آن از نیمه دوم است تا آخر و چون وسیله بدست آوردن تفسیر مفسر با تنوع تام از مدارك موجوده ندود مفسر معلوم نشد و آن بقوله است اول نسخه ( قوله تبارك و تعالی و هری اليك بجذع النخلة ) آخر نسخه ( و شرفنا بالتباع بیه محمد ص ) نسخه قدیمی است خط نسخ ۲۳ سطری وقفی مرحوم فاضل خان عدد اوراق ۲۸۳ - طول ۲ گره و ۳ بهر عرض ۱ گره و ۶ بهر قفسه

(۷)

عربی مصنف احمد معروف  
تیسیر البیان فی تخریج آیات القرآن  
بخان داود و در ذکر

مواضع آباتی است که مصنفین علوم در کتب خود استشهد باها نموده اند و در رساله ذکر آنها را با موارد خودشان بیان نموده که بمنزله فهرس میباشد اول نسخه ( الحمد لله الذی انزل القرآن حجة باهرة ) آخر نسخه ( لا يموت فيها ولا يحيى ) خط نسخ ۱۷ سطری هفتاد و یک بشنجرف وقفی فاضل خان - عدد اوراق ۱۶۵ طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۸)

## تاویلات

عربی مفسر مایل کمال الدین ابو الغنایم عبدالرزاق کاشانی  
متوفای سنه ۷۳۵ چنانچه در روضات است و سنه ۸۸۷

چنانچه در کشف الظنون است و باسم محیی الدین بطبع رسیده اول و آخر آن  
افتاده اول موجود (کجبرئیل من یدین الملئکه فی قوله تعالی و ملئکته و جبریل)  
آخر موجود (تعظیما للانسان و اطهار الشرف و تکریما) خط نسخ مختلف  
السطور واقف معلوم نشد عدد اوراق ۵۵ طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره  
و ۳ بهر قفسه

## حرف (ج)

(۹)

## جوامع الجامع

عربی مفسر فضل بن حسن بن فضل الطبرسی متوفای ۵۴۸

و ان مختصر مجمع البیان است و بطبع هم رسیده  
و نسخه نصف اول و است اول نسخه (الحمد لله الذی اکرنا بکتابه الکریم) آخر  
نسخه (وبالله التوفیق) کاتب ورخ بن عبد الله تاریخ تحریر ۹۷۸ - خط نسخ  
۱۵ سطری - صفحه اول دارای سر لوح زمینه طلا اوراق مجدول بطلا و تحریر  
و لا جوردد وقفی مرحوم فاضل خیابان عدد اوراق ۵۱۴ - طول ۲ گره و ۵ بهر  
عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

## حرف (ح)

(۱۰)

**حاشیه بر کشف** عربی محشی عمر بن عبد الرحمن فارسی  
قر و بنی متوفای ۷۴۵ که بعضی ابرا کشف

کشف نامیده اند و آن را با مر زمخشری ساخته اول نسخه [ الحمد لله الذی  
انار الایمان بنور الوجود ] آخر نسخه [ والحمد لله علی جزیل الائه ] و نسخه  
از اول است تا آخر سوره نحل [ خط نسخ ۳۱ سطر - و قفی فاصل خان  
عدد اوراق ۲۴۱ - طول ۲ گره ۸ بهر عرض ۲ گره قفسه

(۱۱)

**حاشیه بر انوار التنزیل** عربی و چون حواشی و تعالیق بر ان  
سیار است و نسخه اول و آخر ندارد

محشی بدست نساء اول موجود [ انما من لایاله ] آخر موجود [ و من فی  
قرائته ] خط نستعلیق ۲۷ سطر - واقف معلوم نشد - عدد اوراق ۲۹۵  
طول ۲ گره و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۱۲)

**حاشیه بر کشف** عربی متن از محمود زمخشری متوفای  
سنه ۵۲۸ حاسبه از ملا سعد تقی زانی معروف

متوفای ۷۹۲ چنانکه در آخر نسخه که تا سوره فتح رسیده کاتب ان  
تعرض نموده اول نسخه افتاده اول موجود ( المحفوظ الی سماء الدنیاء )

آخر نسخه ( دعاء ورحمة ) خط نستعلیق ۲۹ سطری - وقفی فاضل خان  
اقوال بشنجراف - عدد اوراق ۲۹۷ طول ۲ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر و ۵ موقوفه  
(۱۳)

عربی محشی محمد امین بن صدر  
الحاشیه بر تفسیر بیضاوی  
الدین شیروانی متوفای ۱۰۲۰ ی

۱۰۳۶ بتدریدی که در کشف الظنون است و نسخه از سوره انعام است تا  
آخر قرآن ( اول نسخه سورة الانعام بسم الله الرحمن الرحيم قوله اخبرنا  
تعالی ) آخر نسخه ( ما بلیق تلك المرتبه ) و محشی در ذیل نسخه از  
خود بمحمد الشروانی بن جمال الدین مسکوی تعبیر نموده - خط نسخ ۲۹  
سطری - اوراق مجدول بشنجراف وقفی فاضل خان - عدد اوراق ۵۷۴ طول  
۲ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۶ بهر قفسه

(۱۴)

عربی - محشی میر سید شرف ولی اول و  
آخر نسخه افتاده اول موجود ( بمعنی الجمع  
الحاشیه بر کشف

نقل قرات الشیئی قرانا ای جمعته ) آخر موجود ( لما خلغ النعمان  
من منذر ) خط نسخ ۲۷ سطری - واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۲۴ طول  
۲ گره و ۶ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۱۵)

در شرح غرب تفسیر قاضی عربی شارح ابو بکر بن  
حسام ماضی  
احمد بن صائغ حنبلی متوفای ۷۱۴ چنانکه از

قرائن بدست آمده اول و آخر نسخه افتاده اول موجود (ولا يقدر عليه)  
آخر موجود (فی القصر اشدانه ای) خط نسخ ۲۵ سطری - عناوین شنجرف  
وقفی مرحوم فاضلخان - عدد اوراق ۲۴۹ - طول ۲ گره و ۱/۱۰ بهر عرض ۱  
گره و ۳/۱۰ بهر و ۵/۱۰ مو قفسه

(۱۶)

عربی محشی ابوالفضل القرشی الخطیب  
الکازرولی متوفای ۹۴۰ اول نسخه

حاشیه بر تفسیر بیضاوی

ودیباجه را کاتب ننوشته اول موجود (الحمد لله الذي نزل الفرقان) و چون تا  
اوائل سوره بقره را کاتب بیش ننوشته آخر موجود این است (ویمکن ان یقال  
ان هذه الآية) خط نستعلیق ۳۰ سطری اقوال شنجرف وقفی مرحوم فاضلخان  
عدد اوراق ۲۰۰ طول ۲ گره و ۲/۱۰ بهر عرض ۱ گره و ۵/۱۰ موقوفه

(۱۷)

عربی مکرر شماره ۱۴ محشبا لکن اول نسخه  
اقتاده اول موجود (ان الظرف هینا مستقر) آخر

حاشیه بر کشف

نسخه (بل هی فی نفسها) کاتب محمد شریف جربادکالی تاریخ تحریر ۱۰۲۵  
خط نستعلیق ۲۱ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۰۴ طول ۲ گره عرض  
۱ گره و ۳/۱۰ بهر قفسه

(۱۸)

مکرر اول نسخه (قال الشيخ جارا لله العلامة) اخر  
نسخه (بل هی فی نفسها) سال تحریر ۱۰۶۳

حاشیه بر کشف

خط نستعلیق ۲۱ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۴۴ - طول ۲ کره عرض

۱ کره و ۲ بهر و ۵ موقفه

(۱۹)

عربی مکرر متن از محمود زمخشری متوفای

حاشیه بر کشف

۵۲۸ حاشیه از میر سید شریف متوفای ۸۱۶ و

آن معروف است و از اول اوست تا اوایل سوره بقره اول و آخر نسخه مطابق

شماره قبل تاریخ تحریر ۹۷۵ خط نسخ ۲۱ - سطری وقفی فاسلخان عدد

اوراق ۷۸ طول ۲ کره عرض ۱ کره و ۱ بهر قفسه

(۲۰)

عربی متن از محمود زمخشری

حاشیه بر حاشیه بر کشف

متوفای ۵۲۸ حاشیه اولی از

ملا سعد تفتازانی متوفای ۷۹۲ و حاشیه دوم که اصل نسخه است از مولانا

علی الطوسی متوفای سنه ۸۸۷ اول نسخه (قال شیخنا المحقق العلامة روح

الله روحه) آخر نسخه را کاتب ننوشته و سفید گذارده آخر موجود (بل ترتیب

المجموع که میگوید به) خط نستعلیق ۲۰ - سطری وقفی شیخ محمد باقر سال

تف ۱۱۷۶ - عدد اوراق ۹۹ - طول ۱ کره و ۸ بهر و ۵ موعرض ۱ کره و ۲ بهر قفسه

(۲۱)

شرح مختصر اصول فقهی عربی محشی علی الطوسی

حاشیه بر حاشیه

متوفای ۸۸۷ اول نسخه (قال الفاضل الشریف

روح الله) آخر نسخه را کاتب ننوشته آخر موجود (فانها موجود و هو المطلوب



خط مستعلیق ۲۱ سطری - اقوال بشنجرف عدد اوراق ۴۰ واقف و طول و عرض مطابق شماره قبل قفسه

۲۲

متن از ملا سعد تفتازانی متوفای ۷۹۲ و ان شرح  
**حاشیه بر تلویح** است در تنقیح صدر الشریعه عادل الله بن مسعود متوفای  
 ۷۴۷ حاشیه از علی طوسی متوفای ۸۸۷ اول نسخه (قوله رحمه الله الحمد لله  
 الذي احكم بكتبه اصول الشريعة العراء) آخر نسخه (والا وای ان يقول مفسر ابدل محكما  
 والله اعلم) کاتب یعقوب بن عبد الرحمن تاریخ تحریر ۸۸۲ خط مستعلیق ۲۱ سطری  
 اقوال بشنجرف عدد اوراق ۴۵ واقف و طول و عرض مطابق شماره قبل قفسه

۲۳

عربی (در حکمت و کلام) محشی علی الطوسی  
**حاشیه بر شرح مواقف** متوفای سنه ۸۸۷ اول نسخه (قوله و کرم بنی  
 ادم نوع الانسان) آخر نسخه را کاتب ننوشته احر موجود (غیر نفس و حوده و عدمه)  
 خط مستعلیق ۲۱ سطری عدد اوراق ۵۱ - وقفی شبخ محمد باقر سال وقف  
 ۱۱۷۶ - از شماره ۲۰ تا این شماره غیر قابل تجزیه و در یک جلد است قفسه

## حرف (خ)

(۲۴)

فارسی مؤلف آخوند ملا فتح الله کاشانی متوفای  
**خلاصه المنهج** ۹۸۸ وان قطعه از او است چنانکه خلاصه المنهج

خلاصه است از تفسیر کبر او که مسمی بمنهج الصاقین است این قطعه  
هم راجع تفسیر فاتحه الکتاب است اول نسخه (هذا تفسیر سورة فاتحه  
الکتاب) آخر نسخه را کاتب ننوشته آخر موحود (پیغمبران ایشان گویند)  
خط مستعلیق ۱۷ سطری وقفی شیخ حسن سال وقف ۱۳۴۴ - عدد اوراق  
۵ - طول ۲ گره ۱۰ و ۵ موعرض ۱ گره ۵ و ۵ بهر قفسه

## حرف (س)

(۲۵)

فارسی در (حکمت کلام) مصنف علی

سفینه النجاة در امامت

رضا بن حسین اردکانی اول نسخه

(الحمد لله فاطر السموات والارض) آخر نسخه (والیه ترجعون) کاتب محمد  
طاهر تاربخ تحریر ۱۲۴۰ - خط مستعلیق ۱۸ سطری - فصول و ابواب  
شنجرف عدد اوراق ۱۶۴ واقف و طول و عرض مطابق شماره قبل شماره  
۲۴ و ۲۵ غیر قابل تجزیه و در یک جلد است قفسه

## حرف (ش)

(۲۶)

عربی شارح شمس الدین محمد بن

شرح ابیات کشاف

سلیمان الخطیب که در سنه ۷۳۱ تالیف

نموده اول نسخه افتاده و بجای آن کتابی در نیت و صیغ العقود

گزارده اند اول موجود ( یشرّب منه ما عساه لم یکن شرب )  
آخر نسخه ( ولیس یقبل عنراً فی تجنبه ) تاریخ تحریر [ ۷۶۰ ] خط نسخ  
مختلف السطر وقفی پنجه سلطان سال وقف ۱۰۵۳ - عدد اوراق ۲۱۸ -  
طول ۲ کره و ۱ بهر عرض ۱ کره و ۳ بهر و ۵ مو قفسه

## حرف (ک)

(۲۷)

عربی مفسر جبار الله محمود زمخشری متوفای ۵۲۸ و  
**کشاف** نسخه نیمه اول اوست اول نسخه [ الحمد لله الذی انزل

القرآن کلاماً مؤلفاً منظماً ] آخر آن [ حتی سنبیظ ] تاریخ تحریر ۸۰۷  
خط نسخ ۳۳ و ۳۵ سطری وقفی مرحوم فاضلخان عدد اوراق ۲۰۸ طول  
۳ کره و ۹ بهر و ۵ مو عرض ۲ کره و ۵ بهر قفسه

(۲۸)

مکرر قبل و نسخه نصف دوم اوست که از سوره مریم است  
**کشاف** است تا آخر قرآن اول نسخه [ که بعضی بفتح الهاء و کسر

الباء حمزه ] آخر نسخه [ الرؤف الرحیم ] کاتب محمد بن نصر الله تاریخ  
کتابت ۸۱۳ - خط نسخ ۳۵ سطری - وقفی فاضلخان عدد اوراق ۲۲۴  
طول ۳ کره و ۹ بهر عرض ۲ کره و ۴ بهر قفسه

(۲۹)

عربی مکرر ایضا اول نسخه [ الحمد لله الذی انزل القرآن  
**کشاف** کلاماً مؤلفاً منظماً ] آخر نسخه ( الرؤف الرحیم ) تاریخ

تفسیر ۵۲۸ تاریخ تحریر (۹۵۰) خط نسخ ۳۱ سہاری۔ آیات بشتجرف  
نوشتہ اوراق مجداول بلاجورد و تحریر و طلا صفحہ اول و دوم مذہب و مرصع  
وقفی مرحوم فاضل خان عدد اوراق ۶۴۳۔ طول ۲ کرہ ۸ و ۸ بہر عرض ۱  
کرہ ۹ و ۹ ہر قفسہ

(۳۰)

عربی محشی عمر بن عبد الرحمن الفارسی  
**کشف الکشاف** متوفای سنہ ۷۴۵ و نسخہ از سورہ بنی اسرائیل

است تا آخر قرآن اول نسخہ (قوله سبحان علم للتسبیح) آخر نسخہ (الی  
الوجوه الصباح) کاتب محمد بن حاج محمود تاریخ تحریر ۷۷۰۔  
خط نسخ ۲۵ و ۲۷ سطری اقوال بشنجرف و قفی مرحوم فاضل خان۔ عدد  
اوراق ۴۴۷۔ طول ۲ کرہ ۴ و ۴ بہر عرض ۱ کرہ ۶ و ۶ ہر قفسہ

(۳۱)

عربی وان در احکام فقہیہ از آیات است مفسر محقق  
**کنز العرفان** فاصل مقدار مذکور و نسخہ قطعہ ایست از او اول

نسخہ [الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب] آخر آن کہ آخر سورہ بقرہ  
است [فانصرنا على القوم الكافرين] تاریخ تحریر ۱۰۲۶۔ خط نسخ  
۲۵ سطری عناوین بشنجرف واقف حاج محمد قاسم سال وقف  
۱۱۴۳۔ عدد اوراق ۱۲۳ طول ۲ کرہ ۶ و ۶ بہر ۵ و ۵ عرض ۱ کرہ ۶  
۶ بہر ۵ و ۵ قفسہ

(۳۲)

## کنز العرفان

مکرر نمره قبل مفسرا و اولاً و آخراً - خط نسخ مختلف  
الخط والسطر - وقفی مرحوم فاضل خان - عدد

اوراق ۲۳۴ - طول ۲ کره و ۲ بهر عرض ۱ کره و ۴ بهر قفسه

## حرف (م)

(۳۳)

## مفاتیح الغیب یا تفسیر کبیر

عربی مفسر امام فخر رازی معروف  
متوفای سنه ۶۰۶ و نسخه مجلد

نامی او است که از سوره نساء است ب آخر سوره کھف اول نسخه [ با  
ایها الناس اتقوا ربکم ] آخر نسخه [ فالمقام مقام الکامالین واللہ اعلم  
بالصواب ] تاریخ تحریر ۱۰۴۷ خط نسخ ۳۷ سطری - وقفی مرحوم فاضل  
خان عدد اوراق ۴۷۸ - طول ۳ کره و ۵ بهر عرض ۲ کره و ۳ بهر قفسه

(۳۴)

## مجمع البیان

عربی مفسر فضل حسن بن فضل الطبرسی متوفای سنه ۵۴۸ و  
نسخه قطعه از اوست و از سوره انعام است تا آخر سوره

کھف اول نسخه (سوره الانعام وهی مکبہ) آخر نسخه ( لا بدقی منهم عین ولا  
ائر والحمد لله رب العالمین ) کاتب اسحق بن محمد حکیم تولی تاریخ  
تحریر ۱۰۲۸ - خط نسخ ۲۹ سطری - اقوال بشنجر فوقفی مرحوم فاضل  
خان - عدد اوراق ۳۱۳ - طول ۳ کره و ۸ بهر عرض ۲ کره و ۴ بهر قفسه

(۳۵)

### مجمع البیان

عربی مکرر و آن مجلد ثانی او است که از سوره اعراف است تا آخر سوره مریم اول نسخه [سوره الاعراف]

آخر نسخه [فی انه لا یبقی منهم عین ولا اثر تمّت] خط نسخ ۲۱ سطری - وقفی حکمت علی خان سال وقف ۱۱۳۶ - اوراق مجدول بلا جور و تحریر و اکیل - عدد اوراق ۵۴۵ - طول ۲ گره و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۳۶)

### مجمع البیان

مکرر ایضا و نسخه از سوره طه است تا آخر سوره مؤمن اول نسخه (سوره طه مکیه) آخر نسخه که متصل است بورقه

که در مجلد بعد است محض سهوات حمل و نقل اصل تفسیر را در مجلداتی نموده اند ختم باین عبارت شده (نصبت سینه علی المصدر ومعناه) خط نسخ ۲۳ سطری - وقفی حکمت علی خان سال وقف ۱۱۳۶ اوراق مجدول بلا جور و تحریر عدد اوراق ۳۸۴ طول ۲ گره و ۸ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۸ بهر و ۵ مو قفسه

(۳۷)

### مجمع البیان

مکرر شماره قبل و نسخه از حم فصلت تا آخر کتاب است اول نسخه [سوره فصلت مکیه] آخر نسخه [تم الجزء

العاشر و هو آخر کتاب مجمع البیان] تاریخ تالیف تفسیر ۵۳۵ و چون این مجلد ب مجلد سابق آن که گذشت در یک جلد بوده و تفکیک کرده اند چند سطری از خاتمه سابق در ظهر ورق اول این نسخه واقع شده اول این

(و معناه سنن الله) آخر ان (تم الجزء الثامن) محض ارتباط نسخین ذکر

نشد خط نسخ ۲۳ سطر - اوراق مجدول با کابل و تحریر و لا جور و وقفی حکمت

نسخه علی خان - عدد اوراق ۱۲۴ - طول ۲ کره و ۸ بهر و ۵ موعرض ۱ کره و ۹ بهر و ۵ موعرضه  
(۳۸۰)

مکرر ایضا و نسخه از سوره و الصفات است تا آخر

### مجمع البیان

کتاب اول نسخه (سورة الصفات مکية) آخر نسخه

(ابن قادر علی ماتشاء و الحمد لله وحده) کاتب محمدا کبر قاننی سال تحریر

۱۱۰۸ - خط نسخ ۲۳ سطر - اوراق مجدول و لا جور و شنجرف و اقف

معلوم نشد سال وقت ۱۲۳۲ - عدد اوراق ۳۶۵ طول ۲ کره و ۴ بهر عرض

۱ کره و ۸ بهر قف ۴

(۳۹)

### معارج السؤل و مدارج المأمول در تفسیر آیات

عربی مصنف مفسر کمال الدین حسن بن محمد استاد آبادی و ان بطرز

### الاحکام

کنز العرفان استادش فاضل مقداد در سنه ۸۹۱ تصنیف

نموده و کتاب بردو مجلد است و نسخه مجلد اول او است اول نسخه (الحمد لله

الذی اداررحی نظام العام بهبوب ریاح احکام الشریعه) آخر نسخه [وقد مر

تفسیرها و الحمد لله وحده] کاتب اسحق بن محمد تاریخ تحریر ۱۰۳۰ - خط

نسخ ۲۱ سطر - وقفی فاضل خان عدد اوراق ۴۰۹ - طول ۲ کره و ۵ بهر

و ۵ موعرض ۲ کره قف ۵

## فصل دوم تفسیر

\* کتب چاپی \*

### حرف (ص)

(۱)

عربی منسرمولانا محمد بن شاه مرتضی مشهور بملا محسن فیض که یکی  
صافی از بزرگترین علماء شیعه قرن یازدهم هجری محسوب و صاحب  
تصانیف متعدده و شاکر صدر المتألهین شیرازی است وفات وی در حدود  
هرار ونودونک هجری است این تفسیر از مشهور ترین تفاسیر شیعه میباشد که فقط  
با اخبار ائمه علیهم السلام شرح میدهد و سبباً مختصر است چاپ سنگی بخط  
نسخ طبع طهران سال طبع ۱۲۶۶ در حاشیه قسمتی از مطالب سایر کتب تفسیر  
طبع شده وقفی مرحوم میرزا جعفر خان مشیرالدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۲)

عربی مکرر شماره قبل چاپ سنگی بخط نسخ طبع طهران سال طبع سنه  
صافی ۱۲۷۱ وقفی آقای حاج شیخ حسنعلی اصنهائی سال وقف

اردی بهشت ۱۳۰۹ قفسه

(۳)

مکرر قبل سال طبع سنه ۱۲۶۶ - واقف مطابق شماره  
صافی قبل قفسه



## فصل سوم اخبار

کتاب خطی

### حرف الف

(۱)

عربی مؤلف محمد بن حسن معروف بشیخ طوسی از بزرگان  
**استبصار** قدماء علماء متوفای ۴۶۰ و کتبات از جمله کتب

اربعه حدیث است که مدرک استنباط احکام میباشد و بطع هم رسیده اول نسخه  
[الحمد لله ولی الحمد و مستحقه] آخر نسخه [لئلا یقع فیهما رساذه او  
نقصان والله اعلم بالصواب] خط نسخ ۲۵ سطری - اوراق مجدول شنجرف  
ابواب و عناوین شنجرف نوشته شده وقفی مرحوم فاضلخان عدد اوراق  
۳۶۸ - طول ۲ کره و ۹ بهر عرض ۱ کره و ۹ بهر قفسه

(۲)

مکرر لکن اول نسخه افتاده اول موجود [امکن العمل  
**استبصار** بالآخر علی بعض الوجوه] آخر نسخه که برجال اسناد

کتاب ختم می شود [زباده او نقصان والله الموفق للصواب] کاتب قوام  
الدین بن محمود - خط نسخ ۳۱ سطری ابواب بشنجرف واقف معلوم نشد  
عدد اوراق ۲۰۹ - طول ۳ کره و ۵ موعرض ۱ کره و ۹ بهر قفسه

(۳)

عربی مکرر قبل مصنفاً واولاً ولی نسخه قطعه ایست از او  
**استبصار** آخر آن [لان احداً ما فرق بین الموضعین] خط نسخ  
 ۲۲ سطری وقفی ملا عبد الکریم عدد اوراق ۳۲۵ - طول ۲ کمره و ۴  
 بهر عرض ۱ کمره و ۶ بهر قفسه

(۴)

عربی مؤلف شریح جلیل ابو منصور احمد بن علی بن ابیطالب  
**احتجاج** طارسی - اول نسخه (الحمد لله المتعالی عن صفات المخاوقین)  
 آخر نسخه و نور صریحه والحمد لله رب العالمین \* کاتب سید عبد الرحیم  
 سال کتابت ۱۰۰۷ خط نسخ ۲۳ سطری - وقفی فاضل خان - عدد  
 اوراق ۲۸۵ - طول ۲ کمره و ۸ بهر عرض ۱ کمره و ۶ بهر و ۵ موقوفه

(۵)

مکرر قبل مصنفاً واولاً و آخراً کاتب علی بن عبد الله بن ثابت  
**احتجاج** الحنبلی تاریخ تحریر ۱۰۰۷ خط نسخ ۱۹ سطری - وقفی  
 مرحوم فاضل خان - عدد اوراق ۲۸۲ - طول ۱ کمره و ۹ بهر عرض ۱ کمره  
 و ۴ بهر قفسه

(۶)

عربی مؤلف شیخ صدوق محمد بن  
**امالی معروف بمجالس** علی بن بابویه القمی متوفای ۳۸۱  
 از قدماء علماء امامیه و صاحب تصانیف رشیده و نسخه هم چون بخط

مرحوم شیخ حر عاملی است نفاست دارد و از مجلس ۵۱ است تا آخر کتاب  
و آن مرحوم در ظهر ورق اول بخط شریف خود تعرض باسم مؤلف و جزو درم  
بودن نسخه و کتابت خودشان را نوشته اند اول نسخه (المجلس الحادی  
والخمسون) آخر نسخه (تم کتاب المجلس) تاریخ تحریر ۱۰۶۱ - خط  
نسخ ۲۳ سطر - وقفی ملا صنوبر و شیخ حسن عدد اوراق ۸۳ - طول ۲  
کبره ۵۵ مو عرض ۱ کبره ۵۵ بهر قفسه

(۷)

### رساله در مواریت

و حساب آن بحسب طبقات عربی مصنف عبد الله  
بن خلیل و شیخ حر عاملی قدس سره بخط

خودشان رساله را نوشته اند اول نسخه (الحمد لله رب العالمین) آخر نسخه  
(ومن الله العصمة والتوفیق) تاریخ تحریر ۱۰۵۰ پس از آن کتاب سوم از منهج  
چهارم از کتاب جبل المتین مرحوم شیخ بهائی متوفای ۱۰۳۱ که  
در مواریت است شیخ حر عاملی بخط خود نوشته اول آن بعد از خطبه مختصره  
شیخ (الکتاب الثالث) آخر نسخه که بدو مجدول فرایض تمام می شود  
(تم الجدول بحمد الله تعالی) تاریخ تحریر ۱۰۵۰ خط نسخ ۱۹ سطر و اف  
و طول و عرض مطابق شماره قبل - عدد اوراق ۱۱ شماره ۶ و ۷ در یک جلد است قفسه

(۸)

### اربعین

عربی جامع محقق شیخ بهائی متوفای ۱۰۳۱ اول نسخه  
(ان احسن حدیث تعالی اللسان بجواهر حقایقه) آخر نسخه

(بمشیتة الله وعونه) خط نسخ ۱۸ و ۲۰ سطری وقفی طلعت خانم سال وقف ۱۳۴۱  
عدد اوراق ۱۲۱ طول ۲ کره عرض ۱ کره و ۴ بهر قفسه  
(۹)

یابان حادی عشر مکرر شماره ۸۵ حکمت  
خطی مصنفاً و شارحاً و اولاً و آخراً خط نسخ ۷

نافع یوم الحشر

سطری واقف و طول و عرض مطابق شماره قبل - عدد اوراق ۶۶ شماره ۸  
و ۹ غیر قابل تجزیه و در یک جلد است قفسه  
(۱۰)

عربی مکرر شماره ۸ مصنفاً و اولاً و آخراً تاریخ تحریر  
۱۱۱۶ خط نسخ ۱۹ سطری وقفی ملا محمد مهدی - سال

اربعین

وقف ۱۱۱۶ - عدد اوراق ۲۳۶ طول ۱ کره و ۸ بهر عرض ۱ کره و ۱ بهر قفسه

## حرف (ب)

(۱۱)

عربی مؤلف مولی محمد بناقر مجلسی متوفای  
۱۱۱۱ - از بزرگان علماء و آن در عدل و معاد  
بحار الانوار ج (۲)

است و در تاریخ ۱۰۸۰ تصنیف شده اول نسخه (الحمد لله الذی امر  
عبد به بالعدل) آخر نسخه (هذا آخر ما اردنا ایراده) کاتب محمد حسن  
یزدی تاریخ تحریر ۱۱۲۲ خط نسخ ۲۵ سطری وقفی حاج علی خان  
سال وقف ۱۱۲۷ - عدد اوراق ۲۸۲ - طول ۲ کره و ۴ بهر و ۵ مو عرض ۱ کره و ۸ بهر قفسه

(۱۲)

بحار الانوار

ج (۴)

مکرر شماره قبل و در احتیاجات و منظرات  
میباشد از نسخه ( الحمد لله الذي خلق الانسان

علمه البيان) آخر نسخه ( اكثر من ان تحصى ولنكتف في هذا الجاد بما وردنا )  
کاتب محمد معصوم گنابادی تاریخ تحریر ۱۱۲۰ خط نسخ ۲۳ سطری  
واقف و طول و عرض مطابق شماره قبل عدد اوراق ۲۱۸ قفسه

(۱۳)

بحار الانوار

ج (۹)

عربی مکرر ایضاً و در تاریخ حالات معجز علامات  
حضرت امیر المؤمنین علیه السلام است و در

بهاره از مواضع کتاب مقابله آرا خود مرحوم مجلسی بخط خودشان  
مرقوم فرموده اند و از اواسط نسخه افتاده و شاید تفکیک کرده اند اول نسخه  
( الحمد لله الذي شيد اساس الدين ) آخر موجود ( علی علی ساع سنین ومن ذاك )  
خط نسخ ۲۳ سطری واقف محمد علی - عدد اوراق ۳۹۴ - طول ۲ گره و ۵ بهر  
عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۱۴)

بحار الانوار

ج (۱۴)

مکرر ایضاً مؤاننا و معروف است بسماء والعام  
و نسخه قطعه ایست از ان اول نسخه ( الحمد لله خالق

الارضین) آخر نسخه ( وحججه الکرام علیهم السلام باب السحاب و المطر  
و الشهاب ) خط نسخ ۲۵ سطری - وقفی حاج علی خان سال وقف  
۱۱۲۷ - عدد اوراق ۲۳۵ - طول ۲ گره و ۴ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۱۵)

مکرر ایضا و نسخہ قطعہ دیگری است از چہار دہم ان  
بحار الانوار کہ از باب السحاب والمطر است تا باب حقیقہ الجن

واحوالہم اول ان (باب السحاب والمطر والشہاب والبرق) آخر ان  
(باب حقیقہ الجن و احوالہم) خط نسخ ۲۵ سطری واقف مطابق شمارہ  
قبل - عدد اوراق ۲۲۸ - طول ۲ گرہ و ۴ بہر و ۵ موعرض ۱ گرہ و ۸ بہر قفسہ

## حرف (ت)

(۱۶)

عربی مصنف شیخ ابو جعفر محمد بن حسن طوسی - وان از اول  
تہذیب کتاب است تا آخر کتاب حج - اول نسخہ (الحمد لله ولی

الحمد ومستحقہ) آخر نسخہ (والعمل علی ما قدمناہ من الاخبار) خط نسخ  
۳۳ سطری - وقفی محمد مؤمن سال وقف ۱۰۸۸ - عدد اوراق ۲۹۲ -  
طول ۳ گرہ و ۹ بہر عرض ۲ گرہ و ۵ بہر قفسہ

(۱۷)

مکرر شمارہ قبل مصنف و اولالکن آخر نسخہ افتادہ  
تہذیب و فہرسی برای عنا و بن کتاب در ابتداء نوشتہ شدہ

آخر موجود (انقضی قل نعم محمد بن عسی) خط نسخ ۳۱ سطری - وقفی مرحوم  
فاضل خان - عدد اوراق ۳۲۱ - طول ۳ گرہ و ۷ بہر عرض ۲ گرہ

و ۵ بہر قفسہ

(۱۸)

تہذیب

مکرر ایضا و نسخہ از کتاب زیارات است تا آخر کہ رجال اسناد کتاب ختم میشود اول نسخہ (کتاب زیارات مختصر فی انساب النبی و الائمه علیہم السلام) آخر نسخہ (فی فہرست کتب الشیعہ و الحمد للہ رب العالمین) خط نسخ ۳۱ سطر - وقفی مرحوم فاضل خان وقف نامہ بخط مرحوم ملا محمد تقی مجلسی کہ بتاریخ ۱۰۶۴ نوشتہ عدد اوراق ۲۷۰ - طول ۳ گره و ۸ بہر عرض ۲ گره و ۵ بہر قفسہ

(۱۹)

تہذیب

مکرر ایضا و نسخہ از اول کتاب است تا زیادات صلوة اول نسخہ (الحمد للہ و لی الحمد و مستحقہ) آخر نسخہ (فان شئت فصل علیہا تمت الزیادات) کاتب علی بن محمد بن حسن خراسانی تاریخ تحریر ۱۰۳۲ - خط نسخ ۱۹ سطر وقفی قنبر علی سال وقف ۱۰۶۴ - عدد اوراق ۳۹۶ - طول ۲ گره و ۶ بہر عرض ۱ گره و ۹ بہر قفسہ

(۲۰)

توحید

عربی مصنف شیخ صدوق متوفای ۳۸۱ و ان معروف و طبع ہم رسیدہ اول نسخہ (الحمد للہ الواحد الذی لا شریک لہ) آخر نسخہ (ضاق بما فی صدرہ تم کتاب التوحید) کاتب علی بن رحمۃ بن خمیس تاریخ تحریر ۹۵۳ - خط نسخ ۱۶ سطر وقفی میرزا فخر اعداد اوراق ۲۵۱ - طول ۲ گره و ۱ بہر عرض ۱ گره و ۵ بہر قفسہ

## حرف (ج)

(۲۱)

فی فضل الصلوة علی خیر الانام عربی مصنف شمس الدین  
**جلال الافهام** محمد بن ابی بکر بن قیم الجوزیه الحنبلی الدمشقی متوفای

۷۵۱ چنانکه در پاره از صفحات ان اشاره شده اول نسخه افتاده اول  
موجود (ابن نیار و عمار بن یاسر و جابر بن سمره) آخر نسخه نیز تمام  
نسبت و کاتب ننوشته آخر موجود [و لما كانت الصلوة] در ذیل این سطر مهر  
نزرک شیخ بهائی راجع بوقف کتاب است خط نستعلیق ۲۲ سطری - وقفی  
شیخ بهائی سال وقف ۱۰۳۰ عدد اوراق ۵۹ - طول ۲ کمره و ۲ بهر عرض  
۱ کمره و ۴ بهر و ۵ مو قفسه

(۲۲)

عربی مؤلف محمد بن محمد الشعیری که از رجال  
**جامع الاخبار** رواة اخبار از صدوق است بتوسط شیخ منتجب الدین

چنانکه خود در باب تعلیم اطفال در پاره نسخ از نام خود ذکر نموده  
اگر چه در این نسخه نیست پس نسبت بصدوق سهو است و نسخه بطبع هم  
رسیده اول نسخه (الحمد لله الاول بلا اول کان قبله) آخر نسخه (ماکان  
بینی و بینه وقد غفرت لك اليوم) سال تحریر ۱۰۸۶ - خط نسخ ۱۴  
سطری - واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۲۶ طول ۱ کمره و ۹ بهر عرض  
۱ کمره و ۲ بهر قفسه



## حرف (ح)

(۲۳)

### حیوة القلوب

فارسی مصنف مرحوم مجلسی متوفای ۱۱۱۱ واث  
مشمول بر مجلداتی است و نسخه جلد اول او است که

در تاریخ انشاء عظام (۴) است اول نسخه افتاده اول موجود (و بر روی زمان  
هیچ نمیگذشت مگر آنکه آرا می سوخت) آخر آن (و باینجا ختم نمودم  
جلد اول حیوة القلوب را) خط نستعلیق ۲۳ سطری واقف معلوم شد -  
عدد اوراق ۲۴۴ طول ۲ تیره ۹ بهر عرض ۱ کره ۹ و هر قسمه

(۲۴)

### حیوة القلوب

فارسی مکرر و نسخه در حالات و غروا حضرت رسول  
است اول و آخر نسخه افتاده اول موجود (گوسفندان

ج (۲)

وی می گردید و ایشان را همی چرایید) آخر موجود [از سدن حسن  
علیه السلام] خط نستعلیق ۱۹ سطری - وقفی حاج ملا غلامحسین سال  
وقف ۱۳۱۸ - عدد اوراق ۲۱۳ - طول ۲ کره ۲ و ۵ بهر و ۵ عرض  
۱ کره ۷ و ۵ بهر و ۵ مو قسمه

(۲۵)

### حاشیه سجادیه

عربی و آن حاشیه است بر من لایحضرة الفقیه محشی  
ملا مراد تفرشی که در اثناء مباحثه ان باسم

حضرت زین العابدین [ع] تعلیقه را سجادیه نامیده و نسخه جزو اول او

است اول نسخه [ الحمد لله رب الارباب ] آخر نسخه [ وامل المراد غیر وقت الفضیلة والحمد لله اولاً و آخراً ] خط نستعلیق ۱۴ سطری - وقفی شیخ محمد باقر سال وقف ۱۱۷۶ - عدد اوراق ۱۹۷ - طول ۲ کره عرض ۱ کره و ۴ بهر و ۵ مو قفسه

## حرف (خ)

(۲۶)

عربی مصنف قطب الدین سعید بن هبة الله راوندی متوفی  
خرايج و جرایح  
بنا بعد و شصت و اندی از قدماء علماء اعلام و صاحب تصانیف رشیده و در نسخه فقه القرآن تالیف او نقل شده که در سنه ۵۶۲ تمام نموده بوده پس محتمل است که از تاریخ شصت و اندی تجاوز ننموده باشد و نسخه بطبع هم رسیده اول نسخه [ اما بعد حمد الله الذی هدانا الی منهج الدلیل ] آخر نسخه [ ملاح لایح و نلاح نایح نمت ] کاتب عبدالمطلب بن شاه بدای شیرازی تاریخ تحریر ۱۰۳۰ - خط نسخ ۱۸ سطری - وقفی مرحوم فاضل خان عدد اوراق ۲۸۴ - طول ۲ کره و ۴ بهر عرض ۱ کره و ۴ بهر قفسه

(۲۷)

عربی مؤلف شیخ صدوق قمی متوفای ۳۸۱ و آن معروف  
خصال  
و بطبع هم رسیده اول نسخه (الحمد لله الذی توحد بالوحدانية)  
آخر نسخه (واولئك الادمیون والحمد لله رب العالمین) کاتب احمد بن علی مکی شیرازی تاریخ تحریر نسخه ۱۰۲۶ خط نسخ ۲۰ سطری - واقف مطابق

شماره قبل - عدد اوراق ۳۲۴ طول ۲ کره و ۴ بهر عرض ۱ کره و ۵ بهر قفسه

## حرف (ر)

(۲۸)

### کتاب الرجعة

والرد علی اهل البدعة عربی مصنف جمال الدین حسن  
بن سلیمان الحای ارتلامذه شهید اول محمد بن مکی

که معاصر علامه ابن فهد واجاره تہ عزالدین حسین بن محمد چوبائی در سنه  
۸۰۲ داده می نماید که چندی بعد از آن وفات یافته باشد اول نسخه [الحمد لله  
رب العالمین] آخر نسخه [لانه ذکرها باسمها والحمد لله رب العالمین]  
پس از آن شرحی از نسخه که نسخه منظومه از روی آن استنسخ شده چنانکه  
در کتبات حدیث معتبر است نوشته و تمام نسخه بخط بهاء الدین محمد بن  
علینقی بن هاشم طغائی کمرئی که در سنه ۱۰۸۵ تحریر نموده خط نسخ ۱۵  
سطری واقف معلوم نشد اوراق نسخه موربانه خورده عدد اوراق ۲۹۵ -  
طول ۲ کره و ۶ بهر عرض ۱ کره و ۴ بهر و ۵ مو قفسه

## حرف (ش)

(۲۹)

### شرح نهج البلاغه

حدیدی متن از تالیفات سید رضی متوفای ۴۰۶  
شرح از عز الدین عبد الحمید بن هبة الله بن ابی الحدید

المعتزلی متوفای سنه ۶۵۵ چنانکه در صفحه ۳۴۳ اکتفاء القنوع است که

بجهته وزیر مؤید الدین ابی طالب محمد بن احمد بن محمد بن علی بن علقمی  
تألف و با و اجاره نقل انرا بخط خود در طهر نسخه که هدیه او نموده  
بطور مناوالت که یکی از اداب تحمل حدیث است داده چنانچه نسخه ملحوظه  
دارای صورت خط او است در طهر ورق اول - و بلجمله عرالدین شرح خود را  
بر اجزاء قرار داده بطور اصل و شرح - و نسخه ۱۳ و ۱۴ و ۱۵ از اجزاء کتاب  
است اول نسخه ( الاصل و من کلام علیه السلام فی وصف بیعتہ بالخلافة ) آخر  
نسخه ( آخر الجزء الخامس عشر والحمد لله وحده ) خط نسخ ۲۷ سطر - اوراق  
مجدول بشنجرف وقفی فاضل خان عدد اوراق ۲۴۰ طول ۳ گره و ۲ بهر  
عرض ۲ گره قفسه

(۳۰)

حدیدی مکرر شمره شارحان از جزء چهار  
دهم است تا جزو هفدهم اول نسخه ( الاصل باب

شرح نهج البلاغه

المختار من کتب امیر المؤمنین ع ) آخر نسخه ( حتی اسلم بالجمعراته آخر  
جزء السابع عشر والله الموفق ) خط نسخ ۲۵ سطر و قفی مرحوم فاضلخان  
عدد اوراق ۲۴۳ طول ۳ گره و ۴ بهر و ۵ موعرض ۲ گره و ۴ بهر قفسه

(۳۱)

حدیدی مکرر ایضا و ان جزء سیزدهم او است اول  
نسخه ( الحمد لله الواحد العدل الاصل و من کلام له ع

شرح نهج البلاغه

فی وصف بیعتہ بالخلافة ) آخر نسخه ( اصالة لا تقلیدا قلیل تم الجزء الثالث

عشر) خط نسخ ۲۴ سطری - واقف مطابق شماره قبل - عدد اوراق ۱۱۵ -  
طول ۳ کره و ۱ بهر و ۵ مو عرض ۲ کره قفسه

(۳۲)

عربی شارح ابو الحسن محمد بن الحسين البیهقی  
المعروف بقطب الدین الکیکدری که در اواخر شعبان

شرح نهج البلاغه

سنه ۵۷۶ تالیف نموده اگر چه در آخر نسخه تاریخ را سنه ۵۵۶ ذکر نموده  
لکن اواخر کتاب بخط غیر کاتب اوائل و اواسط است. یمن کاتب ثانی  
اشتباه کرده چنانکه در خاتمه مستدرکات الوسائل صفحه ۵۱۳ در تعداد  
شروع بهج البلاغه که نام کتاب را اصداغ گفته بی شبهه نیست زیرا درروضات  
انرا در قف او آورده و شرح نهج را حدائق الحقائق فی فسر د قائق احسن الخلائق  
گفته اول نسخه ( الحمد لله الذی جعل آل محمد ص اصول البراعه ) آخر نسخه  
( ان لا یخلى لنا من صالح دعائه انشاء الله تعالى ) خط نسخ ۲۱ سطری  
وقتی فاضل خان عدد اوراق ۱۲۷ - طول ۲ کره و ۸ بهر عرض ۱ کره  
و ۸ بهر قفسه

(۳۳)

حدیدی مکرر ابضاً شارحاً و نسخه جزء یازدهم  
او است اول نسخه ( الاصل و من کلام له ) [ع]

شرح نهج البلاغه

ایها الناس انما الدنیا ( آخر آن ) و انت علی کل شیئی قدیر تم الجزء  
الحادی عشر ) خط نسخ ۲۳ و ۲۴ سطری - وقتی مرحوم فاضل خان -

عدد اوراق ۱۰۰ طول ۲ کره ۶ و بهر ۵ مو عرض ۱ کره ۷ و بهر قفسه

(۳۴)

مکرر ایضا شارحا و نسخه مجلد سیم او است  
شرح نهج البلاغه  
 اول نسخه (الاصل ومن کلام له (ع) ایها الناس

ایم الدنيا) آخر نسخه (اول الجزء الخامس عشر وهو آخر الجزء الثالث)  
 باقی بمحافی رفته خط نسخ ۲۵ سطری - واقف مطابق شماره قبل -

عدد اوراق ۳۳۰ طول ۲ کره ۵ و بهر ۵ مو عرض ۱ کره ۸ و بهر قفسه

(۳۵)

عربی شارح عالم منبجر ابو الحسن بن ابی القاسم  
شرح نهج البلاغه  
 بیهقی از مشایخ ابن شهر اشوب که در ۵۱۶

نهج البلاغه را بر حسن بن یعقوب بن احمد قاری قرائت نموده واجب زهرا  
 حاصل کرده وبعد بالتماس جمال المحققین علی بن حسن خویفی  
 پیشابوری بشرح آن پرداخته و آن اول شرح است از ۳۵ شرح بر نهج البلاغه  
 و قبل از او کسی بشرح نپرداخته و شرحی از آن در خاتمه مستدرکات الوسائل  
 از خطبه و دیباچه کتاب بعین الفاظها ذکر شده اول نسخه (الحمد لله  
 الذی حمده لفیض شعب العرفان مسائله) آخر نسخه [فان رضی الناس  
 غایة لا تدرك] کاتب بنظر میرسد که شارح باشد تاریخ تحریر که  
 شاید تاریخ شرح باشد ۵۵۲ خط نسخ ۲۱ سطری - وقفی فاضل خان  
 عدد اوراق ۲۱۹ - طول ۲ کره ۵ و بهر ۷ مو عرض ۱ کره ۷ و بهر ۵ مو

(۳۶)

### شرح نهج البلاغه

حدیدی عربی مان از سید رضی مدفای ۴۰۶  
شرح از عزالدین عبد الحمید بن ابی الحدید

المعتزای مدفای ۶۵۵ که انرا مولی محمود طبسی معاصر و شاگرد مجلسی  
منتخب نموده و نسخه جلد اول او است که کاتب دیباجه انرا ننوشته اول  
نسخه بعد البسمله [القول فیما نذهب الیه اصحابنا المعتزله فی الامامه]  
آخر نسخه افتاده آخر موجود [قوله صل ای ازداد صلالا] خط نسخ ۲۱  
سداری - وقعی حکمت علیخان - عدد اوراق ۲۶۳ - طول ۲ کره و ۴ بهر  
عرض ۱ کره و ۶ بهر قفسه

(۳۷)

### شرح نهج البلاغه

حدیدی مکرر ایضا وان جزء سیم است از اجزاء  
کتاب اول نسخه [واعلم ان الذی آورده المرآتی

علی قاضی القضاة رحمهما الله تعالی] آخر نسخه [وعند الله تجتمع الخصوم  
وحسبنا الله وحده] کاتب محمد مؤمن خط نسخ ۲۵ سطری - وقعی فاصل  
خان سال وقف ۱۰۶۵ - عدد اوراق ۱۲۱ - طول ۲ کره و ۵ بهر عرض  
۱ کره و ۶ بهر و ۵ مو قفسه

(۳۸)

### شرح نهج البلاغه

حدیدی مکرر ایضا شارحا و نسخه جزء نهم  
او است اول نسخه [الحمد لله الواحد العدل واعلم

ان هذا الكلام] آخر نسخه [اعاذنا الله منها] خط نسخ ۲۴ و ۲۵

سطری - وقفی فاضلخان عدد اوراق ۱۱۲ طول ۲ کره و ۵ بهر عرض  
۱ کره و ۶ بهر و ۵ مو قفسه

(۳۹)

حدیدی و نسخه جرد دهم او است اول نسخه [الحمد  
شرح نهج البلاغه لله الواحد العدل الاصل ومن كلام له [ع] فی

معنی طلحه بن عبد الله [ آخر نسخه ] و ان افتقادی و طم بعد احمد آخر  
الجزء العاشر \* خط نسخ ۲۴ سطر - وقفی فاضلخان سال وقف ۱۰۶۵  
عدد اوراق ۱۰۲ - طول ۲ کره و ۶ بهر عرض ۱ کره و ۸ بهر قفسه

(۴۰)

حدیدی و ان جزء دوازدهم او است اول نسخه  
شرح نهج البلاغه ( الحمد لله الواحد الاصل ومن كلام له ع لله بلاد

فلان فلقد قوم الاود ) آخر ان ( كان الاعتراض لارم ولكن ذلك عالم يثبت آخر  
الجزء الثاني عشر من الشرح ) خط نسخ ۲۶ سطری - وقفی فاضلخان عدد اوراق  
۱۰۱ طول ۲ کره و ۶ بهر عرض ۱ کره و ۷ بهر و ۸ مو قفسه

(۴۱)

عربی شرح از شیخ جلیل کمال الدین میثم بن  
شرح نهج البلاغه علی بن میثم البحرانی متوفی سنه ۶۷۹ و اورا

سه شرح است کبیر و صغیر و متوسط و نسخه شرح متوسط او است که باسم  
مختصر از شرح کبیر تصنیف نموده اول نسخه [سبحان من حسرت ابصار  
البصائر من کنه معرفته] آخر نسخه افتاده آخر موجود \* يهلك في رجلان



محب خط نسخ ۱۹ سطری اوراق دجدرل بطلا و تحریر و سفیداب صفحه اول دارای سر لوح کوچک زمینه طلا ابواب و عناوین بشنجرف وقفی مرحوم فاضل خان عدد اوراق ۳۴۷ طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ۴ بهر قفسه (۴۲)

عربی شارح ملا صالح مازندرانی متوفای ۱۰۸۱ و آن از باب کراهیت توقیت است تا

### شرح اصول کافی

خمس و انفال اول نسخه (باب کراهية التوقیت ای کراهية تعیین الوقت) آخر نسخه (تخصیص السئوال عن عداة والله اعلم) کاتب علی اصغر حبزواردی تاریخ تحریر ۱۱۱۶ خط نسخ ۲۳ سطری - وقفی محمد مهدی سال وقف ۱۱۲۰ - عدد اوراق ۸۷ - طول ۲ گره و ۴ عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه (۴۳)

مکرر قبل و آن شرح نصف دوم اصول

### شرح اصول و روضه کافی

و تمام روضه است اول و آخر نسخه افتاده اول موجود (بمحو اذا شرط بشرط مثلاً عمره بثلاثین سنه) آخر موجود (قال هوذی طریق من لوبجة البحر وسطی) خط نسخ ۲۲ سطری - اقوال به شنجرف واقف معلوم نشد - عدد اوراق ۱۵۳ - طول ۱ گره و ۸ بهر و ۲ موعرض ۱ گره و ۲ بهر و ۵ موقفسه

## حرف (ص)

(۴۴)

فارسی شارح ملاخلیل بن غازی متوفای سنه ۱۰۸۹ و آن معروف است

### صافی در شرح کافی

ونسخه شرح کتبات ایمان و کفر کافی است که در سنه ۱۰۶۷ تصنیف نموده  
اول نسخه [الحمد لله الذي حبب الينا الايمان] آخر نسخه افتاده اخره وجود  
[منصوب باغراء است بتقدير] خط نستعلیق ۲۳ سطری عناوین بشجر ف وقفی  
حاج نصیر سال وقف ۱۰۷۵ عدد اوراق ۴۵۹ - طول ۳ کره عرض ۱ کره و  
۸ بهر و ۵ مو قفسه

## حرف (ع)

[۴۵]

عربی مصنف شیخ صدوق متوفای ۳۸۱ و لی  
عیون اخبار الرضا  
کاتب از اول نوشته اول مکتوب که قدری هم  
پاره شده [المأثورة عن الرضا عليه السلام حدثنا] اخر نسخه که آخر کتاب  
است (ان لا فارق هذا المشهد ما بقيت ثم الكتاب) کاتب حسین بن عیسی البحرانی  
تاریخ تحریر ۹۹۰ خط نسخ ۱۵ سطری - وقفی فاضل خان - عدد اوراق  
۱۸۸ طول ۲ کره و ۲ بهر عرض ۱ کره و ۳ بهر قفسه  
(۴۶)

عربی مکرر قبل و آن معروف و بطبع هم  
عیون اخبار الرضا  
رسیده و نسخه تمام است اول نسخه  
( الحمد لله الواحد القهار العزيز الجبار ) آخر نسخه ( وقد أليت على نفسي ان  
لا فارق هذا المشهد ثم الكتاب ) تاریخ تحریر ۱۰۹۵ خط نسخ ۱۹ سطری  
وقفی ملا ابراهیم سال وقف ۱۳۱۸ - عدد اوراق ۲۷۸ طول ۲ کره و ۵ مو عرض

۱ کره و ۲ بهر قفسه

## حرف (غ)

(۴۷)

عربی مصنف سید مرتضی ابوالثمانین  
از بزرگان علماء اعلام که ارغایت

### غرر الفراید و قرر القلاید

اشتهر غنی از دکر است و نسخه در حل اشکالات آسانی وحیدشی است و بطبع هم رسیده اول نسخه (الحمد لله رب العالمین) آخر نسخه (هذا آخر ما وجد مما اختاره رضی الله عنه) خط نسخ ۱۹ سطری - وقفی فاضلخان سال وقف ۱۰۶۵ عدد اوراق ۳۲۰ - طول ۲ کره و ۸ بهر عرض ۱ کره و ۹ بهر قفسه

## حرف ک

(۴۸)

عربی مصنف علی بن عیسی بن فخر  
الدین اردبلی که در سنه ۶۸۷ از

### کشف الغمّة فی معرفة الائمة

تالیف و تصنیف ان فراغت یا فته چنانکه در روضات است و بطبع هم رسیده اول نسخه (الحمد لله الذی الزمنا کلمة التقوی) آخر نسخه (و اخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمین) و در ظاهر نسخه فراغت از تصنیف را در سنه ۶۸۷ نوشته و در ذیل کتاب معلوم کرده که از روی نسخه اصل است کتاب نموده کاتب طیفور بن سلطان محمد بسطامی تاریخ تحریر ۱۰۵۰

خط نسخ ۲۳ سطری وقفی حکمت علی خان عدد اوراق ۴۳۰ - طول ۳  
گرہ ۳ و ۳ بہر عرض ۲ گرہ و ۳ بہر قفسہ  
(۴۹)

عربی مصنف ثقف الاسلام محمد  
بن یعقوب کلینی متوفی سنہ ۳۲۸

کافی اصول و فروع و روضہ

یا ۲۹ از بزرگان علماء قدماء و این کتاب از معتبر ترین کتب حدیث  
مذہب شیعہ است اول نسخہ ( الحمد للہ المحمود ) آخر نسخہ ( لایری فیکم منکرأ  
الا اکرہ ) خط نسخ ۳۳ سطری - ابواب و عناوین بشنجرف وقفی فاضل  
خان سال وقف ۱۰۶۵ عدد اوراق ۲۲۲ - طول ۳ گرہ و ۷ بہر عرض ۲  
گرہ و ۴ بہر قفسہ  
(۵۰)

مکرر و نسخہ قطعہ ایست از فروع کافی کہ از کتاب صیام  
کافی است تا آخر ایمان و ندور اول نسخہ کہ تتمہ کتاب زکوۃ  
است ( بالمعروف فدا قام قائمنا ) آخر نسخہ ( فعددنہا تلك المواطن فکات  
ثمانین آخر کتاب الایمان و الذور ) کاتب شجاع تونی تاریخ تحریر  
۱۰۷۱ - خط نسخ ۲۸ سطری - ابواب و عناوین شنجرف - واقف معلوم  
نشد عدد اوراق ۳۹۰ - طول ۳ گرہ و ۸ بہر عرض ۲ گرہ و ۴ بہر قفسہ

(۵۱)  
مکرر ایضا و ان از اول کتاب است تا آخر کتاب عشرہ  
کافی اول نسخہ [ الحمد للہ المحمود لنعمته ] آخر نسخہ [ الی طریق ]

المبین و سبیل الیقین) کاتب ابراهیم بن محمد رضا - خط نسخ ۲۷ سطری  
ابواب بشنجرف وقفی فاضلخان - عدد اوراق ۲۷۷ - طول ۳ کره و ۲ بهر  
عرض ۲ کره و ۲ بهر قفسه

(۵۲)

مکرر ایضا و ان از اول کتاب تا آخر کتاب العشره است  
کافی خط نسخ ۲۵ سطری - ابواب بشنجرف واقف معلوم نشد - عدد

اوراق ۳۵۹ - طول ۳ کره و ۲ بهر عرض ۱ کره و ۸ بهر قفسه

(۵۳)

جلد اول فروع ولی کاتب این نسخه از کتاب طهارت تا آخر  
کافی جهاد را یک جلد قرار داده اول نسخه (کتاب الطهارة) آخر

نسخه (تم کتاب الجهاد) خط نسخ ۲۹ سطری - ابواب و عناوین بشنجرف  
واقف معلوم نشد - عدد اوراق ۲۰۶ - طول ۳ کره و ۱ بهر عرض ۱ کره و ۹  
بهر قفسه

(۵۴)

مکرر و شیده بخط مرحوم مجلسی اجازه  
در ذیل کتاب العشره است که بخط بعضی از

کافی اصول و روضه

معاصرین مینماید اول نسخه (الحمد لله المحمود لنعمته) آخر نسخه که آخر  
روضه است (لا یری منکرا الا انکره تم کتاب الروضه) خط نستعلیق ۲۵ سطری  
عناوین بشنجرف - وقفی طلعت خانم عدد اوراق ۳۷۳ طول ۳ کره عرض  
۱ کره و ۹ بهر قفسه

(۵۵)

کافی

مکرر ایضا وان قطعه از فروع است از نکاح تا آخر ایمان  
و تذویر و کفارات اول نسخه [کتاب النکاح باب حب النساء]  
آخر نسخه [فمددنا تلك المواطن فكانت ثمانین] خط نسخ ۲۷ سطری -  
ابواب بشنجر و قفی حاج محمد شفیع سال وقف ۱۱۲۹ - عدد اوراق  
۲۵۷ طول ۲ گره و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۹ بهر و ۵ مو قفسه

(۵۶)

کافی

مکرر ایضا و نسخه از اصول است تا آخر خمس از فروع اول  
نسخه اقتاده اول موجود [قاله الملك ان مكانك لنزه] آخر  
نسخه [فقال عليه الخمس تم] تاریخ تحریر ۱۰۷۰ - خط نسخ ۱۷  
سطری - واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۷۱ - طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره  
و ۹ بهر قفسه

(۵۷)

کافی

مکرر ایضا وان قدری از اواخر اصول و اوائل فروع است  
اول ان اقتاده اول موجود [محمد بن یحیی عن محمد بن سنان]  
آخر ان که آخر کتاب جهاد است [ان یكون عزیزا لاذلیلانم کتاب الجهاد]  
کاتب ملا صالح ملا سرور تاریخ تحریر ۱۰۳۵ در پاره از هوامش کتاب  
بعنوان (بلغ قبلا یا سماعا ایدہ اللہ) شبیه بخط شیخ بهائی است خط  
نسخ ۲۱ سطری - ابواب بشنجر و واقف معلوم نشد - عدد اوراق ۴۲۰ -  
طول ۲ گره و ۶ بهر عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۵۸)

کافی

مکرر ایضا وان جزو دوم او است که از کتاب نکاح است تا آخر دیات ولی بچند ورق رجال اسناد احادیث را بطور تهجی درآورده اول فروع کتب النکاح (آخر نسخه) او یفرم ثلث الدیة تم کتاب الایات (خط نسخ ۲۳ سطری - وقفی حاج علی خان سال وقف ۱۱۲۷ عدد اوراق ۲۸۳ - طول ۲ گره و ۴ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۵۹)

کافی فروع

مکرر از کتاب طهارت است تا کتاب نکاح اول نسخه (کتاب الطهارة) آخر نسخه که بصفحه از کتاب نکاح کتاب را مجزی نموده آخر موجود [وریحالتی الحسن و الحسین [ع]] (خط نسخ ۲۳ سطری - وقفی حاج علیخان سال وقف ۱۱۲۷ عدد اوراق ۳۴۱ - طول ۲ گره و ۴ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۶۰)

کافی

مکرر ایضا وان قطعه از فروع از طهارت تا آخر زکوة می ب شد اول نسخه (باب طهور الماء) آخر نسخه (حضا اموالکم بالزکوة) تم کتاب الزکوة کتاب نظر علی مشعلدار آستانه مقدسه تاریخ تحریر ۱۰۳۶ - خط نسخ ۲۳ سطری واقف معلوم نشد - عدد اوراق ۱۹۱ - طول ۲ گره و ۴ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۶۱)

کافی

مکرر ایضا و نسخه قطعه از فروع کافی است که از اول صید و ذباحت تا آخر کتاب معیشت است و اول نسخه (ابواب

ابواب الصيد وما یصید الکلب والنہد) آخر نسخہ (ہذا آخر کتب المعیشہ)  
کاتب علی بن ابی المیامین تاریخ تحریر ۶۷۵ خط نسخ ۲۳ سطری - وقفی  
شیخ محمد سافر سال وقف ۱۱۷۶ - عدد اوراق ۱۸۵ - طول ۲ کمرہ و  
۶ ہر عرض ۱ کمرہ و ۷ ہر قفسہ

(۶۲)

مکرر ایضاً و نسخہ فروع کافی است از کتاب الطہارہ  
**کافی** تا آخر دیات اول نسخہ (کتاب الطہارہ باب  
ظہور الماء) آخر نسخہ (او یفرم ثلک الدیۃ تم کتاب الدیات) خط نستعلیق  
۲۳ و ۲۴ سطری وقفی ملاصرت - ابواب واسامی شنجرف عدد اوراق  
۶۸۷ - طول ۲ کمرہ و ۵ ہر و ۶ مو عرض ۱ کمرہ و ۵ ہر قفسہ

(۶۳)

مطابق شماره قبل مصنف او لا و آخراً تاریخ تحریر  
**کافی** ۱۱۲۳ خط نستعلیق ۲۴ سطری - ابواب واسامی شنجرف  
وقفی ملاصرت عدد اوراق ۴۳۸ - طول ۲ کمرہ و ۵ ہر عرض ۱ کمرہ و ۳ ہر قفسہ  
(۶۴)

عربی مصنف حسن بن یوسف بن المطہر علامہ حلّی معروف  
**کشف الیقین** مدفوی ۷۲۶ وان در فضائل حضرت امیر المؤمنین  
علیہ السلام اول نسخہ (الحمد لله القدیم القاهر العظیم) آخر نسخہ (لان  
فضائلہ علیہ افضل الصلوات فی هذه المقدمة) کاتب محمد باقر بن حاج  
محمد شریف تاریخ تحریر ۹۷۴ - خط نستعلیق ۱۹ سطری وقفی فاضل



خان - عدد اوراق ۶۹ - طول ۲ گره و ۵ بهو عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۶۵)

عربی مصنف شیخ صدوق متوفای ۳۸۱ و ان

**کمال الدین**

معروف و راجع بظهور حضرت حجت عصر عجل الله

فرجه و رجعت ائمه هدی (ع) است و بطبع هم رسیده اول نسخه ( الحمد لله

رب العالمین و صلی الله علی محمد و آله الطاهرین الحمد لله الواحد الاحد)

آخر نسخه ( علی کل قلب متکبر جبار ) کاتب علی نجفی تاریخ تحریر ۹۹۵

خط نسخ ۲۱ سطر - وقفی فاضل خان عدد اوراق ۲۴۴ - طول ۲ گره و

۶ بهر و ۵ هو عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

## حرف (م)

(۶۶)

عربی مصنف محمد بن علی بن حسین بن بابویه

**من لا یحضره الفقیه**

قمی مشهور بشیخ صدوق متوفی ۳۸۱ از بزرگان

علماء شیعه و اخبار او همه محل قبول است این کتاب از کتب

اربعه حدیث است و چندین دفعه بطبع رسیده اول نسخه ( اللهم انی احصی

واشکرک ) آخر نسخه [ عن سعید بن ظریف الخفاف ] کاتب ابوالفتح الحسینی

توتی سال تحریر ۱۰۷۳ خط نسخ ۲۹ سطر - ابواب بشنجرف واقف ملا

محمد رضا - عدد اوراق ۳۳۵ طول ۳ گره و ۱ بهر و ۸ هو عرض ۲ گره

و ۹ بهر و ۸ هو قفسه

(۶۷)

مطابق شماره قبل و نسخه دارای رجال سند  
**من لایحضره الفقیه** اخبار اونز هست آخران [ و روی عنه انتهى

کلام الصدوق ] و در ذیل خاتمه کتاب اجازه است از قاسمعلی بن حسن  
 علی البرارقى السزواری نکات ان میرزا احمد بن محمد در سنه ۱۰۹۲ که  
 تاریخ فراغت از کتابت است - خط نسخ ۲۵ سطری - وقفی میرزا فخر  
 سال وقف ۱۲۲۱ - عدد اوراق ۳۵۲ طول ۳ گره و ۱ بهر و ۵ مو عرض  
 ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۶۸)

مکرر قبل مصنف و اولاً و آخراً که رجال ان  
**من لایحضره الفقیه** و سعد بن ظریف الخفاف ختم شده کاتب محمد

جعفر بن محمد علی تاریخ تحریر ۱۰۸۴ خط نسخ ۲۷ سطری - وقفی حاج  
 ابوالحسن - عدد اوراق ۳۲۷ طول ۳ گره و ۲ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۶۹)

مکرر ایضاً مصنف و اولاً و آخراً کاتب محمد رضا بن  
**من لایحضره** شمس الدین سبزواری تاریخ تحریر ۱۰۶۷ - خط نستعلیق

۲۲ سطری - ابراب بشنجرف وقفی ملا عبدالمجید سال وقف ۱۳۱۸ - عدد  
 اوراق ۳۳۴ طول ۳ گره عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۷۰)

مکرر شماره قبل مصنف اول نسخه افتاده  
**من لایحضره الفقیه** اول موجود (و تمام رضوانك) و نسخه دارای

سند کتاب و رجال اسناد او است اول ان (يقول محمد بن علی) آخر ان (ظریف الخفاف آخر الاسانید) و بلا فاصله رساله ایست در معرفت طرق احادیث فقیه عربی مصنف حسن بن زین الدین الشہید متوفای ۱۰۱۱ اول ان (الحمد لله رب العالمین) آخر نسخه (فصلا امیر المؤمنین المتفرقة) تاریخ تالیف پس از ذکر اسم مصنف ۹۸۲ خط نسخ ۲۳ سطری - ابواب بشنجر فواقف معلوم نشد - عدد اوراق ۴۰۲ طول ۳ کره عرض ۱ کره و ۹ بهر قفسه

(۷۱)

مکرر ایضا لکن آخر رجال سند کتاب را کاتب ننوشتہ  
**من لایحضر** آخر موجود (مع حسن الطريق الیه بابراہیم بن ہاشم)

کاتب محمد تقی بن محمد حسین سنزوری - خط مستعلیق ۲۵ سطری  
 ابواب بشنجر فواقف معلوم نشد - عدد اوراق ۳۴۱ - طول ۳ کره عرض ۱ کره  
 و ۸ بهر قفسه

(۷۲)

مکرر ایضا ولی اول نسخه افتاده اول موجود (الیہ فامر  
**من لایحضر** امیر المؤمنین) آخر نسخه (فاذهب عنہم الرجس وطہر

ہم تطہیرا) خط نسخ ۲۳ سطری واقف معلوم نشد - عدد اوراق ۲۰۳ - طول  
 ۲ کره و ۵ بهر عرض ۱ کره و ۹ بهر قفسه

(۷۳)

مکرر ایضا اول و آخر کاتب عماد الدین حسن بن افضل  
**من لایحضر** الدین تاریخ تحریر ۱۰۵۴ - خط مستعلیق ۲۳ سطری

وقفی ملا نصرت سال وقف ۱۱۳۳ - عدد اوراق ۳۵۰ - طول ۲ کره و ۴  
بهر و ۸ مو عرض ۱ کره و ۹ بهر قفسه

(۷۴)

مکرر ایضا لکن اول و آخران افتاده اول  
من لا یحضره الفقیه موجود [انما یتفیک من ذلک دلو واحد] آخر

موجود [ابی نصر البزنطی و رویتہ عن] خط نسخ ۱۷ سطری واقف معلوم نشد -  
عدد اوراق ۴۲۷ طول ۲ کره و ۴ بهر عرض ۱ کره و ۹ بهر قفسه

(۷۵)

مکرر ایضا وان تا باب قض و شهادات است  
من لا یحضره الفقیه اول نسخه [اللهم ابی احمدک واشکرک] آخر نسخه

[و حسبنا الله و نعم الوکیل] کاتب محمد تقی بن جلال الدین تاریخ کتابت  
۱۱۰۸ - خط نسخ مختلف السطر وقفی محمد مهدی سال وقف ۱۱۲۱ - عدد  
اوراق ۳۰۶ - طول ۲ کره و ۵ بهر عرض ۱ کره و ۸ بهر قفسه

(۷۶)

و نسخه تمام او است اول نسخه [اللهم ابی احمدک  
من لا یحضره الفقیه واشکرک] آخر نسخه [و طهرهم تطهیرا] کاتب

محمد رحیم تاریخ تحریر ۱۰۷۶ - خط نسخ ۲۱ سطری - ابواب بشنجرف  
واقف معلوم نشد عدد اوراق ۴۴۴ طول ۲ کره و ۵ بهر عرض ۱ کره و ۸

بهر قفسه

(۷۷)

مکرر لکن اول و آخر ان افتاده اول موجود [الشيطان الرجيم  
من لا يحضر] و قال ابو جعفر الباقر ع [آخر موجود که برجال سند

کتاب منتهی است] و ما کان فيه عن حمدان الديواني فقد رويته [خط نسخ  
۲۷ سطری- ابواب بشنجر و قفی فاضل خان - عدد لوراق ۳۹۱ - طول  
۲ کره و ۴ بهر عرض ۱ کره و ۶ بهر قفسه

(۷۸)

مکرر ايضا و نسخه مجلد دوم او است که از کتاب  
من لا يحضر الفقيه قضاء شهادت است تا آخر بضمیمه رجال سند

کتاب و در ابتدای کتاب يك صفحه از نقيه کتاب جهاد استبصار آورده اند و اوراق  
دیگران افتاده و در صفحه بعد از قضا و شهادات فقه آورده اند لذا ان عنوان  
شد اول ان \* کتاب القضاء و الاحکام ما من بحوز التبحر کم اليه و من  
لا يجوز \* آخر ان \* و طهرهم تطهيرا \* کاتب عبد الکريم کشمري تاريخ تحرير  
۱۱۰۸ اول ضمیمه \* بقول محمد بن علی \* آخر ان \* طریف واحدا قندبر \*  
خط نسخ ۱۹ سطری و قفی ملا عبد الکريم عدد اوراق ۳۰۹ - طول ۲ کره  
و ۵ بهر عرض ۱ کره و ۷ بهر قفسه

(۷۹)

عربی متن از شیخ  
مناهج الاخبار فی شرح الاستبصار طوسی متوفای

۶۰ شرح از احمد بن زین العابدین العلوی که در سنه ۱۰۳۹ تصنیف

نموده و نسخه جلد سیم او است که شرح کتاب حج است اول نسخه (احمد الله علی جزیل آلائه) آخر نسخه (وبعضوا علینا نصر هم تم المجلد الثالث) خط نسخ ۲۱ سطری و اوراق مجدول بطلا و تحریر - صفحه اول دارای سر لوح مذهب کوچک و قفی فاصلخان عدد اوراق ۱۸۱ - طول ۲ کره و ۸ بهر و ۵ مو عرض ۱ کره و ۸ بهر قفسه

(۸۰)

عربی مصنف شیخ جلیل ابو جعفر احمد بن ابی عبد الله  
**محاسن** محمد بن خالد برقی قمی متوفای ۲۷۴ از بزرگان

قدماء و محدثین و محل وثوق و اعتماد اصحاب حدیث و شیخ طوسی و اوزار از رجال امامین همایین حضرت جواد (ع) و حضرت هادی (ع) بر شمرده و اشهر تصانیف او این کتاب است که بر زبانه اربکصد باب و در فقه و حکم و آداب و علل شرعی و توحید و سایر مراتب اصول و مروع است که شیخ صدوق متوفای ۳۸۱ اکثر تصانیف خود را بطور محاسن قرار داده باری نسخه یکی از مجلدات این کتاب است که در حکم و آداب و علل است اول نسخه (کتاب القرائن و فیه ابواب الاول باب الثلاثة) آخر نسخه (بعد ان تکون ذکوة تم کتاب المرافق) و از نسخه مستفاد است که بان کتاب تمام می شود کاتب عبد العلی طالقانی تاریخ تحریر ۱۰۵۲ و در همان سال با نسخه اصل مقابله و تصحیح شده - خط نسخ ۱۶ سطری - اوراق مجدول بالاچورد و شنجرف صفحه اول دارای سر لوح مذهب

وقفی فاضلخان سال وقف ۱۰۶۵ - عدد اوراق ۳۸۷ - طول ۲ کره و ۷  
بهر و ۵ مو عرض ۱ کره و ۵ بهر و ۵ موقسه

## حرف (ن)

(۸۱)  
نهیج البلاغه عربی مؤلف سید رضی متوفای ۴۰۶ که در سنه  
۴۰۰ تصنیف شده و آن بسی معروف و متجوز از چهل  
شرح و ترجمه و تعلیقات بر آن نوشته اند و خود مکرر بر مکرر بطبع  
رسیده اول نسخه (الحمد لله الذی جعل الحمد ثمنا لنعمائه) آخر نسخه  
(وذلك فی رجب من سنه اربعمائه) کاتب عبدالحسین بن عبدالعزیز تاریخ  
تحریر ۸۸۵ خط نسخ ۲۰ سطری وقفی فاضلخان - عدد اوراق ۱۱۷ -  
طول ۲ کره و ۴ بهر عرض ۱ کره و ۷ بهر موقسه

(۸۲)  
نهیج البلاغه عربی مکرر قبل لکن اول نسخه افتاده اول موجود (ان)  
ذلك يتضمن من عجائب البلاغه) آخر نسخه که پس از  
ختم کتاب زیادتى از پاره نسخ نهج البلاغه در عهد سید رضی بکتاب  
نوشته شده آخر ان (فقد فارقه) کاتب محمد بن محمد بن احمد نقیب  
تاریخ تحریر ۵۴۴ خط نسخ ۱۷ سطری - عناوین بشنجر وقفی فاضل  
خان - عدد اوراق ۱۷۴ - طول ۱ کره و ۹ بهر عرض ۱ کره و ۵ بهر موقسه

## حرف (ھ)

(۸۳)

عربی مصنف شیخ حر عاملی متوفای ۱۱۲۴ و ان  
**هدایۃ الامة** مختصر وسائل الشیعه او است و نسخہ از قسم چہارم

کتاب است کہ در احکام می باشد تا آخر اول نسخہ (القسم الرابع فی  
الاحکام وفيہ اثنا عشر کتابا) آخر آن کہ برجال اسناد کتاب  
تمام می شود (تم کتاب ہدایۃ الامة الی احکام الائمة (ع) علی ید مؤلفہ  
محمد بن الحسن الف ملى عاملہ اللہ بلطفہ الخفی لیلۃ الاضحی سنۃ  
(۱۰۹۱) کاتب محمد رضا التونی تاریخ تحریر ۱۱۳۴ - خط نسخ ۱۷  
سطری وقفی حاج علیخان سال وقف ۱۱۳۴ - عدد اوراق ۱۵۶ - طول  
۱ کرہ و ۸ بہر عرض ۱ کرہ و ۲ بہر قفسہ

## فصل سوم اخبار

کتاب چاپی

## حرف الف

(۱)

عربی مصنف مرحوم سید نعمۃ اللہ جزائری متوفای سنہ  
**انوار نعمانیہ** ۱۱۱۲ و ان معروف چاپ سنکی محل طبع طهران سال



طبع ۱۲۷۱ وقعی مرحوم مشیرالدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

## حرف (ب)

(۲)

بحار الانوار

مجلد اول در عقل و جهل و علم و در دباجه ان  
دگر کتب منقول منها و مصنفین آنها است

چاپ سنگی بخط نسخ محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۵ وقعی حاج امین  
الضرب - صمیمه ان است فض القدسی عربی مؤلف مرحوم حاج میرزا حسین  
نوری متوفای ۱۳۲۰ قفسه

(۳)

بحار الانوار  
ح «۲»

عربی مؤلف و واقف و سایر مشخصات مطابق  
شماره قبل شماره ۲ و ۳ در یکجلد است قفسه

(۴)

بحار الانوار

مکرر ایضا وان مجلد سیم و در عدل و معاد است  
مشخصات و واقف مطابق شماره قبل است

(۵)

بحار الانوار

مکرر ایضا وان مجلد چهارم و در احتجاجات و  
منظرات حضرات معصومین علیهم السلام است با  
مخالفین و اصحاب کلام چاپ سنگی کمپانی محل طبع طهران سال  
طبع ۱۳۰۶ واقف مطابق شماره قبل قفسه

(۶)

مکرر ایضا وان در تواریخ انبیاء عظام علیهم السلام  
است چاپ سنگی کمپانی محل طبع طهران سال طبع

بحار الانوار  
«۵۵»

۱۳۰۳ واقف حاج امین الضرب قفسه

(۷)

مکرر ایضا و در جمل تواریخ حضرت خنمی مرتبت  
صلی الله علیه و آله است چاپ سنگی کمپانی

بحار الانوار  
«۶۶»

محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۲ - واقف مطابق شماره قبل قفسه

(۸)

مکرر ایضا و ان و در امانت مطلقه و  
متعلقات اوصاف امام علیه السلام است چاپ

بحار الانوار  
«۷۷»

سنگی کمپانی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۲ واقف مطابق  
شماره قبل - قفسه

(۹)

مکرر قبل و در قنن بعد الذبی (س) است چاپ سنگی  
کمپانی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۴ - وقفی

بحار الانوار  
«۸۸»

حاج ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ - قفسه

(۱۰)

مکرر ایضا محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۴

بحار الانوار  
«۸۹»

وقفی حاج امین الضرب قفسه

(۱۱)

بحار الانوار  
« ۹۳ »

مکرر قبل مؤلف و آن مخصوص است بذکر حالات  
حضرت امیر المؤمنین (ع) و متعلقات آن چاپ

سنگی کمپانی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۷ و قفی حاج امین  
الضرب قفسه

(۱۲)

بحار الانوار  
« ۱۰۴ »

مکرر ایضا وان در حالات حضرت صدیقه طهره (ع)  
و حضرت مجتبی (ع) و حضرت سید الشهداء علیهم السلام است

چاپ سنگی کمپانی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۱ و قفی حاج امین  
الضرب - قفسه

(۱۳)

بحار الانوار  
« ۱۱۵ »

مکرر ایضا وان در حالات حضرت سجاد و حضرت باقر  
و حضرت صادق و حضرت کاظم علیهم السلام است چاپ

سنگی کمپانی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۳ ولی آخر متصل بعد است  
آخر موجود ۱ - صفحه ۳۱۶ ( کشف قال ابن اذشاب ) که در مجلد  
دوازدهم واقع شده و هر دو مجلد در يك جلد بوده و تفاك نشده واقف  
مطابق شماره قبل قفسه

(۱۴)

مکرر ایضا و ان در حالات حضرت رضا و حضرت  
جواد و حضرت هادی و حضرت عسکری علیهم السلام

بحار الانوار

«ج ۱۲»

است و این مجلد و مجلد باز دهم در يك جلد دوده و تمكيك کرده اند بين  
صفحه ۳۱۶ و ۳۱۷ از باز دهم پس سقط بیست چاپ سنگی کمپانی محل  
طبع طهران سال طبع ۱۳۰۲ وقفی حاج امین الصرب قفسه

(۱۵)

مکرر ایضا و ان در حالات حضرت حجت عجل الله  
فرجه الشریف می باشد بضمیمه رساله جنة الماوی

بحار الانوار

«ج ۱۳»

از مرحوم حاج میرزا حسین نوری قدس سره متوفای ۱۳۲۰ که در  
سنه ۱۳۰۲ در بلده سامراء تالیف نموده چاپ سنگی کمپانی محل  
طبع طهران سال طبع ۱۳۰۵ واقف مطابق شمرده قبل قفسه

(۱۶)

مکرر و این جلد معروف بسماء و العالم است  
چاپ سنگی کمپانی محل طبع طهران سال طبع

بحار الانوار

«ج ۱۴»

۱۳۰۵ وقفی حاج ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ قفسه

(۱۷)

مکرر قبل وقفی حاج امین الصرب قفسه

بحار الانوار

«ج ۱۵»

(۱۸)

بخار الانوار

مکرر ایض و ان در مواظ است و از جمله مجلداتی  
است که بعد از مجلسی جمع و ترتیب داده شده و بعضی نسبت

ج ۱۷۳

بمیرزا عبدالله اصفهانی افندی داده اند چاپ سنگی کمپانی محل طبع طهران  
سال طبع ۱۳۰۴ وقفی حاج امین الضرب سال وقف ۱۳۱۱ قفسه

(۱۹)

بخار الانوار

مکرر ایض و ان در زینارات حضرات معصومین  
علیهم السلام است چاپ سنگی کمپانی محل طبع طهران

ج ۲۲۰

سال طبع ۱۳۰۸ واقف مطابق شماره قبل قفسه

حرف (ت)

(۲۰)

ترجمه سینر دهم بخار

بفارسی مترجم محمد حسن بن محمد ولی  
ارومیه‌ئی که در دولت محمدشاه بجهت قهرمان

میرزا ترجمه نموده چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۹۸ وقفی مرحوم  
نشینر التوله غزال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۲۱)

تظلم الزهراء [ع]

عربی مؤلف آقارضا بن ابی قزوینی که در ۱۱۱۸ تالیف  
نموده و دران از کتب معروفه مقتل نقل کرده و در

اشتمالش بر اخبار غث و سمین ملحق بمعوم است چاپ سنگی محل طبع

طهران سال طبع ۱۳۰۴ وقفی میرزا عسکری سال وقف ۱۳۳۸ قفسه

## حرف (س)

(۲۲)

فارسی مصنف مرحوم حاج شیخ عبدالرحیم کرمانشاهانی  
که آقا زاده ایشان آقا هادی جمع و ترتیب داده و در  
میدانه کتب مقالات اشتهار تامی دارد چاپ سنگی محل طبع طهران وقفی  
میرزا عسکری قفسه

## حرف (ن)

(۲۳)

فارسی مصنف مرحوم حاج میرزا ابو عبدالله زنجانی که  
در سنه ۱۳۰۹ تالیف فرموده و از کتب معتبره مقالات  
جمع نموده چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۱۲ واقف معلوم نشد قفسه

## حرف (و)

(۲۴)

عربی مصنف آخوند ملا محسن فیض متوفای سنه ۱۰۹۱ وان  
وافی شرح احادیث کتب اربعه اوائل و بر چهارده مجلد تالیف  
شده و در سنه ۱۰۶۷ ازان فراغت یافته وای در طبع بر سه مجلد مقرر گردیده

و نسخه جلد اول او است که از عقل و جهل و علم تا اوائل فروع است چاپ  
سنکی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۱۱ وقفی حاج ملا هاشم سال وقف  
۱۳۳۹ قفسه

(۲۵)

مکرر قبل و ان در صلوة و قرآن و دعا است چاپ دوم سنکی  
محل طبع طهران سال طبع ۱۳۲۵ - واقف مطابق شماره

وافی

«۲۳»

قبل قفسه



## فصل چہارم - فقہ و اصول

کتب خطی

### حرف الف

(۱)

عربی مصنف علامہ

حلی متوفی ۷۲۶

ارشاد الازہان الی احکام الایمان

کد در سنہ ۶۹۶ تصنیف نمودہ و ان معروف و بران شروحو نوشتہ شدہ اول نسخہ [احمد اللہ المتقرب لقدم والدوام] آخر نسخہ [او غیر ذالک من کتبنا واللہ الموفق] کاتب محمد شاہر خط نسخ ۲۰ و ۲۱ سطری - واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۶۰ - طول ۲ کمرہ و ۵ بہر عرض ۱ کمرہ و ۷ بہر قفسہ

(۲)

مکرر قبل لکن اول نسخہ افتادہ اول موجود [علی طہارۃ یجب

لما وجب لہ الوضوء] آخر مطابق قبل - خط نسخ ۲۳ سطری

وقفی آقا عبد اللہ - عدد اوراق ۱۳۵ - طول ۲ کمرہ ۸ بہر عرض ۱ کمرہ و ۹ بہر قفسہ

(۳)

مکرر قبل مصنف و آخر لکن اول نسخہ افتادہ

اول موجود [الاشجار المثمرة ومواضع اللمن]

ارشاد الازہان

خط نسخ ۱۴ سطری - عنارین بشنہ عرف وقفی حکمت علی خان - عدد اوراق



۲۱۰ - طول ۲ کمرہ و ۵ بہر عرض ۱ کمرہ و ۸ بہر قفسہ

(۴)

مکرر قبل ولی اول نسخہ افتادہ اول موجود [ذلک

ما لترحم علی عقبی الصلوات] آخر نسخہ [واللہ الموفق

ارشاد الازہان

لکل خیر و الدافع لکل شر] خط نسخ ۱۲ سطری - عناوین بشنجر ف -

واقف معلوم نشد - عدد اوراق ۱۶۶ - طول ۲ کمرہ و ۴ بہر عرض ۱ کمرہ

و ۸ بہر قفسہ

(۵)

عربی مکرر شماره یک کاتب عبد العظیم تاریخ

تحریر ۹۸۵ - خط نسخ ۲۵ سطری فصول

ارشاد الازہان

بشنجر ف وقفی حاج ملاغلا محسن سال وقف ۱۳۱۸ - عدد اوراق ۱۴۴

طول ۲ کمرہ و ۴ بہر عرض ۱ کمرہ و ۲ بہر قفسہ

(۶)

عربی مصنف سید مرتضی علم الہدی متوفای ۴۳۶ و ان معروف

و بطبع ہم رسیدہ اول نسخہ افتادہ اول موجود [الی اہلال

واضحار] آخر نسخہ [و لا خلاف فی جوازہ اذلک الاول والحمد للہ رب العالمین]

کاتب عبد المہدی بن عبد اللہ بحرانی تاریخ تحریر ۹۸۳ - خط نسخ ۱۲ سطری

عناوین بشنجر ف وقفی شیخ بہائی - عدد اوراق ۱۵۷ - طول ۲ کمرہ و ۲ بہر

عرض ۱ کمرہ و ۳ بہر قفسہ

(۷)

### اثنی عشریه

عربی مصنف شیخ بهائی متوفای ۱۰۳۱ و آن عبارت  
است از پنج رساله که هر یک بر دوازده فصل و هر فصلی  
بر دوازده مطلب و رسائل خمس عازرتست از طهارت و صلوٰه و خمس و  
زکوة و صوم و مناسک حج و برای هر یک از رسائل مذکور خطبه و  
دیباچه آورده و نسخه مجموعه همه آنهاست اول نسخه افتاده اول  
وجود (واب سائل من الله سبحانه ان ينفع بها الطالبین) آخر نسخه  
که مناسک حج است افتاده آخر موجود (وائمة البقیع والزهراء سلام الله علیهم  
اجمعین) کاتب همه رسائل چنانکه در ذیل پاره از رسائل واسط  
مجموعه است ابراهیم بن ابراهیم سازوری است که در سنه ۱۰۲۸ نوشته  
و متبله شده و خط مصنف بعنوان (بلغ قبلا ایده الله) در چند محل از  
رسائل مذکوره است خط نسخ ۶ و ۷ سطر - واقف معلوم شد عدد اوراق  
۲۱۰ - طول ۲ گره عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

## حرف (ب)

(۸)

### بیان المختصر

عربی و او شرح بر مختصر اصول ح جیبی است  
شارح شمس الدین ابوالفناء محمود بن ابی القاسم  
عبد الرحمن الاصفهانی متوفای ۷۴۶ اول نسخه (الحمد لله الذی اظهر مدائن  
ممنوعاته علی احسن النظام) آخر نسخه (وفیما ذکرنا من الجهات

المفردة ارشاد لما يركب منها والحمد لله الذي امهلنا لا نعلمه) كاتب  
ابوالفضل بن ابي علي خشكودي تاريخ تحرير ۷۴۱ - خط نسخ ۲۹ سطري  
وقفي فاضل خان سال وقف ۱۰۶۵ - عدد اوراق ۱۸۹ طول ۲ كره و  
۴ بهر عرض ۱ كره و ۶ بهر نفسه

(۹)

عربی مصنف محمد بن مكي شهيد اول متوفای ۷۸۶ و ان معروف  
**بیان** ولي تاجوم بیش نیست و بطبع هم رسیده اول نسخه (الحمد لله

رب العالمين جيداً يتندر اخلاق كرمه) آخر نسخه (القسم الاول الاطلاع  
يعجب الي ههنا انتهى كلام المصنف) كاتیب شهاب بن كليب النجفي - خط  
نسخ مختلف السطر - وقفي فاضل خان - عدد اوراق ۷۹ طول ۲ كره و ۱ بهر  
عرض ۱ كره و ۵ بهر نفسه

## حرف (ت)

(۱۰)

عربی مصنف علامه حلي متوفای ۷۲۶  
**تحرير الاحكام الشرعية** و آن مثل ساير مصنفات انب مرحوم

معروف اول نسخه (الحمد لله المتقدس عن مشابهة المخلوقات) آخر نسخه  
(فعلیه بكتابت الموسوم بمنتهى المطالب في تحقيق المذهب) كاتیب محمد علي  
تاريخ تحرير ۱۲۵۲ = خط نسخ ۲۴ سطري - وقفي فاضل خان سال  
وقف ۱۰۶۵ = عدد اوراق ۴۷۹ - طول ۲ كره و ۵ بهر و ۵ عرض ۱ كره

و ۸ بهر و ۵ سو قفسه

(۱۱)

عربی شارح فاضل  
تفصیح الراجح فی شرح المختصر النافع مقدار که در حدود

۸۲۲ بوده اول نسخه (الحمد لله العلی العزیز) آخر نسخه [واجود من اعطی]  
کاتب حسن بن جعفر تاریخ تحریر ۹۶۷ - خط نسخ ۲۳ سطری - اقوال  
بشنجرف وقفی فاضل خان سال توقف ۱۰۶۵ عدد اوراق ۳۹۹ - طول  
۲ گره و ۵ بهر و ۵ عرض ۱ گره و ۸ بهر و ۵ سو قفسه

(۱۲)

عربی مصنف شیخ زین الدین شهید ثانی در سنه ۹۶۵  
تمهید القواعد وان در میان فقهاء امامیه معروف اول نسخه [الحمد لله]

الذی وقفنا تمهید قواعد الاحکام الشرعیة [آخر نسخه] [انه غفور رحیم]  
پس از ان تاریخ تصنیف است که سنه ۹۵۸ باشد و اسم مصنف است  
پس از ان فهرستی مصنف برای این کتاب نوشته بعدد حروف ابجد با خطبه  
و دیباچه اول ان [الحمد لله رب العالمین] آخر ان [بمنه و کرمه] کاتب  
هر دو حسین بن عیسی الحوری الاوالی تاریخ تحریر ۹۸۷ - خط نسخ ۱۹  
سطری عناوین و شنجرف وقفی فاضل خان عدد اوراق ۲۰۲ - طول ۲ گره  
و ۳ بهر عرض ۱ گره و ۴ بهر قفسه

(۱۳)

عربی مصنف علامه حلی  
تهذیب الوصول الی علم الاصول

متوفای ۷۲۶ و اب

معروف و براوشروح و حواشی بسیار نوشته اند و بر نسخه حواشی است از کاتبان  
ان علی بن حسن الحائری که در سنه ۷۷۷ متن و حواشی را نوشته و با  
استادش علی بن عبد الجلیل حائری مقابله نموده و استاد مذکور بخط  
خود در سنه ۷۷۸ در ذیل کتاب اشاره بان نموده متن و حواشی بخط نسخ  
قدیم است اول نسخه (الحمد لله رافع درجات العارفين الى ذروه العلا)  
آخر نسخه (فانه قد بلغ الغاية وتجاوز النهاية) خط نسخ ۱۹ سطری  
عناوین شجره و قفی فاضلخان - عدد اوراق ۴۳ - طول ۱ گره و ۹ بهر  
عرض ۱ گره و ۴ بهر قفسه

(۱۴)

عربی مکرر قبل و بطبع هم  
تهذیب الوصول الی علم الاصول

رسیده اول نسخه (الحمد لله)

رافع درجات العارفين الى ذروه العلی) آخر نسخه (وعلى عثرته اصفى الله  
الوهاب) کاتب محمد بن عبد اللطیف همدانی تاریخ تحریر ۱۰۴۳ -  
خط نسخ ۱۴ و ۱۵ سطری - واقف معلوم نشد عدد اوراق ۹۵ - طول ۱ گره  
و ۹ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۱۵)

عربی مصنف علامه حلی و معروف و بطبع هم  
تبصرة المتعلمين

رسیده اول نسخه [الحمد لله القديم سلطانه الواضح]

تبره‌نه) آخر نسخه افتاده آخر موجود [ولو زادت العاقلة اوزع بالحصص  
واوغاب] خط نسخ ۱۲ سطری - وقفی شیخ محمد باقر سال وقف ۱۱۷۶  
عدد اوراق ۱۰۷ - طول ۱ کره و ۸ بهر عرض ۱ کره و ۳ بهر قفسه

(۱۶)

مکرر شماره قبل لکن اول نسخه افتاده اول موجود [وماء  
تبصره] الحمام اذا كانت له مادة [آخر نسخه] [انه قریب مجیب]  
تاریخ تحریر ۷۴۹ قبل العهد نرمان علامه - خط نسخ ۵ سطری و وقفی  
حاج ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ - عدد اوراق ۱۰۶ - طول ۱ کره  
و ۷ بهر و ۸ مو عرض ۱ کره و ۲ بهر و ۵ مو قفسه

## حرف (ج)

(۱۷)

جامع المقاصد وان از کتاب احیاء اموات است تا آخر رهن و در  
سنه ۹۳۳ تألیف شده اول نسخه [الحمد لله رب  
المالین] آخر نسخه [والمطلعون علیه] خط نسخ ۲۱ سطری اقوال شنجرف  
وقفی فاضل خان سال وقف ۱۰۶۵ - عدد اوراق ۲۷۸ - طول ۲ کره  
و ۴ بهر و ۸ مو عرض ۱ کره و ۸ بهر قفسه

(۱۸)

جامع عباسی فارسی مصنف شیخ بهائی متوفای ۱۰۳۱ و تا آخر  
کتاب حج پیش ننوشته ولی تلمیذش نظام الدین

محمد قرشی صاحب نظام الاقوال تمام نموده و نسخه ثا بباب پنجم بیش  
تست اول نسخه افتاده اول موجود (گلاب و امثال ان و بکلوخ که ان مذهب  
سنيان است) آخر نسخه (و بعد از ان شروع در باب ششم خواهد نمود  
بعون الله) خط نسخ ۲۱ سطری - ابواب و فصول بشنجراف واقف معلوم نشد  
عدد اوراق ۴۷۰ طول ۳ کره و ۵۰ بهر عرض ۱ کره و ۶ بهر و ۵۰ مو قفسه

(۱۹)

عربی مصنف محقق ثانی شیخ علی بن عبدالعال الکركی متوفای  
سنه ۹۴۰ و ان معروف و بر او شروح و تعلیقات بر نگاشته اند  
و بطبع هم رسیده اول نسخه (الحمد لله الولی الحمید) آخر نسخه (فیما یحبه و  
یرضاه) و رساله در سنه ۹۱۷ تصنیف شده کاتب حسین بن یوسف بن ابراهیم  
خط نسخ مختلف السطر و قفی هلا نصرت - عدد اوراق ۵۰ طول ۲ کره و ۱ بهر  
عرض ۱ کره و ۵ بهر قفسه

(۲۰)

مکرر ایضا اولاً و آخرتاً تاریخ تحریر ۱۰۳۱ - خط نسخ ۱۲  
سطری و قفی شیخ محمد باقر سال وقف ۱۱۷۶ - عدد اوراق  
۸۷ طول ۱ کره و ۸ بهر عرض ۱ کره و ۲ بهر قفسه

(۲۱)

مکرر ایضا اول نسخه [الحمد لله الولی الحمید المبدئی المعید]  
آخر نسخه (فانها الربعة و لیکن هذا آخر ما اردنا فی هذه الرساله)  
کاتب موسی بن مهدی تاریخ تحریر ۱۰۵۸ خط نسخ ۲۹ سطری - وقفی صاحب

ملا غلام حسین سال وقف ۱۳۱۸ عدد اوراق ۱۰۱ - طول ۱ کمرہ و ۹ بہر  
عرض ۱ کمرہ و ۲ بہر قفسہ

## حرف ح

(۲۲)

عربی متن از محقق اول متوفای ۷۵۷ حاشیہ از  
حاشیہ بر شرایع محقق ثانی شیخ علی بن عبد العال الکرمکی  
متوفای ۹۴۰ اول از اقتادہ اول موجود کہ در صلوة جمعہ است [ فان التفتنا  
بطلنا وان سبقت احادیثہم ] آخر نسخہ کہ آخر کتاب است [ من غرر الفوائد  
و درر فراید مولی الکامل ] و نسخہ در زمان شارح نوشتہ شدہ کاتب مفیدی  
مداح خط نسخ و نستعلیق مختلف السطر واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۳۷ -  
طول ۲ کمرہ و ۷ بہر عرض ۱ کمرہ و ۸ بہر و ۵ مو قفسہ

(۲۳)

عربی متن از ابی  
حاشیہ بر شرح مختصر اصول عضدی  
عمر و عثمان بن عمر  
بن حاجب متوفای ۶۴۶ شرح از قاضی عضد ابی متوفای ۷۵۹ - حاشیہ  
از سیف الدین احمد ابہری اول نسخہ [ الحمد للہ الذی شرع الاحکام ] آخر موجود  
[ اذالظاهر ان المراد ] خط نسخ ۲۴ سطری - وقفی فاضل خان عدہ اوراق  
۱۹۲ - طول ۲ کمرہ و ۵ بہر عرض ۱ کمرہ و ۵ بہر قفسہ



(۲۴)

عربی مکرر قبل اول

نسخه [۱ احمد لله]

حاشیه بر شرح مختصر اصول عضدی

الذی شرع الاحکام [ آخر نسخه را کاتب ننوشته آخر موجود (لان اباحتہ ما اجمع علی) خط نسخ ۳۷ سطر -- واقف معلوم نشد عدد اوراق ۹۴ - طول ۲ گره و ۷ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۲۵)

عربی

حاشیه بر شرح مختصر اصول عضدی حاجبى

تقریرات استاد مرحوم قاضی نور الله شوشتری معروف عبد الواحد بن علی شوشتری است که قاضی مذکور تدوین نموده و تصرفاتی کرده اول حاشیه [ حمداً لمن تعذر شرح مختصر من الائه ] آخر نسخه [ بدعی امرأ خفيا وهو الملكة تم ] کاتب عبد الحليم ابو الخير احمد بن عبد الرحمن قاری لاهوری تاریخ تحریر ۱۰۵۲ تاریخ وفات. قاضی ۱۰۱۹ خط نستعلیق ۲۱ سطر - وقفی فاضلخان عدد اوراق ۱۳۱ - طول ۲ گره و ۳ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۲۶)

عربی محشی سیف

الدین احمد ابهری

حاشیه بر شرح مختصر اصول عضدی

اول. نسخه [ الحمد لله الذی شرع الاحکام ] آخر نسخه [ انه لمجيب الدعوات

و مفیض الخیرات) کاتب عبدالرحمن بن حسن ایچی تاریخ تحریر ۸۰۹ -  
خط مستعلیق ۳۷ سطری - وقفی فاضل خان عدد اوراق ۱۳۹ طول ۲ کره و  
۲ بهر عرض ۱ کره و ۴ بهر قفسه

(۲۷)

عربی معشی میر سد شریف  
جرجانی معروف متوفای ۸۱۶

### حاشیه بر شرح مختصر اصول

و بر مقاصد و مطالب اصولیه کتاب بعد از منطق ان حواشی است بخط  
تاج الدین حسین بن شمس الدین الصاعد از تلامذه منصور راستگو شارح  
تهذیب علامه معاصر غسان الدین منصور دشتکی چنانچه در پاره از هوامش  
کتاب حواشی است بخط منصور مذکور و نسخه در اردو سنه ۹۶۹ بعد از  
کتابت حواشی قرائت شده اول نسخه افتده اول موجود ﴿بالحقیقه بقدر  
ما بمکن منه﴾ آخر نسخه ﴿لایها قد علمت ههنا تم الکلام﴾ تاریخ اصل  
کتاب سنه ۸۵۲ - خط نسخ ۱۵ سطری واقف معلوم نشد - عدد اوراق ۲۶۳  
طول ۲ کره عرض ۱ کره و ۲ بهر قفسه

(۲۸)

معشی شیخ زین الدین شهید ثانی  
متوفای سنه ۹۵۶ وان بسیار مختصر

### حاشیه بر شرایع الاسلام

ولی حاوی مطالب دتیمه اول نسخه ﴿الحمد لله حمدا یلیق بجلاله﴾ آخر نسخه  
افساده آخر موجود ﴿کتاب الهیات قوله الهیه﴾ خط نسخ ۱۲ سطری -

و ذی فاضل خان عدد اوراق ۲۲۹ - طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۲۹)

عربی متن از محقق اول ابو القاسم  
جعفر بن نجیب بن سعید الحلّی متوفای

حاشیه بر شرایع الاسلام

سنة ۷۵۷ حاشیه از محقق ثانی شیخ علی بن عبد المال الکُرکی مفتحّین و دوکاف عربی متوفای ۹۴۰ و در ترجمه انرا شرح تعبیر کرده اند و نسخه ار اوائل کتاب طهارت است تا اواخر کتاب دیات او ائل نسخه افتاده اول موجود \* مادم تارکّه و معلوم ان تارک الوصوء \* آخر نسخه \* قوله من العاقلة تردد لاثرت تمت حاشیه شرایع الاسلام \* کاتب عباس بن محمد تاریخ تحریر ۹۷۱ - خط نستعلیق ۱۸ و ۱۹ سطری واقف معلوم شد عدد اوراق ۲۳۸ - طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

## حرف (د)

(۳۰)

عربی مصنف شهید اول محمد بن مکی مستشهد ۷۸۶ و چون

دروس

دوره فقه را در ان نوشته و کتب ذیل از ضمان و عاریه و ودیعه و مضاربه و اجاره و وکاله و سبق و رمایه و نکاح و طلاق و خلع و مباراة و ایلاء و ظهار و عهد و حدود و قصاص و دیات که از قلم شهید در دروس ساقط شده و موفق بتدوین ان نشده بودند کاتب نسخه عالم فاضل

جلیل سید جعفر ملحوس در سنه ۸۳۶ تدارك مافات نموده و مکتب مرقومه را بتدرب و استنباط خویش باصل دروس ملحق نموده و در خانمه بتفصیل ذکر کرده و مرحوم حاج میرزا حسین نوری همان شرح خانمه را در خانمه مستدرکات الوسئل خوش در صفحه ۴۳۹، عینها آورده باری نسخه ازین جهات نفاست دارد و جریء دوم از دروس است و در طهر ورق اول شرحی است از ابو طالب محمد بن شمس الدین محمد بن مکی مصنف راجع باصطلاحات شهید در این کتاب اول نسخه ﴿کتاب المکاسب قال الله تعالی لیس علیکم جناح ان تنفوا افصلا من رکم نزلت فی تجارة الحج﴾ آخر نسخه که بخانمه مذکوره ختم میشود ﴿علی بدالعبد الضعیف جعفر بن احمد الملحوس الحسینی غفی الله عنه تاریخ تحریر ۸۳۶ خط نسخ ۲۳ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۲۳ - طول ۱ کره و ۸ بهر و ۵ مو عرض ۱ کره و ۳ بهر قفسه

## حرف (ر)

(۳۱)

عربی متن از لایه

حلی متوفای

### اروض الجنان فی شرح ارشاد الازهان

۷۲۶ شرح از شهید ثانی زین الدین الشامی المستشهد فی سنه ۹۶۵ که در سنه ۹۴۹ تصنیف نموده و نسخه بخط شیخ جلیل منصور بن حسن بن یوسف بن تاج الدین بن متوج بحرانی است که در سنه ۹۸۷ نوشته و محمود بن محمد بن

علی بن حمزه لاهیجانی تلمیذ شهید درشت ورق اول اجازه بمنصور مذکور بخط خود داده پس نسخه از این جهات نفیس است و اصل کتاب هم بطبع رسیده اول نسخه ﴿الحمد لله المتفضل بشرح معالم الشريعة لا رشاد الانام﴾ آخر نسخه ﴿وهی مستند الحكم و قد تم بذلك کتاب الصلوة﴾ خط نستعلیق ۲۷ سطری وقفی فاضل خان سال وقف ۱۰۶۵ - عدد اوراق ۲۴۹ - طول ۳ کره عرض ۱ کره و ۷ بهر قفسه

(۳۲)

عربی متن از شهید اول  
 روضة البهية یا شرح اللمعة المشقية  
 محمد بن مکی متوفای  
 ج (۱)

۷۸۶ شرح از شهید ثانی متوفای ۹۶۵ و آن معروف و دائر بین طلاب و مکرر بطبع رسیده و نسخه در زمان شارح نوشته شده چنانکه اصل در سنه ۹۵۶ تصنیف و نسخه ملحوظه از روی آن در سنه ۹۵۹ نوشته شده کاتب الله وردی بن الله قلی ترکمان که برای محمود بن محمد بن علی بن حمزه لاهیجانی تلمیذ شهید از روی نسخه اصل نوشته - خط نسخ ۱۹ سطری واقف مطابق شماره قبل - عدد اوراق ۲۵۶ - طول ۲ کره و ۶ بهر عرض ۱ کره و ۷ بهر قفسه

(۳۳)

عربی مکرر قبل و از کتاب اجازه است تا آخر و گذشت که  
 روضة البهية  
 در سنه ۹۵۶ تا بلف و تصنیف شده اول نسخه (کتب ب  
 ج (۲)

الاجارہ وہی العقد علی تمامک المنفعة المعلومۃ (آخر نسخہ) و اختتم بخیر  
سا کر ہم (خط نسخہ ۱۹ سطر) واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۸۳ طول  
۲ گره و ۷ بہر عرض ۱ گره و ۸ بہر قفسہ

(۳۴)

مطابق قال اولاً و آخراً و نسخہ از روی نسخہ کہ با  
نسخہ اصل مقابلہ شدہ نوشتہ شدہ کاتب محمد صادق  
تاریخ تحریر سنہ ۱۰۷۸ - خط نسخہ ۲۳ سطر - وقفی مرحوم آخوند ملا  
علی تونی - عدد اوراق ۳۳۲ - طول ۲ گره و ۵ بہر و ۵ مو عرض ۱ گره و  
۷ بہر قفسہ

## حرف (ش)

(۳۵)

عربی مصنف شیخ ابوالقاسم جعفر محقق اول متوفی  
۷۵۷ از اجلہ علماء اعلام و مروجین شریعت حضرت  
خبرالاسام و صاحب تصانیف رشیقہ و نسخہ معروف و متداول بہ تعلیم و تعلم و  
بر او شروح و حواشی و تعلیقات برگذاشتہ اند و مکرر بطبع ہم رسیدہ اول  
نسخہ (اللهم انی احمداً یقل فی انتشارہ حمد کل حامد) آخر نسخہ را  
بجند سطر کاتب ننوشتہ آخر موجود (و حیث این باباً قصد) خط نسخہ  
۲۲ سطر - ابواب و عناوین بشنجر ف وقعی حاج ابوالحسن عدد اوراق  
۲۴۶ - طول ۳ گره و ۴ بہر و ۵ مو عرض ۲ گره و ۱ بہر قفسہ

(۳۶)

مکرر اضا بدو و ختمہ کاتب احمد بن حسن ابجدانی  
تاریخ تحریر ۱۲۳۶ - خط نسخ مختلف السطور

وقفی حسن خان سالار سال وقف ۱۲۴۸ - عدد اوراق ۲۲۱ طول ۳ گره  
عرض ۳ گره قفسہ

(۳۷)

مکرر قبل مصنف و اولاً لیکن آخر نسخہ کہ آخر  
کتاب است - (وان یجعلنا من خلصا شیعہم ۱۰)

ولی ذلک) کاتب محمد رضا مشہدی تاریخ تحریر ۱۰۷۶ - خط نسخ ۱۷  
سطری وقفی ملا محمد علی عدد اوراق ۳۶۲ - طول ۲ گره و ۵ بہر عرض ۱  
گرہ و ۹ بہر قفسہ

(۳۸)

مکرر قبل لیکن نسخہ از اول کتاب است تا آخر  
وصایا آخر نسخہ (وعلی القول الاخر یصح الجمع

تم) خط نسخ ۱۹ سطری وقفی حاج ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ -  
عدد اوراق ۱۵۷ - طول ۲ گره و ۵ بہر عرض ۱ گره و ۹ بہر قفسہ

(۳۹)

مکرر قبل لیکن اول و آخر ان افتادہ اول موجود  
فلو دخل فی فریضہ فذکر ان علیہ سابقہ) آخر موجود

(قال فی المبسوط فی العلیا) خط نسخ ۲۱ سطری - عناوین بشنجر وقفی

فاضلخان سال وقف ۱۰۶۵ عدد اوراق ۲۹۷ - طول ۲ گره و ۳ بهر و  
۵ مو عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۴۰)

مکرر ایضا مصنف واولا و آخر - کاتب ابراهیم اخلمودی  
تاریخ تحریر ۱۲۵۸ - خط نسخ ۱۲ و ۱۸ سطری  
واقف معلوم نشد عدد اوراق ۳۴۹ - طول ۲ گره و ۴ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۴۱)

مکرر قلد اول و آخر کاتب محمد شفیع الموسوی تاریخ  
تحریر ۱۱۰۲ خط نسخ ۲۰ سطری - عناوین بشنجر  
وفقی محمد - عدد اوراق ۲۲۲ طول ۲ گره و ۴ بهر و ۸ مو عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۴۲)

مکرر ایضا وان از کتاب طهارت است تا کتاب  
دیت تاریخ تحریر سنه ۱۰۶۹ خط نسخ ۱۸ و  
۱۹ سطری - واقف معلوم نشد - عدد اوراق ۳۱۲ - طول ۲ گره و ۴ بهر  
عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۴۳)

مکرر ایضا مصنف واولا و آخراً لکن آخر نسخه  
افتاده آخر موجود (تألف فی يد الف صب ضمن)  
خط نسخ ۲۵ سطری - وفقی فاضلخان سال وقف ۱۰۶۵ - عدد اوراق ۷۸  
طول ۲ گره و ۴ بهر عرض ۱ گره و ۷ بهر و ۵ قفسه



(۴۴)

مکرر انضا اول نسخہ (اللهم ای احمداک حمداً لملاء  
شرایع الاسلام اقطار السموات والارضین) (کذا) آخر نسخہ (انہ ولی ذلک)

تاریخ تحریر ۱۱۰۷ پس از ان رسالہ ایست از مرحوم مجلسی متوفای  
۱۱۱۱ در اوران و مقادیر و ان توصیح بیان والد ماجدش مولی محمد  
تقی مجلسی اول متوفای ۱۰۷۰ چنانکہ در دساجہ ذکر کردہ اول نسخہ  
(الحمد لله الذی ارتفع من مطارح الافہام) آخر نسخہ افتدہ آخر مرحود  
[غیر خفی علی دی حبجی والرطل العراقی] خط سح ۲۰ سطری - وقفی حاج  
سید ابوتراب سال وقف ۱۲۶۷ - عدد اوراق ۲۲۷ - طول ۲ کرہ و ۳ بہر  
عرض ۱ کرہ و ۷ بہر و ۵ مو قفسہ

(۴۵)

عربی متن از جمال الدین ابی عمرو عثمان  
شرح مختصر اصول بن عمر معروف سان حاجب متوفای سنہ

۶۴۶ شرح از قطب الدین محمود بن مسعود شیرازی متوفای سنہ ۷۱۰ و  
ان معروف اول نسخہ \* حمد اللہ اولی ما استفتح بہ ذکر \* آخر نسخہ  
افتادہ آخر موجود \* لکان المنہی عنہ غیر الشرعی \* خط نسخ ۲۹ سطری  
وقفی فاضلخان سال وقف ۱۰۶۵ - عدد اوراق ۲۱۱ طول ۲ کرہ و ۵  
بہر عرض ۱ کرہ و ۸ بہر قفسہ

(۴۶)

عربی متن از ابن حاجب شرح از قاضی  
شرح مختصر اصول عضدایجی اول نسخہ \* الحمد لله الذی برء الانام

وعممهم بالاکرام) آخر نسخه افتاده آخر موجود (وان تدمعوا بین الاختین او ما ملکت) خط نستعلیق ۲۵ سطری واقف مطابق شماره قبل - عدد اوراق ۲۲۹ - طول ۲ کره و ۱ کره و ۵ مو عرض ۱ کره و ۳ کره و ۵ کره

(۴۷)

عربی شارح ثانی مرحوم حاج میرزا مسیح از بزرگان  
شرح بر شرح لایحه  
 و متنفذین علماء عصر فتحعلیشاه و محمدشاه و متوفای  
 ۱۲۶۳ و نسخه از فصل نهم از کتاب تجارت است تا قدری از احیاء موات و  
 ان بمزج است اول نسخه (الفصل التاسع فی الخیار وهو الاسم من الاختیار)  
 آخر موجود (وضعف الوجهین طاهر) خط نسخ ۲۳ سطری - وقفی حاج  
 میرزا مسیح سال وقف ۱۲۶۱ - عدد اوراق ۲۵۸ - طول ۲ کره و ۱ کره و ۵ کره  
 عرض ۱ کره و ۵ کره و ۵ کره

(۴۸)

عربی متن از محقق ثانی علی بن عبد العال الکرکی  
شرح جعفریه  
 متوفای ۹۴۰ شرح از میر محمد بن ایبطالب استرآبادی  
 تلمیذ مصنف که در زمان حیات اسنادش شرح نموده اول نسخه (الحمد لله الذی  
 فضّلنا علی سائر الامم) آخر نسخه افتاده آخر موجود (بمعنی عدم اولویة  
 اجزاء الزمان) خط نسخ ۱۵ سطری - وقفی فاضلخان سال وقف ۱۰۶۵  
 عدد اوراق ۳۵۱ - طول ۲ کره و ۳ کره و ۳ کره و ۵ کره و ۵ کره

(۴۹)

عربی متن از علامه  
حلی متوفای ۷۲۶ **شرح تهذیب الوصول الی علم الاصول**

شرح از امیر جمال الدین بن عبدالله بن محمد بن حسن الحسینی جرجانی شیعی  
که در سنه ۹۲۹ از تصنیف ان وراغت بافته اول نسخه ( اللهم ان الجبر عن  
احصاء ثقتك مقام سد انبائك ) آخر نسخه ( بمن اقتدی بهم فی دنه )  
کاتب حسن بن عیسی الخوری الدوانی تاریخ تحریر سنه ۹۹۱ - خط نسخ ۲۰  
سطری - اوراق مجدول بشنجرف وقفی مرحوم فاضل خان سال وقف ۱۰۶۵  
عدد اوراق ۴۸۰ طول ۲ کره و ۴ بهر و ۵ موعرض ۱ کره و ۳ بهر قفسه

(۵۰)

عربی متن از شیخ حسن بن شیخ زین الدین متوفای  
۱۰۱۱ و ان در صلوة است از یومیه و غیرها **شرح اثنی عشریه**

شرح از مرحوم شیخ بهائی متوفای ۱۰۳۱ بخط علی بن احمد نباطی عاملی  
شاکرد شیخ وبا او مقابله نموده و شیخ بخط خود در ذیل نسخه اجازه بساو  
داده اند در شهر صفر سنه ۱۰۱۲ اول نسخه ( الحمد لله علی افضاله ) آخر نسخه  
( و عنتره ائمة الامة صلواتك علیه و علیهم اجمعین ) تاریخ تحریر شهر محرم  
۱۰۱۲ خط نسخ ۱۷ سطری وقفی شیخ محمد باقر سال وقف ۱۱۷۶ عدد  
اوراق ۳۳ - طول ۱ کره و ۸ بهر و ۵ موعرض ۱ کره و ۳ بهر قفسه

(۵۱)

عربی مؤلف شیخ اجل بهاء الدین محمد علی رساله ایست مختصر و جیزه در علم درانه الحدیث که مقدمه برای کتاب جبل المتین اوست اول نسخه ( الحمد لله علی نعمائه ) آخر ان ( انه سمیع مجیب ) کاتب علی بن احمد نباطی تاریخ کتاب سنه ۱۰۱۲ در آخر رساله خط مرحوم شیخ است - خط نسخ ۱۸ سطری عدد اوراق ۵ - واقف و طول و عرض مطابق شماره قبل قفسه

(۵۲)

عربی مصنف شیخ بهائی مذکور اول نسخه ( اما بعد رساله در قبله الحمد والصلوة ) آخر نسخه ( مع ضیق المجال و انرا کم الاشغال ) کاتب علی بن احمد نباطی و در ظهر ورق اخیر شیخ اجازه انرا بخط خود بعلی نباطی در شهر صفر سنه ۱۰۱۱ داده خط نسخ ۱۸ سطری - عدد اوراق ۵ واقف و طول و عرض مطابق شماره ۵۰ قفسه

(۵۳)

عربی مصنف شیخ بهائی متوفای ۱۰۳۱ و شیخ را چند اثنی عشریه رساله مسماة باثنی عشریه در صلوٰة و صوم و حج و زکوة و هر يك بر دوازده فصل مبتنی است لذا همه را اثنی عشریه نامید و نسخه رساله اثنی عشریه نماز است اول نسخه ( الحمد لله الذی وفقنا للاهداء بشریعة اشرف المرسلین ) آخر نسخه ( فلا تبصر للتشهد والدعاء ) و کاتب ان علی بن احمد نباطی با شیخ مقابله انرا نموده و شیخ اجازه انرا با و بخط خود

در ماه جمادی الاولی سنه ۱۰۱۲ داده خط نسخ مختلف السطر عدد اوراق ۲۳ واقف و طول و عرض مطابق شماره ۵۰ قفسه

(۵۴)

عربی مصنف شیخ بهائی مذکور و ان باب سیم از منهج

**جبل المتین**

چهارم از او است که در موارث است و بطبع هم رسیده

اول آن (الباب الثالث من المنهج الرابع) آخر آن (و من الله العصمة والتوفيق)

خط نسخ مختلف السطر - عدد اوراق ۵ واقف و طول و عرض مطابق شماره ۵۰ قفسه

(۵۵)

عربی مصنف میر محمد باقر داماد

**رساله در مسح مقدم سر**

متوفای ۱۰۴۰ که از بررگان

حکماء اشراق اشراق تخلص و از اجلاء فقهاء آفاق که خود را معلم ثالث و

رئیس ثانی میدانست و در رساله تحقیق قول شهید اول متوفای ۷۸۶ را

در رساله الفیه نموده اول نسخه (الحمد لمن مسح جبّه الحقایق بایدهی

رحمته السابقة السابقة) آخر نسخه (ولو کره المشرکون) کاتب علی بن احمد

نباطی عاملی شاکر شد شیخ بهائی که در حیات مصنف نوشته خط نسخ مختلف

السطر عدد اوراق ۴ واقف و طول و عرض مطابق شماره ۵۰ از شماره ۵۰

تا ۵۵ در یکجمله است

(۵۶)

فارسی متن از شیخ محمد بن الحسن الحر

**شرح بدایة الهدایة**

عاملی متوفای ۱۱۲۴ شرح از ملا مراد

کشمیری تلمیذ مصنف که با مراد در سنه ۱۰۹۸ نوشته اول نسخه که اول متن است بعد از بسمله (ابتدا میکنم بسم خدای رحمت کننده) آخر نسخه (و در اوقات صلوات و زیارات و دعوات حقیر را یاد کنند) کاتب نور الدین محمد زاوهی تاریخ تحریر ۱۱۲۳ - خط نستعلیق ۱۱ سطری - وقفی آقا نصرت سال وقف ۱۱۳۳ - عدد اوراق ۲۹۷ - طول ۱ کره ۸ و ۱/۲ عرض ۱ کره ۲ و ۱/۲ بقعه

## حرف (ض)

(۵۷)

عربی مصنف مرحوم آقا سید ابراهیم قزوینی متوفی ۱۲۶۴ که از بزرگان فقهاء متاخرین و کتاب در نزد فقهاء و اصولیین معروف و نسخه قطعه از او است که از اجماع است تا تعادل و تراجم و در زمان مصنف نوشته شده و اصل نسخه بطبع هم رسیده اول نسخه (ضابطه الاجماع قد يطلق ويراد به الغزم) آخر نسخه (والموجبة للاقتضاء بالمختار) کاتب اسمعیل بسط می تاریخ تحریر ۱۲۵۹ - خط نستعلیق ۲۷ سطری - وقفی ملا عبد الله سال وقف ۱۳۴۰ - عدد اوراق ۱۴۶ - طول ۳ کره عرض ۲ کره ۱ و ۱/۲ بقعه

(۵۸)

عربی مصنف میر محمد باقر داماد معروف متوفی ۱۰۴۰ و نسخه در زمان مصنف نوشته ضوابط الرضا

شدہ و با ایشان مقابلہ گردیدہ و بعنوان (بلغ قبلا او سماع) در مواضعی از کتاب خط گذارده اند و نسخہ بطبع ہم رسیدہ اول نسخہ (الحمد کلہ للہ رب العالمین ولی کل رشیح) آخر نسخہ (فلنختم علیہ باذن اللہ سبحانہ ببارقۃ الکلام) پس از آن ذکر مصنف است اسم خود و تاریخ تصنیف را کہ سنہ ۱۰۲۸ است کاتب نسخہ [عبد المطلب بن یحیی الطغانی تاریخ تحریر ۱۰۲۹ - خط نسخ ۱۱ سطر و وقفی فاضلخان - عدد اوراق ۳۲۳ - طول ۱ کرہ و ۹ ہر و ۵ مو عرض ۱ کرہ و ۳ ہر قفسہ

## حرف (غ)

(۵۹)

### غایہ الوصول و ایضاح السبل فی شرح مختصر

السنؤل والامل متن از ابن حاجب مذکور متوفای ۶۴۶ شرح از علامہ حلی متوفای ۷۲۶ وان متبنی بردو مجلد است و نسخہ مجلد ثانی است کہ از عام و خاص است تا آخر کتاب اول نسخہ [قال العام والخاص] آخر نسخہ [واللہ حبیبی ونعم الحبیب] خط نسخ ۲۷ سطر و وقفی فاضلخان - عدد اوراق ۳۱۵ - طول ۲ کرہ و ۴ ہر عرض ۱ کرہ و ۶ ہر قفسہ

## حرف (ف)

(۶۰)

عربی مصنف مولی محمد امین استرآبادی متوفای ۱۰۳۳  
فوائد مدنیة وان در رد اصولیین و ترویج اخباریین است و بطبع هم

رسیده اول نسخه [اما بعد حمد الله باعث النبیین و اصحاب الاوصیاء  
 المعصومین «ع»] آخر نسخه [وذلك فضل الله يؤتیه من یشاء] تاریخ تحریر  
 ۱۰۶۶ خط نستعلیق ۲۱ سطری - وقفی ف ضلخان - عدد اوراق ۱۶۸ -  
 طول ۲ کره ۶ بهر عرض ۱ کره ۶ بهر ۵ مو قفسه

(۶۱)

عربی متن از شهید اول  
فوائد ملیة در شرح رساله نفلیة متوفای ۷۸۶ شرح از شهید

لسانی متوفای ۹۶۵ وان معروف و بطبع هم رسیده اول نسخه [الحمد لله  
 الذی شرع لئ معالمن دینه الفرضیة و النفلیة] آخر نسخه [وعلی هذا تقطع  
 الکلام] پس از ان ذکر شارح است اسم خود و وقت فراغت از تصنیف را  
 که سنه ۹۵۵ باشد کاتب زین العابدین بن احمد تاریخ تحریر ۹۷۱ -  
 بخط نسخ ۱۵ سطری - وقفی شیخ محمد باقر سال وقف ۱۱۷۶ - عدد  
 اوراق ۱۷۴ - طول ۱ کره ۸ بهر عرض ۱ کره ۳ بهر قفسه



## حرف (ق)

(۶۲)

قواعد الاحکام فی معرفة الحلال والحرام  
عربی مصنف علامه  
حلی منوفای ۷۲۶

وان معروف ویر او شروح و تعلیق کثیره نوشته اند و بطبع هم رسیده اول  
نسخه [ الحمد لله علی سوانع النعماء و ترادف الالاء ] آخر آن وصیت المرحوم  
است بفخر المحققین فرزند ارجمندش [ هذه وصیتی الیک واللّه خلیفتی علیک ]  
تاریخ تحریر ۱۱۲۱ - خط نسخ ۲۱ سطری وقفی علینقی عدد اوراق ۴۷۵  
طول ۳ کره و ۷ بهر عرض ۲ کره و ۳ بهر قفسه

(۶۳)

قواعد الاحکام  
مکرر قبل و ان ارتکاح آن آخر قفه است کاتب حاج میر قاسم  
تبریزی تاریخ تحریر ۹۷۵ پس از ان اجازه شیخ علی بن

هلال جزائری است بشیخ بهاء الدین استرابادی در سنه ۸۸۹ در چند و رقاویل ان  
اما بعد حمد واجب الوجود [ آخر آن ] دائمه بدوام بقائه [ خط نسخ ۱۷ سطری - وقفی  
فاصله خان سال وقف ۱۰۶۵ - مد: اوراق ۲۹۲ - طول ۳ کره عرض ۲ کره و ۱ بهر قفسه

(۶۴)

قواعد  
مطابق قبل مصنف لکن کتاب قطعه از او است که از کتاب  
فراق و طلاق است تا قدری از کتاب لمان اول نسخه ( کتاب الفراق

وفیه ابواب ) آخر ان اقتصاده آخر موجود ( ولایطالبه احد ) خط نسخ ۸ سطری -  
واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۰۵ - طول ۱ کره و ۹ بهر و ۵ موعرض ۱ کره و ۲ بهر قفسه

(۶۵)

قواعد

عربی مصنف شہد اول محمد بن مکی کہ درس نہ ۷۸۶ شہد شدہ و

نسخہ مشہور است اول نسخہ (اللهم ابی احمدک والحمد من نعمائک)

آخر نسخہ (وہذا بوصف بالوجوب) کاتب ابوالقاسم اصفہانی تاریخ تحریر

۹۱۶ خط نسخہ ۱۵ سطری - وقفی فاضل خان عدد اوراق ۲۲۶ - طول ۱ گره

و ۹ ہر عرض ۱ گره و ۳ ہر قفسہ

(۶۶)

قواعد

مکرر قبل مصنف و اول و آخر الکن فہرس اجمالی قبل از اول

نسخہ دارد تاریخ تحریر ۹۲۶ خط استعلیق ۱۵ سطری - وقفی

فاضل خان - عدد اوراق ۲۶۹ - طول ۱ گره و ۷ ہر عرض ۱ گره و ۲

ہر قفسہ

## حرف (ک)

(۶۷)

عربی متن از علامہ حلی

کشف اللثام فی شرح قواعد الاحکام

متوفای سنہ ۷۲۶

شرح از محمد بن تاج الدین حسن اصفہانی معروف بفاضل ہندی متولد

سنہ ۱۰۶۲ متوفای سنہ ۱۱۳۷ و از بزرگان علماء اعلام گویند قبل از بلوغ بدرجہ

اجتہاد نائل شد باری ابن شرح بسی معروف و مطرح انظار فقہاء امامیہ است

و مملع ہم رسیدہ و نسخہ از اول کتاب طہارت است تا اواخر آن اول نسخہ

(الحمد لله الذي شرع لنا الدين ورفع قواعده) آخر آفاقده آخر موجود  
(والاصغر انما بوجوب الوضوء) خط نسخ ۲۳ سطری - وقفی مرحوم حاج ملا  
غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ - عدد اوراق ۱۷۵ - طول ۲ کمره و ۸ بهر و ۴  
معرض ۲ کمره نفسه

## حرف (م)

(۶۸)

عربی شارح دوم میرزا  
صدرالدين بن حاج ملا

محمد بن ملا احمد نراقی که در سنه ۱۲۹۰ بخط خود نوشته و ان از کتاب صلوات  
است تا آخر صلوات جماعت اول نسخه بعد البسملة والحمد و الصلوات (کتاب  
الصلوة الصلوة بمعنی الدعاء لمة) آخر نسخه (وتعاقب عليها الشهور والاعوام)  
خط سستعلیق ۳۱ سطری - وقفی حاجیه بی بی سال وقف ۱۳۴۲ - عدد  
اوراق ۲۷۸ طول ۳ کمره و ۵ بهر و ۵ معرض ۲ کمره و ۲ بهر نفسه

(۶۹)

مکرر قبل شارح عربی شارح ثانی محمد نصیر بن احمد  
النراقی و ان از اول کتاب طهرت است تا آخر نیم اول  
نسخه (الحمد لله الذي انعم على عباده بالعلم والحياة فضلا) آخر نسخه (استعجب  
الوجهات كالمسائية هذا آخر ما سطرا بالقلم) تاریخ تحریر سنه ۱۲۸۸  
خط نسخ ۳۴ سطری واقف مطابق شماره قبل عدد اوراق ۲۱۲ - طول ۳ کمره و ۳

بهر عرض ۲ کره و ۱ بهر قفسه  
(۷۰)

مکرر قبل شارح و ان از کتب زکوة است ۲ آخر  
صوم اول نسخه (کتاب الزکوة و هی اما اسم علی فعله  
کالصدقہ) آخر نسخه (سبب کونه احفظ و اضبط و الحمد لله رب العالمین)  
تاریخ تحریر سنه ۱۲۸۸ خط نسخ و نستعلیق مختلف السطر واقف مطابق  
شماره قبل عدد اوراق ۱۹۶ - طول ۳ کره و ۴ بهر عرض ۲ کره و ۱ بهر قفسه

(۷۱)  
مکرر قبل شارح و ان از کتب قضاء و شهادات است  
ت مسافات اول نسخه (کتاب القضاء و توابعه و الکلام  
فیه فی سنته فصول) آخر نسخه (بتحقیق ما سبق فی بحث المراءعه) خط نسخ  
۳۱ سطری اقوال بشنجرف واقف مطابق شماره قبل - عدد اوراق ۳۳۱ -  
طول ۳ کره عرض ۲ کره و ۱ بهر قفسه

(۷۲)  
مذهب البارغ در شرح مختصر نافع  
عربی متن از محقق  
اول متوفای سنه ۷۵۷

شرح از مولی احمد بن فهد الحلّی متوفای سنه ۸۴۱ و ان در نزد فقهاء امامیه  
معروف اول نسخه (الحمد لله المتفرد بالقدم و الکمال) آخر نسخه (ولیکن هذا  
آخر ما نوردہ فی هذا الکتاب مما سمحت به القریحة الفاترة) خط نسخ ۲۷  
سطری - وقفی مرحوم فاضلخان سال وقف ۱۰۶۵ عدد اوراق ۲۸۶ - طول

۲ گره و ۲ بهر و ۵ مو عرض ۲ گره فسه  
(۷۳)

مدارک الاحکام در شرح شرایع الاسلام  
عربی شارح  
سید شمس

الدین محمد بن علی الموسوی دختر زاده شهید ثانی متولد سنه ۹۴۶ متوفای  
سنه ۱۰۰۹ از بزرگان علماء مائه دهم و بر کتاب حواشی و تعلیقات  
نوشته شده من جمله حواشی است بر نسخه از میرزا رفیع‌ای نائینی متوفای  
سنه ۱۲۸۰ ب سنه ۱۰۸۲ و نسخدار اول کتاب است تا آخر صلوة مسافر و  
اصل مدارک مکرر بطبع رسیده اول نسخه (الحمد لله المجمع دلائله المشکور  
لنعمائه) آخر نسخه (ولیس قبلهما ولا بعد هم شیئی اتم والله اعلم بحقائق  
احکامه) خط نسخ ۳۱ سطری اقوال بشنجرف وقفی حاج ملا هاشم  
سال وقف ۱۳۳۰ - عدد اوراق ۱۲۴ - طول ۳ گره و ۵ مو عرض ۱ گره  
و ۸ بهر فسه

(۷۴)

مدارک الاحکام  
مکرر قبل و نسخه قطعه از او و ان کتاب  
حج است که در سنه ۹۹۸ تصنیف شده و شارح  
در ذیل کتاب تعرض نموده اول نسخه بعد از بسمله (وبه استعین و  
استمد اللهم وفقنا لا کماله) آخر نسخه (بمنه و کرمه وجوده و فضله) تاریخ  
تحریر ۱۰۱۸ - خط نسخ ۲۲ سطری اقوال بشنجرف وقفی حاج ملا مهدی  
سال وقف ۱۱۱۲ - عدد اوراق ۲۱۲ - طول ۲ گره و ۴ بهر و ۵ مو عرض

۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۷۵)

عربی فی شرح شرایع الاسلام متن از محقق اول  
مسالک الافهام نجم الدین جعفر بن حبیبی متوفای سنه ۷۵۷ شرح از

شیخ زین الدین شهید ثانی متوفای سنه ۹۶۵ وان معروف و مکرر بطبع رسیده  
و نسخه از اول او است تا آخر قسم اول از اقسام اربعه که در عبادت است  
اول نسخه (الحمد لله الذی اوضح مسالک الافهام) آخر نسخه (و نه تم الجراء  
الاول من هذا التعلق) پس از آن ذکر نام شارح و تاریخ تصنیف که سنه  
۹۵۱ است می باشد کاتب حسن بن عیسی الدجرائی تاریخ تحریر ۹۹۳ - خط  
سنخ ۲۱ سطری اقوال بشنجرف وقفی و بخلخن عدد اوراق ۲۹۸ طول ۲ گره  
و ۷ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۷۶)

مکرر قتل وان از اول کتاب است تا آخر بهی از منکر آخر  
مسالک نسخه (وانه لا تقیه فیه) تاریخ تحریر ۹۶۹ خط نستعلیق ۲۹  
سطری اقوال بشنجرف اوراق کتاب موربانه خورده وقفی فاصلخان  
عدد اوراق ۱۵۷ طول ۳ گره عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۷۷)

مکرر سابق و نسخه از کتاب عتاق است تا نقطه  
مسالک اول نسخه [کتاب العتق و هو ائمة الخلوص] آخر

نسخہ [لا عترافہ بالظلم من الثانی] تاریخ تحریر ۹۷۱ خط نسخ ۳۱  
سطری - اقوال بشنجرف وقفی حاجی سرور سال وقف ۱۰۳۵ - عدد اوراق  
۱۹۲ - طول ۳ کمرہ عرض ۲ کمرہ ۱ بہر قفسہ

(۷۸)

مکرر قبل و نسخہ قسم اول اقسام اربعہ کتاب و ازطہارت  
مسالك تا آخر عبادات اول نسخہ افتادہ اول موجود (مجازنہ  
شرعیہ کما اختارہ جمع) آخر نسخہ ﴿فانہ لا تقیۃ فیہ واللہ الموفق﴾ کتاب  
شایع منور تاریخ تحریر ۱۰۷۳ خط نسخ ۲۵ سطری اقوال بشنجرف وقفی  
فاضلخان عدد اوراق ۲۳۶ - طول ۲ کمرہ ۸ بہر عرض ۱ کمرہ ۷ بہر ۵ قفسہ

(۷۹)

مکرر ایضاً و نسخہ قطعہ از او است کہ از اول  
مسالك کتاب است تا آخر قسم اول از اقسام اربعہ  
اول نسخہ ﴿الحمد للہ الذی اوضح مسالك الافہام﴾ آخر نسخہ ﴿فانہ  
لا بقیۃ فیہ﴾ پس از آن اسم شارح و تاریخ شرح است کہ سنہ ۹۵۱ باشد  
کاتب سید محمد بن شہاب الدین طباطبائی تاریخ تحریر سنہ ۹۷۴ خط  
نستعلیق ۲۲ سطری - وقفی فاضلخان - عدد اوراق ۲۵۴ طول ۲ کمرہ ۴  
بہر عرض ۱ کمرہ ۷ بہر قفسہ

(۸۰)

مکرر شمارہ ﴿۷۷﴾ اولاً و آخراً و نسخہ ارکتاب  
مسالك عتق است ت کتاب لفظہ ﴿کاتب حسن بن خلف

تاریخ تحریر ۹۷۴ - خط نستعلیق ۲۳ سطری - اقوال بشنجر ف وقفی  
فاضلخان - عدد اوراق ۳۷۶ - طول ۲ کره و ۴ بهر و ۵ مو عرض ۱ کره  
و ۲ بهر قفسه

(۸۱)

مسالك

مکرر شماره ۷۵ اول و نسخه قطعه از او است که  
از اول کتاب است تا آخر اعتکاف آخر نسخه  
\* و اوفق للمقتوی بعد الصحه \* خط نستعلیق ۲۹ سطری - وقفی فاضل خان  
عدد اوراق ۸۶ - طول ۲ کره و ۶ بهر عرض ۱ کره و ۷ بهر قفسه

(۸۲)

عربی مصنف علامه حلی متوفای

سنه ۷۲۶ و ان معروف در نزد

مختلف الشیعه فی احکام الشریعه

فقهاء عظام است و نسخه مجلد اول او است که از کتاب طهارت است تا آخر  
صلوة مسافر و بتمامه بطبع رسیده اول نسخه [الحمد لله محقق الحق ومظهره]  
آخر نسخه [قصر عند خروجه من مکه الى عرفة تم الجزء الاول] کاتب شریف بن  
فتح الله الشریف تاریخ تحریر سنه ۱۰۰۸ - خط نسخ ۲۷ سطری - عناوین بشنجر ف  
وقفی فاضل خان - عدد اوراق ۱۶۵ - طول ۲ کره و ۶ بهر عرض ۱ کره و  
۷ بهر قفسه

(۸۳)

مکرر قبل و ان از اول کتاب است تا واسطه حج اول

و آخر ان افتاده اول موجود [توضیح منه فبال شیخ

مختلف الشیعه



ره همدان الخبران محمولان علی بلوغ الکریه [ آخر موجود ] بقصر فیما عداها  
من عرفات و منی و غیر داک [ خط نسخ ۱۹ و ۲۳ سطر ی واقف معلوم شد  
عدد اوراق ۲۷۲ - طول ۲ گره و ۶ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر \* (نفسه)

(۸۴)

عربی مصنف محقق اول متوفی ۷۵۷ این کتاب مختصر  
مختصر نافع شرایع الاسلام او است اول نسخه [ الحمد لله الی صغرت فی  
عظمتہ عاده العابدین | آخر نسخه | ولا یخسر من احماه | کاتب حسن علی بن  
مؤمن تاریخ تحریر ۱۰۹۲ - خط نسخ مختلف السطر - وقفی آقا محمد  
عدد اوراق ۱۳۶ - طول ۲ گره و ۵ بهر و ۵ موعرس ۱ گره و ۹ بهر و ۵ موقسه

(۸۵)

مکرر نمرة ۸۴ مصنف و اولاً آخر نسخه \* علی الادمی  
مختصر نافع فحسب \* کاتب حاج محمد بن ابراهیم خبیبی - خط  
نسخ ۱۲ سطر ی عناوین بشنجرف وقفی ملا مصطفی - عدد اوراق ۲۴۹ - طول  
۲ گره و ۴ بهر و ۵ موعرس ۱ گره و ۷ بهر \* (نفسه)

(۸۶)

مکرر ایض لکن اول و آخر ان اقتاده اول موجود  
مختصر نافع \* قلم علی فخذیه و عذا رکبتیه \* آخر موجود که  
اواخر دیات است \* و کذا فی النهایه و به روایت \* خط نسخ ۱۲ سطر ی -  
عناوین بشنجرف واقف معلوم شد - عدد اوراق ۱۰۳ - طول ۲ گره و ۱  
بهر عرض ۱ گره و ۵

(۸۷)

مکرر قبل اول نسخه افتاده اول موجود ( و الارشاد  
مختصر نافع ) الى المراد والتوفيق للسداد ( آخر نسخه ) ( ولا يخسر من امله )

کاتب محمد صالح رازی تاریخ تحریر ۱۰۸۰ خط نسخ ۱۷ و ۱۸ سطر  
واقف معلوم نشد - عدد اوراق ۱۴۸ - طول ۲ کره و ۴ بهر عرض ۱ کره و ۳ بهر قفسه

(۸۸)

مکرر امضا لکن اول و آخر ان افتاده اول موجود  
مختصر نافع ( وبسته ان يكون عدلا صيحا ) آخر موجود ( والله

ما له قبلي كذا ويجوز تغليطه [ خط نسخ ۱۱ و ۱۳ سطر - واقف معلوم  
نشد عدد اوراق ۱۷۸ - طول ۱ کره و ۹ بهر و ۵ عرض ۱ کره و ۳ بهر قفسه

(۸۹)

مکرر شماره ۸۴ اولاً و آخراً اول نسخه ( الحمد لله الذي  
مختصر نافع صغرت في عظمته عبادة العابدین ) آخر نسخه ( ولا يخسر

من امله ) کاتب محمد نشاط تاریخ تحریر ۱۰۸۲ خط نسخ ۹ سطر -  
عناوین بشنجر و قفی خواجه نشاط - عدد اوراق ۲۴۳ - طول ۱ کره و ۸  
بهر و ۵ عرض ۱ کره و ۲ بهر قفسه

(۹۰)

عربی مصنف شیخ حسن بن  
معالم الدین یا معالم الاصول زین الدین الشهید الثانی

متوفای سنه ۱۰۱۱ چون مقصود مصنف تصنیف فقه بود و ذکر اصول را استطراد

می نمود لذا در کتاب تعریف فقہ ابتدا نموده و بعد از ذکر مطالب اصولہ بفقہ پرداختہ و کتاب را بمعالم الدین و ملاد المجتہدین سامیدہ وای محصلین اصول معالم را مجزی نموده و تعلیم و تعلم آن پرداختند و مکرر بر مکرر بطاع رسیدہ اول نسخہ ( الحمد لله المتعالی فی عز جلالہ عن مطارح الافہام ) آخر نسخہ ( فکلام الشیخ عندی هو الحق ) کاتب محمد تقی تونی تاریخ تحریر ۱۳۱۸ خط نسخ ۱۶ سطری وقفی سکنہ خانم سال وقف ۱۲۰۷ عدد اوراق ۱۲۶ - طول ۲ کرہ و ۵ مو عرض ۱ کرہ و ۴ بھر و ۵ موقفسہ (۹۱)

مکرر قبل اولا و آخراً کاتب غلامحسین تاریخ تحریر ۱۲۸۱ خط نسخ ۱۴ سطری وقفی حاح ملا غلامحسین

معالم الاصول

سال وقف ۱۳۱۸ عدد اوراق ۳۹ - طول ۲ کرہ و ۲ بھر عرض ۱ کرہ و ۷ بھر موقفسہ (۹۲)

مکرر قبل مصنف واولا و آخراً کاتب محمد رفیع برسی تاریخ تحریر ۱۲۶۹ خط نسخ ۱۸ سطری -

معالم الاصول

وقفی شیخ حسن سال وقف ۱۳۴۴ عدد اوراق ۱۱۸ - طول ۲ کرہ ۱ بھر و ۵ مو عرض ۱ کرہ و ۳ بھر موقفسہ

(۹۳)

عربی مصنف جمال الدین ابو العباس احمد بن شمس الدین مقتصر محمد بن فہد الاسدی متوفی ۸۴۱ از بزرگان فقہ امامیہ و ادبای علوم ظاہرہ و باطنہ و صاحب تالیفات رشیقہ و نسخہ مختصر

شرح او است بر مختصر نافع مخفق اول و مسمی است بمذهب البارع و ابن مختصر را مختصر نامیده اول نسخه افنداده اول موجود (الاطناب والایانه والظهور بمعنی) آخر نسخه (ولنقطع الکلام علی هذا المرام حامدین لرب العالمین) کاتب علی بن محمد بن بحیی الحسینی تاریخ تحریر ۱۰۵۰ خطی مختلف الخط والسطر وقفی ملا نصرت عدد اوراق ۱۲۰ - طول ۲ گره عرض ۱ گره و ۴ بهر قفسه

(۹۴)

عربی مصنف آخوند ملا محسن فیض متوفای سنه ۱۰۹۱ و ان معروف در نزد قضاة گرام است **مفاتیح الشرایع** اول نسخه (الحمد لله الذی هدانا لاین الاسلام) آخر نسخه [هذا آخر المفاتیح] پس از ان تاریخ تالیف است که سنه ۱۰۴۲ باشد کاتب میرزا محمد تاریخ تحریر ۱۲۲۹ - خط نسخ ۱۸ سطری وقفی حناح ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ - عدد اوراق سنه ۳۴۸ - طول ۲ گره عرض ۱ گره و ۵ بهر قفسه

(۹۵)

عربی مصنف قاضی ناصر **منهاج الوصول الى علم الاصول** الدین عند الله بن عمر

البیضاوی الاشعری الشافعی متوفای سنه ۶۸۵ یا ۶۹۱ یا ۶۹۲ علی الاختلاف از اعظم علماء اهل سنت و نسخه معروف و بر ان شروع و حواشی نوشته شده منجمله از کاتب نسخه علی بن حسن الحایری که در سنه ۷۷۷ در

نوشتن متن بخط خود بخط نسخ بر حواشی کتاب فواید سودمندی نوشته  
اول نسخه [ تقدس من بحکم العظمة والجلال ] آخر نسخه [ ولیکن هذا آخر  
کلامن واللّه الموفق والمعين ] خط نسخ ۱۹ سطری - وقفی فاضلخان  
سال وقف ۱۰۶۵ - عدد اوراق ۲۸ - طول ۱ کره ۹ و بهر عرض ۱ کره  
و ۴ بهر قفسه

(۹۶)

عربی متن از علامه حلی ترفیای  
منیته اللیب فی شرح التهذیب ۷۲۶ شرح از ضیاء الدین

عبدالله بن محمد برادر سید عمید الدین همشیره زاده علامه حلی مزبور که در  
سنه ۷۴۰ تمام ونست سید عمد الدین سهوی است طاهر اول نسخه  
[ اللهم انی احمدک حمداً لا یقدر حصره ] آخر نسخه [ علی تواتر نعمه و اظفر  
الائه وقسمه ] کاتب حیدر علی تاریخ تحریر ۹۵۴ خط نستعلیق ۱۷ سطری  
وقفی فاضلخان عدد اوراق ۴۴ - طول ۱ کره ۸ و بهر ۵ و عرض ۱ کره  
و ۲ بهر قفسه

(۹۷)

فارسی مؤلف بواسطه اقتاده کی اول و  
مناسک حج و مزار و آخر بدست نیامد اول موجود [ پس از  
دو طرف مشرق و مغرب درجات شمرده ] آخر موجود \* و سعه ما عندک  
بعفوک وجودک \* خط نسخ ۱۲ سطری - واقف معلوم نشد غدد اوراق ۱۷۸

طول ۱ کره و ۷ بهر و ۵ مو عرض ۱ کره و ۲ بهر قفسه

(۹۸)

عربی متن از قاضی

ناصر الدین عبدالله

## معراج الوصول فی شرح منهاج الاصول

بن عمر بیضاوی متوفای سنه ۶۸۵ شرح از علامه مجدالدین ایکی که برای قطب الدین احمد بن فیض الله قزوینی نوشته اول نسخه (ساحبک اللهم واجب الوجود و یا واهب الخیر والوجود) آخر نسخه افتاده آخر موجود (اطیعو الله و اطیعوا الرسول) و ان بقوله است و غریب الماظ انرا قبلا در چند ورق آورده اول ان [فصل فی الحدود الاصول اسم جمع] آخر ان [والله اعلم بالصواب] خط نسخ ۲۱ سطر احوال بشنجرف وقفی مرحوم فضل خان عدد اوراق ۱۱۸ نسخه قدیمی است طول ۱ کره و ۵ بهر و ۵ مو عرض ۱ کره و ۱ بهر و ۵ مو قفسه

(۹۹)

عربی مصنف علامه حلی متوفای سنه ۷۲۶ و ان

معروف است که برای فرزندش محمد فخر المحققین

## نهایة الاحکام

نوشته و در تاریخ ۷۰۵ از تصنیف ان قراعت بفته و نسخه ت آخر کتاب صلوة جنائز است که بمتعلقات احکام مت ختم میشود اول نسخه [الحمد لله المتقدس عن مشارکة الممكنات بوجوب ماهیته] آخر نسخه [و استغفرله تم الجزء الاول] کاتب کیهباد کاتب آستانه قدس تاریخ تحریر ۹۶۰ خط نسخ ۱۹ سطر - عناوین بشنجرف وقفی فضلخان عدد اوراق ۲۵۲ - طول ۲

کره و ۶ بهر عرض ۱ کره و ۸ بهر قفسه

(۱۰۰)

عربی مصنف مرحوم شیخ محمد حسن نجفی متوفای

**انجات العباد**

سنه ۱۲۶۸ و آن مشتمل بر رسائلی است مثل دماء

ثلثه و طهارت و صلوٰه و صوم و اعتکاف و رکوة و خمس و حج و احکام جنائز

ولی نسخه مشتمل بر رسائل خمس اول است اول نسخه [ الحمد لله رب العالمین ]

آخر نسخه [ والحمد لله اولاً و آخراً و طاهراً و باطناً ] تاریخ تحریر ۱۲۸۷

پس از آن خطبه عید فطر است خط نسخ ۲۶ سطر و قفسی شیخ حسن سال وقف

۱۳۴۴ عدد اوراق ۶۷ - طول ۲ کره و ۱ بهر عرض ۱ کره و ۶ بهر و ۵ موقوفه

(۱۰۱)

عربی مصنف شیخ محمد بن الحسن الحر العاملی متوفای

**هدایة الامة**

سنه ۱۱۲۴ و آن مختصر وسائل الشیعه او است و نسخه

قطعه ایست از آن که از اول زکوة است تا آخر حج اول نسخه [ الحمد لله رب

العالمین ] آخر نسخه [ و یاتی ما بدل علی الذر و شبهه تم ] تاریخ تحریر

۱۱۳۴ - خط نسخ ۱۸ سطر - وقفی حاج علیخان سال وقف ۱۱۳۴

عدد اوراق ۲۲۲ - طول ۱ کره و ۸ بهر عرض ۱ کره و ۲ بهر قفسه

## فصل چهارم - فقه و اصول

\* کتب چاپی \*

### حرف الف

(۱)

عربی مصنف مرحوم حاج محمد ابراهیم کرباسی  
اشارات الاصول متوفای سنه ۱۲۶۳ و ان معروف چاپ حروفی

معروف بمعتمدی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۴۵ وقفی مرحوم مشیر الدوايه  
سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

### حرف (ب)

(۲)

عربی مصنف مرحوم حاج میرزا حبیب الله رشتی متوفای  
بدایع الافکار هزار و سیدصد و ده و اندی و از کثرت شهرت غنی از توصیف

میباشد چاپ سنگی محل طبع طهران تاریخ طبع ۱۳۱۳ وقفی زوجه شیخ عبدالله سال  
وقف ۱۳۲۵ قفسه

### حرف (ج)

(۳)

فارسی مصنف مرحوم  
جامع الشتات یا جواب و سئوال میرزا ابوالقاسم قمی



متوفای سنه ۱۲۳۱ و ان معروف چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۷  
وقفی شیخ حسن سال وقف ۱۳۴۴ قفسه

(۴)

مؤلف مرحوم شیخ احمد احسائی معروف متوفای سنه ۱۲۴۰

جوامع الکلام

و ان جاد ثانی او است و مجموع رسائل مؤلفه شیخ

است که مرحوم آقا سید کاظم رشتی تلمیذش جمع نموده چاپ سنگی محل طبع  
تبریز سال طبع ۱۲۷۶ واقف معلوم نشد قفسه

(۵)

عربی متن از علامه حلی متوفای

جامع المقاصد در شرح قواعد

سنه ۷۲۶ شرح از شیخ علی کرکی

معروف بمحقق ثانی متوفای سنه ۹۴۰ و نسخه جلد اول او است چاپ سنگی محل  
طبع طهران وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۶)

عربی شارح مرحوم

جواهر الکلام در شرح شرایع الاسلام

شیخ محمد حسن نجفی

۲۱ ج

متوفای سنه ۱۲۶۸ و در طهران است چاپ سنگی حاج موسی محل طبع طهران  
وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۷)

و ان در صلوٰه است چاپ سنگی محل طبع طهران - واقف

جواهر الکلام

مطابق شماره قبل قفسه

۲۲ ج

(۸)  
جواهر الکلام  
از مناجر است تا وصایا چاپ سنگی محل  
طبع طهران سال طبع ۱۲۷۰ واقف مطابق شماره قبل  
«ج ۴»  
فقهه

(۹)  
جواهر الکلام  
از کتب نکاح است تا کتب نذر باقی مشخصات  
مطابق قبل  
«ج ۵»

(۱۰)  
جواهر الکلام  
مکرر چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۰  
وقفی حاج ملا علا محسین سال وقف ۱۳۱۸  
«ج ۵»  
فقهه

(۱۱)  
جواهر الکلام  
مکرر و نسخه از صید و ذباحت است تا آخر کتاب  
چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۱ -  
وقفی مرحوم شیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ فقهه

## حرف (خ)

(۱۲)  
خزائن الاحکام  
عربی مصنف مرحوم آخوند ملا آقای دربندی متوفای  
سنه ۱۲۸۶ که در سنه ۱۲۶۷ تا لیف نموده رحلی چاپ

سنگی محل طبع طهران مطبوع در زمان مصنف و قبی آقای حاج مارزا جعفر  
سال وقف سنه ۱۳۰۹ قمریه

(۱۳)

خزائن الاحکام عربی مکرر شماره قبل واقف معلوم شد قمریه

## حرف (د)

(۱۴)

عربی مصنف شهید اول محمد بن مکی استشهد سنه ۷۸۶  
دروس الشرعیه و انار طهرت است تا رهن چاپ سنگی محل طبع  
طهران سال طبع ۱۲۶۹ و قبی مشیرالدوله سال وقف ۱۲۷۹ - قمریه

## حرف (ر)

(۱۵)

ریاض المسائل یا شرح کبیر بر مختصر نافع

شارح آف سید علی کر بلائی متوفای سنه ۱۲۳۱ و ابن شرح در سنه ۱۱۹۲  
تصنیف شده چنانکه از خط شارح منقول است و اجناب را شرحی است مختصر  
بر مختصر نافع که شرح صغیر مینامند و نسخه جلد اول او است که از طهارت  
اصحت تا آخر رهن چاپ سنگی محل طبع طهران واقف معلوم شد - قمریه

(۱۶)

مکرر شماره قبل چاپ

سنکی محل طبع طهران

رياض المسائل يا شرح كبير

«۱۶»

وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قمری

(۱۷)

مکرر قبل چاپ سنکی محل طبع طهران وقفی

شیخ حسن سال وقف ۱۳۴۴ - قمری

رياض المسائل

«۱۷»

(۱۸)

مکرر قبل وان از کتب اجاره است تا آخر

کتاب چاپ سنکی محل طبع طهران سال طبع

رياض المسائل

«۱۸»

سنه ۱۲۸۱ و قمری شیخ حسن سال وقف ۱۳۴۴ - قمری

(۱۹)

مطابق شماره ۱۸ چاپ سنکی محل طبع طهران

وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قمری

رياض المسائل

«۱۹»

(۲۰)

مکرر اصلا چاپ سنکی محل طبع طهران وقفی

حاج ملا علام محمد بن سال وقف ۱۳۱۸ - قمری

رياض المسائل

«۲۰»

(۲۱)

مکرر نمره ۳۲ فقه خطی چاپ سنکی

محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۷

روضه البهیه يا شرح له

وقفی ملا محمد تقی سال وقف ۱۳۱۸ قفسه

(۲۲)

مکرر ایضا و هر دو مجلد در یک جلد است چاپ سنگی

روضه البهیه

مجلد طبع طهران سال طبع ۱۲۷۶ وقفی شیخ حسن

سال وقف ۱۳۴۴ قفسه

(۲۳)

مکرر چاپ تبریز سال طبع ۱۳۲۲ - وقفی آقا شیخ

روضه البهیه

حسنعلی اصفهانی سال وقف اردی بهشت ۱۳۰۹

«۱۳»

(۲۴)

مکرر ایضا مشخصات و واقف مطابق شماره قبل قفسه

روضه البهیه

«۲۴»

(۲۵)

مکرر ایضا چاپ سنگی مجلد طبع طهران سال طبع

روضه البهیه

۱۲۷۷ وقفی ملا حسین سال وقف ۱۳۲۸ - قفسه

(۲۶)

مکرر ایضا چاپ سنگی مجلد طبع طهران سال طبع

روضه البهیه

۱۲۷۴ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۲۷)

مکرر قبل و نسخه جلد اول او است که از اول کتاب

روضه البهیه

است تا آخر مسافات چاپ سنگی مجلد طبع طهران

سال طبع ۱۳۰۳ - وقفی میرزا عسکری سال وقف ۱۳۳۹ - قفسه

(۲۸)

وان از کتاب اجاره است ن آخر چاپ سنگی محل

روضة البهیه

طبع طهران سال طبع ۱۳۱۰ - وقفی میرزا عسکری

«۲۳»

سال وقف ۱۳۲۹ قفسه

(۲۹)

عربی مصنف آقا شیخ

محمد تقی اصفهانی

رساله در عمل با احتیاط یا تفالید

معروف بقا نجفی متوفای سنه ۱۲۳۲ چاپ سنگی محل طبع طهران سال

طبع ۱۲۹۶ وقفی حجاج ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ قفسه

## حرف (ش)

(۳۰)

عربی مصنف نجم الدین ابوالقاسم بن حسن بن زکریا

نجیبی بن حسن بن سعید حلی معروف بمحقق اول از

شرایع الاسلام

اجله علماء وفقهاء نزرک شدعه و معاصر خواجه صبر طوسی بوده متوالد

سنه ۶۲۲ و متوفای ۶۷۶ چاپ سنگی بخط نسخ محل طبع تبریز معروف

بچاپ عبد الرحیم سال طبع ۱۳۰۰ وقفی آقا سید باقر سال وقف

۱۳۲۵ قفسه

(۳۱)

مکرر ایضا محل طبع تبریز بخط آقای سال طبع  
۱۳۰۹ - وقفی میرزا محمد کرمانی سال وقف

شرایع الاسلام

۱۳۲۳ قفّه

(۳۲)

مکرر قبل طبع تبریز سال طبع سنه ۱۳۱۴ وقفی حاج  
شیخ حسنعلی اصفهانی سال وقف اردیبهشت ۱۳۰۹

شرایع الاسلام

قفّه

(۳۳)

عربی متن که معروف بفراند است از شیخ مرتضای  
انصاری متوفای سنه ۱۲۸۱ هجری قمری

شرح رسایل

کجوری تلمذ مصنف که در سنه ۱۲۷۷ در حیوانه مصنف نوشته چاب سنگی  
محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۵ وقفی آقای حاج ملا هاشم - سال  
وقف ۱۳۳۹ - قفّه

## حرف (ض)

(۳۴)

عربی مصنف آقای سید ابراهیم قزوینی ابن سید محمد باقر موسوی  
از اجلاء علماء متأخرین متوفای سنه ۱۲۶۴ چاپ سنگی بخط

ضوابط

نسخ سال طبع ۱۲۷۵ وقفی مرحوم مشیرالدوله سال وقف ۱۲۷۹ - قفّه

(۱۲۵)

مکرر چاپ ساگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۵ - واقف

ضمیمه

مطابق شماره قبل - قفسه

## حرف (ط)

(۳۶)

عربی شارح مرحوم شیخ مرتضی

اصاری متوفای سنه ۱۲۸۱ -

### طهارت شرح شرایع و غیره

که از اجله علماء و فتهاء امامیه و در عصر اوراست امامیه باو منتهی شد و این کتاب از اول طهارت است تا آخر احکام غسل و پس از ان شرح برار شاد علامه است از اول مسائل حیض تا آخر تطهیر نجاسات و پس از ان رساله است مستقله از ان مرحوم در تقیه و بعد رساله است مستقله از ان مرحوم در عدالت و پس از ان رساله است از ان مرحوم در قضاء از میت پس رساله مواسعه و مضایقه او است پس از ان رساله او است در (من ملک شیث ملک الاقرار به) پس از ان رساله او است در نفی ضرر و حرج پس از ان شرح ان مرحوم است بر زکوة ارشاد علامه پس از ان رساله او است در خمس پس از ان باز شرح او است بر خمس ارشاد پس از ان شرح ان مرحوم است بر باره از احکام صوم ارشاد علامه چاپ دوم سنگی محل طبع طهران



سال طبع ۱۲۹۸ وقفی مرحوم آخوند ملا علی تونی سال وقف ۱۳۱۹ قفسه

(۳۷)

مکرر شماره قبل چاپ سنگی محل طبع طهران سال  
**طهارت**  
طبع قبل از ۱۲۷۹ تقریباً در حیوة مصنف جلیل وقفی

حاج میرزا بحیی خان قفسه

## حرف (ف)

(۳۸)

عربی مصنف شیخ محمد حسن بن محمد رحیم اصفهانی  
**فصول**  
متوفای سنه ۱۲۵۴ وان معروف و تا قریم عصر حاضر تدریس  
و تدریس می نمودند چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۷ -  
وقفی مرحوم مشیرالدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۳۹)

مکرر شماره قبل از همه جهت وقفی سید محمد تقی  
**فصول**  
قفسه

(۴۰)

عربی و  
**فراید الاصول یا رسایل شیخ بقول مطلق**  
ان عدد

رسائلی است از مرحوم مبرور شیخ مرتضی انصاری دزفولی متوفای  
۱۲۸۱ که در اصول صیت علم و فضل و زهد و تقوایش آفاق را ممثلی  
ساختم و اینک رسائل اصولیه و کتب فقهیه ان بزرگوار مطرح انظار

و مسرح افکار است چاپ سنگی محل طبع طهران وقفی شیخ عبد المجید  
سال وقف ۱۳۱۷ قفسه

(۴۱)

مطابق قبل ولی نسخه محشی است  
حواشی حجج اسلام محل طبع طهران

فرائد الاصول یار سایل

سال طبع ۱۳۱۹ - وقفی آقای حاج ملا هاشم سال وقف ۱۳۳۹ قفسه

(۴۲)

مکرر ایضا و ان تا آخر رساله  
تعال و تراجم است چاپ سنگی

فرائد الاصول یار سایل

محل طبع طهران سال طبع ۱۳۲۳ - وقفی زوجه شیخ عبد الله سال وقف  
سنه ۱۳۳۵ قفسه

(۴۳)

مکرر قبل از هر جهت واقف معلوم شد  
قفسه

فرائد الاصول یار سایل

## حرف (ق)

(۴۴)

عربی مصنف علامه حلی متوفای سنه ۷۲۶ چاپ سنگی  
محل طبع طهران سال طبع ۱۳۲۹ - وقفی آقای حاج

قواعد الاحکام

ظهیر الاسلام سال وقف ۱۳۳۴ قفسه

(۴۵)

قواعد الاحکام مکرر قبل از هر جهت قفسه

(۴۶)

قواعد مکرر شماره قبل از هر جهت قفسه

(۴۷)

قواعد مکرر ایضا مشخصات و واقف نیز مطابق قبل است قفسه

(۴۸)

قواعد مکرر ایضا چاپ سنگی محل طبع طهران وقفی مرحوم مشیرالدوله  
سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۴۹)

قوانین عربی مصنف میرزا ابوالقاسم قمی متوفای سنه ۱۲۳۱ و نسخه  
جلد اول او است که معروف بمباحث الفاظ است چاپ سنگی  
بخط جناب شیخ احمد تفریشی محل طبع تبریز سال طبع ۱۳۱۶ وقفی میرزا  
عسکری قفسه

(۵۰)

قوانین مکرر قبل و ان مجلد اول است چاپ سنگی محل طبع تبریز چاپ  
اول عبد الرحیم سال طبع ۱۲۹۰ - وقفی سید محمود سال وقفی

سنه ۱۳۲۳ قفسه

(۵۱)

مکرر ایضا چاپ سنگی محل طبع تبریز سال طبع ۱۲۷۵

قوانین

وقفی مرحوم مشیرالدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

دج ۱۰۲

(۵۲)

مکرر ایضا چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۸۲ وقفی

قوانین

شیخ حسن سال وقف ۱۳۴۴ قفسه

(۵۳)

مکرر قبل چاپ سنگی محل طبع تبریز سال طبع ۱۲۷۵ وقفی

قوانین

مرحوم مشیرالدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۵۴)

مکرر ایضا چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۵

قوانین

۳۶ صفحه از اول کتاب افتاء واقف معلوم نشد قفسه

(۵۵)

مکرر قبل و نسخه جلد ثانی او است چاپ سنگی محل طبع تبریز

قوانین

سال طبع ۱۳۱۹ وقفی میرزا عسکری سال وقف ۱۳۳۹ قفسه

(۵۶)

مکرر سابق و نسخه جلد ثانی او است که در اوله عقليه است و در

قوانین

سنه ۱۲۰۵ تألیف شده چاپ سنگی بخط عبد الرحیم تبریزی

محل طبع تبریز سال طبع ۱۲۹۱ وقفی سپید محمد سیال وقف ۱۳۲۳

## حرف (ک)

(۵۷)

کشف اللثام در شرح قواعد الاحکام  
عربی شارح محمد  
بن تاج الدین حسن  
ج ۱

اصفهائی معروف فاضل هندی متولد سنه ۱۰۶۲ متوفای سنه ۱۱۳۷  
چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۱ وقفی مرحوم مشیر الدوله  
سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۵۸)

کشف اللثام  
از نکاح است تا آخر جنایات چاپ سنگی محل  
طبع طهران سال طبع ۱۲۷۴ واقف مطابق شماره  
ج ۲

قبل قفسه

## حرف (م)

(۵۹)

مدارک الاحکام در شرح شرایع الاسلام  
عربی شارح آقا  
سید محمد موسوی

متوفای سنه ۱۰۰۹ چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۹۸ واقف  
حاج ملا غلام حسین سال وقف ۱۳۱۸ قفسه

(۶۰)

مکرر شماره قبل چاپ سنگی محل طبع طهران وقفی مرحوم  
عضد الملك سال وقف ۱۲۷۸ قفسه

مدارك

(۶۱)

مُسَالِكُ الْاِفْهَامِ فِي شَرْحِ شَرَايِعِ الْاِسْلَامِ  
عربی شارح شیخ  
زین الدین شهید ثانی

(۱ج)

که از اول کتاب است تا آخر نکاح تاریخ تصنیف سنه ۹۶۴ چاپ سنگی  
محل طبع طهران سال طبع این مجلد و مجلد دوم ان ۱۲۷۳ وقفی مرحوم  
مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹

(۶۲)

مُسَالِكُ الْاِفْهَامِ  
مکرر قبل از کتاب طلاق است تا آخر کتاب  
چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۳ -

(۲ج)

واقف مطابق شماره قبل قفسه

(۶۳)

مُسْتَدَلُّ الشَّيْعَةِ  
عربی مصنف آخوند ملا احمد بن ملا مهدی بن ابی ذر  
الکاشانی متوفی سنه ۱۲۴۴ که از رجال معروف فقها

«۱ج»

است بلکه در سایر علوم متنوعه نیز دستی داشته و این کتاب همی در  
عبادات و قدری از بیع و بعد انتقال یا فقه باطعمه و اشربه و صید ذباحت  
و قدری از نکاح و بقضاء و شهادات و فرائض ختم سخن نموده و نسخه از

طهارت است تا آخر صلوة مسافر چاپ سنگی محل طبع طهران سال  
طبع ۱۲۷۱ و قفای مرحوم مشیرالدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۶۴)

عربی وان از کتاب زکوة است تا آخر فرائض چاپ  
سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۴ واقف مطایبق

مستند الشیعه

۲۲

شماره قبل قفسه

(۶۵)

عربی مصنف شیخ ابو جعفر محمد بن الحسن الطوسی متوفای  
سنه ۶۰۰ وان معروف عند الاصحاب است چاپ سنگی محل طبع

مبسوط

طهران سال طبع ۱۲۷۱ و قفای مرحوم مشیرالدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۶۶)

مجمع الفایده و الیهامین باشرح ارشاد الایمان

عربی شارح مرحوم مولی احمد اردبیلی از اجلاء فقهاء امامیه و زهد و قفوی  
معروف و این کتاب مشهور و در سنه ۹۸۵ تصنیف شده چاپ سنگی محل  
طبع طهران واقف مطابق شماره قبل قفسه

(۶۷)

عربی مصنف شیخ جلیل انصاری متوفای

متاخر یا مکاسب

سنه ۱۲۸۱ وان کتاب مکاسب و مسائل بیع

تب آخر قبض و ملحق است بان رساله تقیه و عدالت و قضاء از مهت و رساله

مواضع و مضایقه. و رساله در قواعد (من و ملک شیئا ملک الاقرار به) و  
قاعده نفی ضرر و رساله وصایا و رساله نکاح و رضاع و تحریم از جهت  
مصارف و رساله موارد و رساله صلوة جماعت تمام از انفق و مهرور  
چاپ سنگی محل طبع تبریز سال طبع ۱۳۱۲ و قفای آخوند ملا علی نوینی  
سال وقف ۱۳۱۹ قفسه

(۶۸)

عربی مصنف مرحوم حجاج محمد  
ابراهیم کر بانی الخراسانی

منهاج الهدایة الى احکام الشریعة

منوفای سنه ۱۲۶۳ و ان از کتب طهارت تا حدود و تعزیرات اول نسخه  
افتاده اول موجود بعد از ورق فهرست (القضاء ولو کان له و مثله)  
چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۶۳ و قفای شیخ حسن سبحانی  
وقف ۱۳۴۴ قفسه

(۶۹)

عربی مصنف شیخ حسن بن زین الدین شهید ثانی  
چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع اوایل

معالم الاصول

عشر آخر از قرن سیزدهم و ان معروف به چاپ ملا محمد علی و بخط او است و قفای  
ملا حسین سال وقف ۱۳۲۸ قفسه

(۷۰)

مکرر قبل چاپ سنگی محل طبع طهران سال  
طبع ۱۲۹۷ و معروف است به چاپ محمد علی خراسانی

معالم الاصول



وقفی میرزا عسکری سال وقف ۱۳۳۹ قسه

(۷۱)

مکرر ایضا چاپ سنگی محل طبع تبریز بنخط

عبدالرحیم سال طبع ۱۳۰۰ وقفی ملا ابوالقاسم

مغالر الاصول

سال وقف ۱۳۱۹ قسه

(۷۲)

فارسی مجموعه است ارفقا وای علماء و حجج

اسلام مثل مرحوم انصاری و مرحوم شیرازی و مرحوم

مجمع المسایل

حاج میرزا حسین طهرانی و مرحوم حاج شیخ محمد علی فقه الاسلام

اصفهان و مرحوم آقا نجفی اصفهانی و مرحوم آقای خراسانی و مرحوم

آقای صدر اصفهانی و مرحوم طباطبائی بردی طب مضاجعم چاپ سنگی

محل طبع طهران سال طبع ۱۳۲۳ واقف معلوم نشد قسه

(۷۳)

فارسی جامع شیخ علی اکبر قمی که فتاوی

مرحوم شیخ انصاری قدس سره را در آن بدون

مسایل رضاع

نصف جمع نموده چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۱۱ واقف

معلوم نشد قسه

## حرف (ن)

(۷۴)

### نجات العباد

عربی مصنف مرحوم شیخ محمد حسن نجفی متوفای

سنه ۱۲۶۸ که از محققین بزرگ قرن سیزدهم و در

مناحرین به تبحر و تدرب اشن بیامده و از مصنفاتشان مثل جواهر الکلام

که امروزه پایه و مایه اجتهاد و استنباط است مقامات عالیه ان

بزرگوار مستفاد میشود و این کتاب مشتمل بر رسائل عملیه از دعاء ثلاثه

و طهارت و صلوٰه و اعتکاف و صوم است ولی زکوة و خمس و حج و احکام جنائز

را ندارد و امام محشی است بحاشیه مرحوم شیخ انصاری متوفای سنه ۱۲۸۱

و مرحوم میرزا محمد حسن شیرازی متوفای سنه ۱۳۱۲ در سامراء و مرحوم

آقا سید اسمعیل صدر اصفهانی متوفای سنه ۱۳۳۸ تقریباً چاپ سنگی محل

طبع طهران سال طبع ۱۲۹۷ - وقفی سید محمد - قفسه

(۷۵)

### نجات العباد

مکرر قبل ولی نسخه محشی است بحواشی مرحومین

میرورین شیخ انصاری و میرزای شیرازی و مرحوم

آقا سید کاظم طباطبائی یزدی متوفای سنه ۱۳۳۷ تقریباً چاپ سنگی

محمل طبع طهران سال طبع ۱۳۲۴ وقفی میرزا عسکری سال وقف

سنه ۱۳۳۸ قفسه

(۷۶)

مکرر ایضا وقفی بی بی نور جهان خانم سال وقف  
۱۳۲۵ قسه

نجات العباد

(۷۷)

مکرر قبل چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع  
۱۳۲۱ واقف معلوم نشد قسه

نجات العباد

(۷۸)

فارسی مصنف مرحوم حاج محمد ابراهیم کرباسی خراسانی

نخبه

متوفای سنه ۱۲۶۳ و محشی است بحواشی مرحوم شیخ انصاری

متوفای سنه ۱۲۸۱ و مرحوم آقای میرزا حسن شیرازی متوفای سنه ۱۳۱۲

وحاشیه قلمیه مرحوم آقای آخوند ملا محمد کاظم خراسانی متوفای سنه ۱۳۲۹

تقریبا چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۷ وقفی مرحوم میرزا

هسکری سال وقف ۱۳۳۸ قسه

(۷۹)

مکرر شماره قبل و نسخه محشی است بحاشیه انصاری و شیرازی و

نخبه

مرحوم حاج سید اسدالله اصفهانی متوفای سنه ۱۲۹۰ و مرحوم

آقا سید حسین ترك کوهکمری متوفای سنه ۱۲۹۹ و مرحوم خراسانی

متوفای سنه ۱۳۲۹ چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۸۴

وقفی شیخ حسن سال وقف ۱۳۴۴ قسه!

(۸۰)

## نخبۃ المسائل

مکرر شمارہ قبل بر این نسخہ حواشی مرحوم

انصاری و مرحوم شیرازی و مرحوم خراسانی است

چاپ سنگی محل طبع طہ ان سال طبع ۱۳۱۳ وقفی شیخ حسن قفسہ



## فصل پنجم - تجوید و قرائت

کتاب خطی

## حرف (م)

(۱)

## مکرر در تواتر قراءات ہفتگانہ

عربی مصنف سراج الدین

عمر بن قاسم بن محمد

انصاری متری 'اول نسخہ [قال الشيخ الامام العالم العلامة] آخر نسخہ

[فہی مبدو بها حکما انتہی] پس از ان بلا فاصلہ رسالہ طراز العلمین

او است در حکم استفہامین در قرآن اول نسخہ [باب الکلام علی الاستفہامین]

آخر نسخہ [شیثا منها آیہ کشاف] خط نسخ ۱۹ - طری اقوال و عناوین

بشنجرف - وقفی مرحوم فاضلخان - عدد اوراق ۲۰۸ - طول ۲ کمرہ و ۳ بہر

عرض ۱ کمرہ و ۵ بہر قفسہ

(۲)

فارسی مصنف حسین بن

عثمان تلمیذ شمس الدین

## مذہاج النشر فی القراءات العشر

محمد سمرقندی متوفای حدود سنہ ۶۰۰ و نسخہ بعد از او تصنیف شدہ بر بیت و ہشت باب مبتنی گردیدہ و بعد از ذکر ابواب کہ تعبیر از اہا باصول نمودہ بجلد اول کہ بمنزلہ فرع است پرداختہ اول نسخہ [ الحمد للہ الکریم ] آخر نسخہ کہ در جدول آخر است [ فقال کفماً کفواً تم الکتاب ] کاتب بہلول بن احمد تاریخ تحریر ۸۳۸ خط نسخ ۱۷ سطری ابواب و عناوین بشنجرف واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۱۲ - طول ۱ کرہ و ۸ بہر عرض ۱ کرہ و ۳ بہر قفسہ



## فصل ششم - ادعیه

\* کتب خطی \*

## حرف الف

(۱)

عربی مصنف سید رضی الدین علی بن سعد الدین موسی بن الطاسوس

متوفای سنہ ۶۶۴ از اجلہ و بزرگان علماء شیعہ و از زہاد

اقبال

و اقیاء و صاحب کرامات و خوارق عادات و خود کتاب در اعتبار و صحت روایات شامخ المقام و قوی الارکان است و بطبع ہم رسیدہ اول نسخہ [اقطبارہا و نزول منار الی علوم منزلتہا] آخر نسخہ [و الحمد للہ جل جلالہ کما یرید] کاتب عزیز اللہ سہنسائی تاریخ تحریر ۱۰۶۵ خط نسخ ۱۹ سطری فصول و عناوین بشنجرف و قفی ملا عبد الغفار سال وقف ۱۲۶۷ - عدد اوراق ۴۹۶ - طول ۲ گره و ۴ بہر عرض ۱ گره و ۸ بہر قفسہ

(۲)

فارسی مؤلف بواسطہ نداشتن اوائل و اواخر نیست  
ادعیه و زیارات  
نیامد اول موجود [مملو ذہباً يتصدق] آخر  
موجود [انک علی کل شیء قدیر انکاء] خط نسخ و نستعلیق ۱۳ سطری و قفی  
محمد کریم طول ۱ گره و ۹ بہر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۳ بہر قفسہ

(۳)

ابتدا از مفتاح الملاح شیخ بهائی راجع بتعقیب نماز  
ادعیه متذکرہ  
صبح اول نسخہ [اذا اصبحت ثلثا] پس از ان  
دعای صباح و غیر ذلک است خط نسخ مختلف السطر اوراق مجددول  
وقفی حاج ملا غلام حسین سال وقف ۱۳۱۸ - عدد اوراق ۴۸ - طول  
۱ گره و ۷ بہر عرض ۱ گره قفسہ

## حرف (ج)

(۴)

### جمال الصالحین

فارسی مؤلف میرزا حسن بن ملا عبدالرزاق  
لاہجی کہ در سنہ ۱۰۷۳ تسلیف نموده وان

پہن ارباب دعا معروف است اول نسخہ [ الحمد للہ رب العالمین حق  
حمدہ ] آخر نسخہ [ در ان روز بی حساب ہشت رود ثمت بمون اللہ ] کاتب  
خواجه محمد مراد تاریخ تحریر ۱۱۰۲ - خط نستعلیق ۲۰ سطری بعضی  
اوراق مجداول بشنجرف واقف میرزا داود سال وقف ۱۲۳۰ عدد اوراق  
۲۳۱ - طول ۲ کرہ و ۵ ہر و ۵ مو عرض ۱ کرہ و ۶ ہر قفسہ

(۵)

### جذۃ الواقیہ

عربی مصنف شیخ ابراہیم کعمی کہ ن آخر قرن نہم  
ہجری بودہ وان مختصر مصباح او است وبعضی اوراہ

میر داماد نسبت دادہ اند اول نسخہ ( الحمد للہ الذی جعل الدعاء سلما  
یرتقی بہ الی اعلی مراتب المکارم ) آخر نسخہ ( کتاب العدة کتاب التتمۃ تم )  
وبعد چند دعا وسور قرآنی نوشتہ شدہ خط نسخ مغلف السطر - وقفی حج  
ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ عدد اوراق ۱۲۱ - طول ۱ کرہ و ۸ ہر  
عرض ۱ کرہ قفسہ

## حرف (ح)

(۶)

**حصن حصین از کلام حضرت سید المرسلین** (ص) عربی  
مصنف شمس

الدین محمد بن محمد الجرجزی الشافعی متوفای سنه ۸۳۴ که تفصیلی از او در کشف الطنون آورده و مصنف در ۲۲ ذیحجه سنه ۷۹۱ تمام کرده و بعد از چهل سال در سنه ۸۳۱ شرحی بر آن نوشته تمام - مفتاح الحصن اول نسخه ( الحمد لله الذی جعل الدعاء لرد القضاء ) آخر نسخه ( اللهم فرج عنا یا کریم یا ارحم الراحمین ) پس از آن شرحی از قول مصنف است راجع بتاریخ تالیف کتاب و حرقی که در شام در آن سنه واقع شده و اجازاتی که در قرائت کتاب باولاد خود ذکرراً و انثاء داده در همان سنه نقل شده خط نستعلیق ۹ سطری واقف معلوم نشد - طول ۲ کره عرض ۱ کره و ۵ بهر قفسه

(۷)

**شمائل النبی** عربی مؤلف ابو عیسی محمد بن عیسی بن سوره  
الترمذی متوفای سنه ۲۷۹ اول نسخه ( الحمد لله  
وسلام علی عباده الذین اصطفى ) آخر نسخه ( فانظروا عنی فخذون



دینکم تمت الشمائل) پس از آن اجزای روایت این کتاب و کتاب حصن حصین جزری است از (صادق علی) نامی از علماء اهل سنت بمحمد علی اسودی کشمیری در مکه سنه ۹۶۲ خط نستعلیق ۹ سطری واقف معلوم نشد شماره ۲ قبل و این شماره غیر قابل تجزیه و در تکبجد است عدد اوراق دو شماره ۱۰۴ طول و عرض مطابق شماره قبل قسمه

## حرف (ر)

(۸)

ریاض السالکین یا شرح صحیفه سجادیه  
عربی شارح  
میر سید علی  
ج ۱

خان بن احمد نظام الدین شبرازی متوفای سنه ۱۱۲۰ و آن در میانه شروح بتحقیقات و تدقیقات عمیق و ادبیات و سایر فنون متعلقه بفقرات آن یگانه و منحصر بخود او است و تبحر شارح را حاکی و بطبع هم رسیده و نسخه جلد اول او است که از اول کتاب است تا آخر روضه ۲۷ و در سنه ۱۱۰۱ تالیف آن ختم شده اول نسخه (اللهم انا نحمدك حمداً توثیقاً به من صحائف الحسنات صحیفه کامله) آخر نسخه (که قدری از روضه ۲۸ نوشته شده) (وضلة من عقله) خط نسخ ۴۰ سطری اوراق مجدول بطلا و تحریر صفحه اول دارای سرائح مذهب زمینه لاجور دی - و فنی فائز خان عدد اوراق ۲۰۳ - طول ۳ کره و ۵ بهر عرض ۲ کره و ۱ بهر قسمه

(۹)

## ریاض السالکین

۴۲۰

ونسخه از روم ۲۸ است تا آخر کتب  
اول نسخه ( الحمد لله الی فار بالامان

من تفرغ الیه ) آخر نسخه که بعد از ختم کتب شکات اربعی معاصرین  
حود برداخته ( وهو علی کل شئی قدیر ) تاریخ شرح ۱۱۰۶ کاتب سید  
ولی بحاری حط نسخ ۳۳ سطری - اوراق مجدول مطلا و تحریر صفحه اول  
دارای سراج مذهب و فنی و ملاحظن عدد اوراق ۲۵۲ - طول ۳ کره و ۵  
بهر ۵ مو عرض ۲ کره و ۱ بهر فسه

## حرف ( ز )

(۱۰)

## زاد المعاد

فارسی مؤلفه ولی محمد بقر بن محمد تقی بن ملا مقصود  
علی مجلسی معروف متوفای سنه ۱۱۱۱ که ذکر جملیش

اصقاع را ممثلی ساخته و تالیفات ابن جناب بالعربیة و الفارسیه  
ابصار و اسماع را پر نموده و نسخ زاد المعاد بقلمی و اطباع فوق المعاد  
بسیار و چون در ادعیه سال است همه کس را از او بهره و نصیب است ولی  
از اول نسخه تا اعمال شب عید فطرافتاده اول موجود [ با رقیب یا الله  
یا جواد یا الله ] آخر نسخه [ مستحق دعا را یاد کند و الله اعلم ] کاتب  
ملا نصرت هندی تاریخ تحریر ۱۱۳۱ - خط نسخ ۱۵ سطری و فنی ملا نصرت  
عدد اوراق ۲۰۹ - طول ۲ کره و ۴ بهر عرض ۱ کره و ۳ بهر فسه

## حرف (ش)

(۱۱)

شرح جوشن کبیر عربی شارح مرحوم حاج ملا ہادی سبزواری  
متوفای سنہ ۱۲۸۹ و ان معروف و مطبع ہم

رسیدہ و نسخہ بخط میرزا ابراہیم طهرانی تلمید شارح است کہ در سنہ  
۱۲۷۵ نوشتہ اول نسخہ [ الحمد للہ رب العالمین ] آخر نسخہ [ ولکن  
الکون بدو و ختام ] خط مستعلیق ۲۰ سطری وقفی شیخ حسن سال وقف  
۱۳۴۴ - عدد اوراق ۱۷۶ - طول ۲ کرہ و ۳ بہر عرض ۱ کرہ و ۸ بہر قفسہ

(۱۲)

شرح دعاء صباح عربی شارح مرحوم حاج ملا ہادی سبزواری  
مذکور کہ در سنہ ۱۲۶۷ تالیف نمودہ و در

ہمان سنہ ہم نسخہ نوشتہ شدہ و مطبع ہم رسیدہ اول نسخہ [ الحمد للہ الذی  
مدسیر نورہ فی المجالی والمواد ] آخر نسخہ [ وصلى الله على محمد وآله ]  
خط مستعلیق ۲۳ سطری واقف مطابق شمارہ قبل - عدد اوراق ۷۱ -  
طول ۲ کرہ و ۱ بہر و ۵ مو عرض ۱ کرہ و ۲ بہر قفسہ

## حرف (ص)

(۱۳)

صحیفہ سجادیہ یا زبور آل محمد (ص)  
از حضرت زین العابدین  
علیہ السلام بروایت

منوکل بن هرون از حضرت صادق [ع] وان معروف و فقرات هريك از ادعیه ان مشتمل بر دقائق حكمت و عرفان و اخلاق و او را شروحي و تعلیقاتی است ولی كجا بكنه مراد و مقصد ان حضرت می‌رساند این صحیفه اولی است كه راقم تا پنج صحیفه دیده و ادعیه دیگر ان حضرت را هر يك از علماء اعلام بنوبت خود جمع نموده اند و همه بطبع رسیده مثل اولی اول نسخه [حدیثا نجم الدین بهاء الشرف] آخر نسخه كه دعاء يوم السبت من الملحقات ختم می‌شود \* الطاهر بن المعصومین \* كاتب محمد حسین تاریخ تحریر ۱۱۰۲ - خط نسخ ۱۰ سطری او راق مجدول بطلا و تحریر صفحه اول مذهب وقفی حاج ابوالحسن عدد اوراق ۱۶۰ طول ۱ گره و ۶ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره قفسه

(۱۴)

مكرر قبل جز انكه از اواخر دعای روز جمعه افتاده آخر موجود \* من العطاء فی يوم الجزاء انك انت \* خط نسخ ۱۴ سطری دو صفحه اول مذهب ورنك آمیزی شده اوراق مجدول بطلا و تحریر شنجرف وقفی حاج ملا علام حسین سلوقف ۱۳۱۸ عدد اوراق ۱۱۵ - طول ۱ گره و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۵ مو قفسه

(۱۵)

مكرر ولی اوائل ان افتاده و تا دعاء استكشاف هموم بیش نیست اول موجود \* فی الحیوة اجل مؤقوت \* آخر ان \* ونجني من مضلات الفتن برحمتك یا ارحم الراحمین \*

کاتب زین الدین بن علی مشهور باین الحجة تاریخ تحریر ۹۳۰ و اندی نظر بصحافی ان پس از ان حدیثی از شهید و چند دعاء و تهلیلات ظاهراً بخط ابن الحجة مذکور است پس از ان شرح دعاء علوی مصری انهم بخط ان مرحوم است و خالی از اعتبار نیست ولی اخر ان افتاده آخر موجود \* ولا ملکه سواک فصل علی محمد وآل محمد \* خط نستعلیق ۱۱ سطر و واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۰۸ طول ۱ گره و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۱ بهر قفسه

## حرف (ع)

(۱۶)

عربی مصنف احمد بن شمس الدین محمد بن فهد الحلبي  
عدة الداعي متوفای سنه ۸۴۱ از بزرگان علماء امامیه و ارباب

باطن و صاحب مصنفات بسیار و این کتاب سی معروف و بطبع هم رسیده اول نسخه \* الحمد لله سامع الدعاء و دافع البلاء \* آخر نسخه \* اللهم اغفر لی و لوالدی و لجميع المؤمنین و المؤمنات \* خط نسخ ۱۷ سطر و واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۱۷ طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۶ بهر و ۵ قفسه

(۱۷)

مکرر قبل مصنف و اولاً و آخراً و ان بخط شیخ محمد  
عدة الداعي الحر العاملی قدس سره است و بعد از ختم کتاب چند

حدیثی نوشته خط نسخ ۱۷ و ۱۸ سطر و واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۴۷

طول ۱ گره و ۸ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۳ بهر و ۵ مو قفسه

(۱۸)

عربی مختصر و اوست از مصنف مذکور علی القرینہ والاحتمال اول

عدة الداعی

نسخه ( الحمد لله موصح الرشاد و مرشد العباد ) آخر نسخه

( فلیہ بکتاب عدہ الداعی فہما کاسمہ و صلی اللہ علی سیدنا محمد و الہ

الطاہرین ) کاتب محمد جعفر الحسینی وقفی ملا محمد علی سال وقف ۱۱۵۳

عدد اوراق ۹ -

(۱۹)

مکرر نمبر ۱۶ مصنف و اولاً آخر نسخه ( واعتقب الظلام

عدة الداعی

والضیاء ) کاتب جعفر بن علی الحسینی مذکور تاریخ تحریر

سنہ ۱۰۷۰ خط نسخ ۱۵ سطر و اقف مطابق شماره قبل عدد اوراق ۱۷۳

طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر شماره ۱۸ و ۱۹ در لکجلد است قفسه

## حرف ( غ )

(۲۰)

عربی مصنف

غذیۃ الانام فی معرفۃ الساعات والایام

مرحوم ملا

محسن فیض کاشانی متوفای سنہ ۱۰۹۱ اول نسخه [ الحمد لله الذی کور اللیل

علی النہار ] آخر نسخه [ بیسرمہ و عافیۃ ] بعد از ان مصنف نام خود و

سنه تصنیف را که ۱۰۲۵ است نوشته کاتب ابوالمعالی تاریخ تحریر ۱۲۰۴ پس از آن بلا فاصله دو ورق از رساله ایست در دفع آفات مشتمل بر ده باب اول نسخه [الحمد لله وسلام علی عبده الذین اصطفی] آخر موجود [ایضا آیات کفایه] خط نستعلیق ۱۵ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۳۲ - طول ۱ گره و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۵ مو قفسه

## حرف (م)

(۲۱)

عربی مصنف شیخ جلیل ابراهیم بن علی بن الحسن الکفعمی العاملی مصباح که در سنه ۸۹۵ از آن فراغت یافت و آنرا جنة الامان الواقیه نامیده ولی مشهور بمصباح گردیده و نسخه بطبع هم رسیده اول نسخه [الحمد لله الذی جعل الدعاء سلماً یرتقی به اعلی مراتب المکارم] آخر نسخه [وعلى الله الانجم الزهر و شرف و کرم و عظم و سلم] کاتب معصوم الحسینی تاریخ تحریر ۱۲۶۷ خط نسخ ۲۰ سطری صفحه اول دارای سراوح مذهب و حاشیه دو صفحه اول طلا اندازی - اوراق مجدول بطلا و تحریر و لاجورد وقفی حکمت علی خان عدد اوراق ۴۲۷ - طول ۲ گره و ۷ بهر عرض ۱ گره و ۵ بهر قفسه

(۲۲)

مکرر شماره قبل سال تحریر ۱۰۱۳ - خط نسخ ۲۰ سطری مصباح عناوین بشنجرف - وقفی فاضل خان سال وقف ۱۰۶۵ - عدد اوراق ۴۱۷ - طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۸ بهر قفسه

(۲۳)  
مکرر قبل خط نسخ ۱۹ سطری وقفی فاضلخان عدد  
مصباح اوراق ۳۸۳ - طول ۲ کمرہ و ۶ بہر عرض ۱ کمرہ و ۵ بہر قفسہ

(۲۴)  
عربی مصنف شیخ محمد بن الحسن الطوسی متوفای  
مختصر المصباح سنہ ۴۴۰ و ان خلاصہ و اختصار مصباح المتہجد  
او است اول نسخہ افتادہ اول موجود (والجراد والخنافس) آخر نسخہ نیز  
افتادہ آخر موجود (ما شاء اللہ لاحول ولا قوۃ الا باللہ) خط نستعلیق ۱۵  
سطری وقفی شیخ حسن سال وقف ۱۳۴۴ عدد اوراق ۲۰۵ - طول ۱ کمرہ و ۹ بہر  
عرض ۱ کمرہ و ۲ بہر قفسہ

(۲۵)  
عربی مطابق قبل اول ان افتادہ اول موجود کہ اوایل  
مصباح صغیر دعای ابی حمزہ ثمالی است (الحمد للہ الذی ادعوه)  
آخر ان کہ دعاء عرفہ است (والسلام علیہ وعلیہم ابدالآبدین) خط نسخ ۱۲  
سطری اوراق مجدول بطلا و تحریر و لاجورد وقفی ملا نصرت عدد اوراق ۱۸۳ -  
طول ۱ کمرہ و ۸ بہر عرض ۱ کمرہ قفسہ

(۲۶)  
عربی مؤلف غیر معلوم ولی مینماید کہ از علماء قرن یازدہم ہجری  
مزار و مجاور عقبہ علیہ رضویہ (ع) بودہ اول نسخہ (الحمد للہ الذی  
هدانا لهذا وما كنا لنهتدی) آخر نسخہ افتادہ آخر موجود (وعن امیر المؤمنین



وعن الحسن ع ( خط نسخ ۱۴ سطری - واقف معلوم شد عدد اوراق ۴۸ - طول  
۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۲۷)

فارسی مؤلف علی بن حسن زواری از بزرگان علماء و در  
تفسیر و حدیث و فقه بگانه و در ترجمه کتب معروفه مثل

مرآة الصفاء

کشف الغممه و عده الداعی و احتیاج بدطولی داشته تاریخ و وفات وی بدست نیست  
وای ترجمه کشف العممه را در سنه ۹۳۸ نموده باری نسخه در رساریات است اوائل  
آن افتاده اول موجود ( فی بحر المصنعة المنزلة الجملہ ) آخر نسخه که آخر کتب  
است ( حق سبحانه و تعالی هر دو را بامر زدا شاء الله تعالی ) بسرائر ان مؤلف  
نام کتاب و نام خود را گفته کاتب ابوالقاسم اردوبادی - خط نسخ ۱۳  
سطری - واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۱۸ - طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره  
و ۲ بهر قفسه

## فصل ششم - ادعیه

\* کتب چاپی \*

## حرف (ص)

(۱)

مکرر شماره ۱۳ ادعیه خطی جز آنکه ادعیه ایام  
هفته را که در ملحقات است ندارد چاپ سنگی محل

صحیفه سجادیه

طبع تدریز سال طبع ۱۳۰۳ و قفای خدیجه خانم سال وقف ۱۳۱۱ قفسه

## حرف (ض)

(۲)

فارسی مؤلف محمد هادی خان بن میر مهدیخان

ضیاء العیون

صفوی و ان در اشکال تکسیر سور قرآنی و معروف و در

اوائیل مصحف رحایه مکرر «طباع رسیده چاب سنگی محل طابع طهران واقف

معلوم نشد قفسه

## فصل هفتم - اخلاق

☆ کتب خطی ☆

## حرف الف

(۱)

احیاء العلوم راجع بر ربع عادات از چهار ربع کتاب

عربی مصنف محمد بن محمد غزالی متوفای سنه ۵۰۵ اوائیل ان افتاده

اول موجود که تنمه فهرس او است (الحرام و فیه سبعة ابواب) آخر نسخه (وبه

الحوال و التوفیق) کاتب محمود بن عبدالله بن ابی الحسین خط نسخ ۲۱ سطری

واقف معلوم نشد عدد اوراق ۳۲۵ - طول ۲ کمره و ۳ بهر عرض ۱ کمره و ۵ بهر قفسه

## حرف (چ)

(۲)

چهل سوره از تورات  
معرب غیر معلوم و ابن منتخب از تورات و عربی ترجمه گردیده اول آن (هذه فائدة جلیلة وموعظة

نفعه) آخر آن (وهو الحكم الخیر) پس از آن عده اراخبار مواعط است اول آن (روی عن سلمان الفارسی) آخر آن افتاده آخر موجود (من البدن والخاتم) خط نسخ ۱۷ سطری واقف معلوم شد عدد اوراق ۳۱ - طول ۱ کمره و ۹ بهر عرض ۱ کمره و ۲ بهر و ۵ مو قفسه

## حرف (ل)

(۳)

لب الاحیاء  
عربی مصنف امام غزالی محمد بن محمد متوفای سنه ۵۰۵ و آن مختصر احیاء العلوم او است چنانچه ابن خلکان گفته

و در کشف الظنون نسبت بپیرادرش احمد بن محمد غزالی متوفای سنه ۵۲۰ داده و چون نسخه صدر و ذیل ندارد و جمعی باختصارش کوشیده اند و نسخه در عناوین و ترتیب موافق احیاء است لذا از قریب نوشته شد باری اول موجود (وجب علمه علی حسب) آخر موجود (الا من اذن له الرحمن) خط نستعلیق ۱۸ و ۱۹ سطری - واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۵۱ - طول ۱ کمره و ۸ بهر عرض ۱ کمره و ۳ بهر قفسه

## فصل هشتم - رجال و انساب

\*( کتب خطی )\*

### حرف الف

(۱)

عربی اصل از ابی عمر و محمد بن عمر بن عبدالعزیز الکشی

اختیار الکشی

معاصر شیخ کلینی و چون در او اغلاط بسیار بود لذا شیخ طوسی متوفای سنه ۴۶۰ آنرا تهذیب نمود و آن با اختیار الکشی معروف شد و بطبع هم رسیده اول نسخه (حمد و به نصیر الکشی) آخر نسخه که آخر جزو هفتم است (تم الجزء السابع من الاختیار) و نسخه از روی نسخه که در سنه ۶۰۲ نوشته شده و بسیار صحیح است کاتب شمس الدین محمد بن قاسم کیلانی تاریخ تحریر ۱۰۳۴ خط نسخ ۲۱ سطری وقفی فاضل خان عدد اوراق ۲۱۸ طول ۲ کره و ۴ بهر و ۵ مو عرض ۱ کره و ۴ بهر و ۵ مو قفسه

### حرف (خ)

(۲)

عربی مصنف علامه حلی

خلاصة الاقوال فی معرفة الرجال

متوفای سنه ۷۲۶ و آن

مشمول است بر دو قسم و خاتمه قسم اول در مؤتلفین دوم در متوفاقین و متروکین

الروایة خاتمه در فواید مهمه و نسخه بطاع هم رسیده اول ان ( الحمد لله مرشد عباده ) آخر ان ( من اراده وقف علمه هناك ) تاریخ تحریر ۵۶۲ ولی باید ۱۰۶۲ باشد خط نسخ ۱۵ سطری ورق اول دارای سرلوح - اوراق مجدول بطلا و تحریر و لاجورد و قفی فاصل خان عدد اوراق ۱۵۴ - طول ۱ کره و ۸ بهر عرض ۱ کره و ۳ بهر قفسه

(۳)

### خلاصه الاقوال

مکرر شماره قبل و الافاصله رساله ایست مختصر در رجال مؤلف نجم بن محمد بن محمد الحسنی الشافعی

که در سنه ۱۰۱۱ بخط خود نوشته اول نسخه ( الحمد لله رب العالمین ) آخر نسخه ( و من کتابی الشیخ فی الفهرست والرجال ) خط نسخ مختلف السطر و قفی ملا محمد علی سال وقف ۱۱۵۳ - عدد اوراق ۱۷۳ - طول ۱ کره و ۹ بهر عرض ۱ کره و ۳ بهر قفسه

## حرف (ر)

(۴)

### رجال

عربی مصنف حسن بن علی بن داود حلی متولد سنه ۶۴۷ تلمیذ محقق اول اول نسخه افتاده اول موجود ( ق جنج ابان بن تغلب )

آخر نسخه ( والحمد لله وحده ) کاتب روح الله قهستانی تاریخ تحریر ۱۰۱۸ و در ان سنه میر مصطفی الحسینی التفرشی بخط خود قرائة کتاب را از مولی محمد مؤمن نامی نوشته - خط نستعلیق ۱۷ سطری و قفی مرحوم فاضلخان

سال وقف سنه ۱۰۶۵ عدد اوراق ۲۸۵ طول ۱ گره و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

## حرف ( ز )

(۵)

زهر الریاض و زلال الحیاض عربی مصنف جامع حسن بن علی بن شذقم الحسینی المدنی

متوفای قرب بهزار با هزار و اندی نسخه جزو سوم او است که از ترجمه امام مالک است تا مهمار بن مرویه شاعر اول نسخه ( الحمد لله علی حربل بواله ) آخر نسخه ( انک حواد کریم ) کاتب بور الذین بن احمد الوفاى الازهرى تاریخ تحریر ۱۰۵۱ خط نسخ ۲۳ سطرى و تفتی فاصل خن ابواب و غنای بن شنجرف عدد اوراق ۳۳۳ طول ۳ گره عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

## حرف ( ع )

(۶)

عمدة الطالب فی نسب آل ابی طالب (ع) عربی مصنف جمال الدین

ابو العباس احمد بن علی بن الحسین بن علی بن مهنا بن ثقفی الاصفهانی بن سعد بن عتبة الاکبر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن یحیی بن محمد بن الرومیه بن داود الامیر بن موسی الثانی بن عبد الله الشیخ الصالح بن موسی الاول الجون

بن عبد اللہ المعصن بن الحسن المثنی بن الحسن بن علی بن ابیطالب (ع) معروف  
باین غتبہ متوفی سنہ ۸۲۸ کہ در کشف الظنون ابن عقبہ گفتہ و ان سہو  
است اول نسخہ ( الحمد للہ الذی خلق من الماء بشراً ) آخر نسخہ ( و صلی اللہ  
علی محمد و آلہ اجمعین ) خط نستعلیق ۲۵ سطری وقفی حاح ملا  
غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ - عدد اوراق ۱۵۷ - طول ۲ کرہ و ۴ بہر  
عرض ۱ کرہ و ۴ بہر قفسہ



## فصل نهم لغت

کتب خطی

### حرف (د)

(۱)

عربی مؤلف اسحق بن ابی اہیم الفارابی خالوی اسمعیل جوہری

دیوان الادب

متوفای نزدیک سنہ ۳۵۰ اول نسخہ بعد

از ذکر اسم مؤلف ( الحمد للہ رب العالمین حمداً یبلغ رضاہ ) آخر نسخہ  
اقتادہ آخر موحود ( ومن ذوات الثلثہ استبأہ ) خط نسخ ۳۱ سطری وقفی  
فاضلخان - عدد اوراق ۱۶۸ - طول ۲ کرہ و ۳ بہر عرض ۱ کرہ و ۷ بہر قفسہ

## حرف (ز)

(۲)

فارسی جامع شیر خان ہندی کہ سنہ ۹۵۵ تالیف  
زبدۃ الفوائد

نمودہ و مقدمہ و شرحی از مجاری احوال خود نوشتہ  
اول نسخہ (حمد بیغایت و ثناء بی نہایت مر خالق را) آخر نسخہ (و  
صاح صدق نیز تمت) تاریخ تحریر ۷۵۸ - خط نستعلیق ۱۹ سطری و قلمی  
حاجی علی - عدد اوراق ۵۲۲ - طول ۲ گز و ۳ ہر عرض ۱ گز و ۴ ہر قفسہ

## حرف (ش)

(۳)

فارسی متن از ابی نصر مسعود بن ابی  
شرح نصاب الصبیان

بکر بن حسین بن جعفر ادیب فراہی و  
چون ہر او شروحن تدوین یافتہ و نسخہ اول و آخر ندارد شارح بدست  
بیامد اول موجود (کرد کہ در ہوا بود) آخر موجود (واسیرہ را نیز گویند)  
خط نستعلیق ۱۵ سطری واقف معلوم نشد - عدد اوراق ۷۵ - طول ۱ گز و  
۹ ہر عرض ۱ گز و ۲ ہر قفسہ

## حرف (ص)

(۴)

عربی مصنف ابو نصر اسمعیل بن حماد الجوهری متوفای  
صحاح اللغة

سنہ ۳۹۳ و ان معروف و بہترین کتب لغت است و بطبع



ہم رسیدہ و نسخہ مجلد اول او است کہ از حرف الف است تا حرف دال  
معجمہ اول نسخہ (الحمد لله سکر علی نوائه) آخر ان [وصفاء والله اعلم]  
کاتب محمد بن محمود خوارزمی تاریخ تحریر سنہ ۶۸۳ خط نسخ ۱۹ سطری  
واقف معلوم شد عدد اوراق ۲۴۷ - طول ۱ گره و ۷ ہر و ۵ عرض ۱ گره و ۴ ہر قفسہ

(۵)

مکرر اول و نسخہ از اول کتاب است تا کمی از حرف  
صحاح اللغة غر معجمہ آخر آل (والعیب الیوم الفر بنہ المنرع)

بقی را کاتب ننوشتہ - خط نسخ ۳۵ سطری فصول شنجرف ولا جورد وقفی  
فصلخان عدد اوراق ۲۲۸ - طول ۲ گره و ۸ ہر عرض ۱ گره و ۹ ہر قفسہ

(۶)

مکرر قبل اول نسخہ اقتادہ اول موجود [باع بغیغ لزع]  
صحاح اللغة بالعقال [آخر نسخہ کہ آخر کتاب است] ولا زال

منہلا بجرعاتک القطر تمت [کاتب ابو علی حسن بن ابی جعفر بسطامی -  
خط نسخ ۳۳ سطری - فصول ولغات بشنجرف وقفی فاضل خان سال  
وقف ۱۰۶۵ - عدد اوراق ۱۹۵ - طول ۲ گره و ۸ ہر عرض ۱ گره و ۹ ہر قفسہ

## حرف (ق)

(۷)

عربی مؤلف مجد الدین محمد بن یعقوب فیروز  
قاموس محیط آبادی شیرازی متوفای سنہ ۸۱۲ وان معروف و

و مکرر بطبع رسیده و بران شروحنی بهربی و فارسی مطول و مختصر نوشته اند و بعضی اغلاط انرا هم جمع نموده اند اول نسخه [ الحمد لله منطق البلغاء ] آخر نسخه افتاده آخر موجود [ وباء الصلة فی القوافی و بباء المحولة ] خط نسخ ۳۳ سطر - اوراق مجدول بطلا و تحریر لغات بشنجرف وقفی فاضل خان عدد اوراق ۶۰۱ - طول ۲ کره و ۶ بهر عرض ۱ کره و ۶ بهر قفسه

## حرف (ک)

(۸)

فارسی مؤلف محمد بن عبد الخالق بن معروف که برای سلطان عصرش در مازندران سلطان محمد کیا بن ناصر کیا در قرن نهم نوشته اول نسخه بعد از شعری **☆** جواهر کنوز لغات حمد و ستایش **☆** آخر نسخه **☆** یایی جمع یؤنؤ بوده است والسلام **☆** کاتب میر محمد قاسم تاریخ تحریر ۱۰۷۴ - خط ستهلیق ۲۲ سطر ابواب بشنجرف وقفی سید اسمعیل سال وقف ۱۰۸۸ - عدد اوراق ۳۷۶ - طول ۲ کره و ۴ بهر عرض ۱ کره و ۸ بهر قفسه

## حرف (م)

(۹)

عربی مؤلف شیخ فخر الدین بن محمد بن علی الطریح **☆** مجمع البحرین **☆** التبعی متوفای سنه ۱۰۸۵ از معاریف علماء حدیث

و لغت و رجال و غیرہا و ان در حل الفاظ و لغات قرآن مجید و حدیث است و مکرر بطبع رسیدہ اول نسخہ [ الحمد للہ لمن خلق الانسان ] آخر نسخہ [ مثل هراق و اراق ] و ابرا در سنہ ۱۰۷۹ تمام کردہ کاتب ابراہیم ہار فروش دہی تاریخ تحریر ۱۱۰۷ پس از آن فوائدی است از مؤلف در چہار ورق اول ان \* فایده مما یفرق بہ بین القرآن والحديث \* آخر ان \* منونا و غیر منون و کذا ذفری \* خط نسخ ۳۳ سطر - لغات شجر و وقفی ملا صادق سال وقف ۱۲۵۶ - عدد اوراق ۴۰۱ - طول ۳ گره و ۳ ہر عرض ۲ گره و قفسہ

(۱۰)

مکرر شماره قبل اول و اواخر ان افتادہ آخر موجود مجمع البحرین [ وفی حدیث و ادراکت او تارما طلبو ] خط نستعلیق و شکستہ ۲۵ سطر و وقف معاوم شد عدد اوراق ۲۹۷ - طول ۲ گره و ۴ ہر عرض ۱ گره و ۸ ہر قفسہ

(۱۱)

فبارسی مؤلف ابو عبد اللہ حسین بن احمد زوزنی متوفای سنہ مصادر ۴۸۶ اول نسخہ [ الحمد للہ علی سوانح الائمة ] آخر نسخہ [ الالبینان باہم آمدن ] و نسخہ بسیار قدیمی است کاتب احمد بن محمد بن مزید ارجیلی سال تحریر ۶۷۰ خط نسخ ۱۹ سطر ابواب و عناوین بقلم جلی و مرکب و شجر و وقفی فاضل خان عدد اوراق ۱۴۰ - طول ۱ گره و ۷ ہر و ۵ مو عرض ۱۰ گره و ۲ ہر قفسہ

## فصل نهم - لغت

﴿کتب چاپی﴾

### حرف (ق)

(۱)

قاموس المحيط  
مکرر شماره (۷) خطی چاپ سنگی بخط نسخ  
محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۶ وقفی حاج

ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ قفسه

(۲)

قاموس  
مشخصات مطابق شماره قبل وقفی مرحوم مشیر الدوله سال  
وقف ۱۲۷۹ قفسه

### حرف (ک)

(۳)

کنز اللغة  
مکرر شماره (۸) خطی چاپ سنگی بخط نسخ محل طبع  
طهران وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

### حرف (م)

(۴)

مجمع البحرين  
مکرر شماره (۹) خطی چاپ سنگی بخط نسخ محل  
طبع طهران وقفی سید محمد سال وقف ۱۳۲۳ قفسه

(۵)

مکرر شماره قبل چاپ سنگی بخط نسخ محل طبع

مجمع البحرين

طهران سال طبع ۱۲۷۲ وقفی مرحوم مشیر الدوله

سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۶)

عربی مصنف جامع احمد بن محمد فیومی متوفای سنه

مصباح المنیر

۷۷۰ و درسنه ۷۳۴ از ان فراغت یافته و نسخه محتوی

بر دو مجلد در یک جلد چاپ حروفی محل طبع مصر سال طبع ۱۳۰۶ وقفی

آخوند ملا حجة الله سال وقف ۱۳۳۹ قفسه

## حرف (ن)

(۷)

عربی مصنف ابوالسعادات مبارک بن ابی الکرم محمد

نهاية اللغة

معروف بابن اثیر جزری متوفای سنه ۶۰۶ چاپ سنگی

بخط نسخ محل طبع طهران سال طبع ۱۲۶۹ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال

وقف ۱۲۷۹ قفسه



## فصل دهم نحو و صرف

کتاب خطی

### حرف (ح)

(۱)

عربی معشی عصم الدین

ابراہیم بن عرشاہ

حاشیہ بر شرح جامی بر کافیہ

اسفرانی متوفای سنہ ۹۴۳ وان معروف اول و آخر نسخہ اقتادہ اول موجود  
(اللتی لاتعدی بنفسہ الی الاسماء) آخر موجود (ونقادیا من ان یزیلہ)  
خط نسخ مختلف السطر وقفی ملا نصرت عدد اوراق ۱۱۹ طول ۲ کرہ و ۳  
بہر عرض ۱ کرہ و ۶ بہر قفسہ

(۲)

مکرر قبل اول نسخہ اقتادہ اول موجود

حاشیہ بر شرح جامی (اللتی ہی مفعول للحل بحسب المعنی) آخر

نسخہ اقتادہ آخر موجود (وابضا اللکسر مما لا یلائم الفعل) خط نسخ  
۲۱ سطری وقفی فاخلخان - عدد اوراق ۱۸۹ طول ۱ کرہ و ۸ بہر عرض  
۱ کرہ و ۲ بہر قفسہ

(۳)

عربی محشی غیر معلوم اول نسخہ (سبحان الذی اسری  
بعبدہ) آخر نسخہ (تقول ابی و اخى بلا رد تمت) کا تب

عبد الوہاب تارنخ تحریر ۱۲۰۱ خط نسخ ۱۳ سطری۔ اوراق مجدول  
بشنجرف و طلا و لاجورد بدو جدول اوراق متن جنائی رنگ حاشیہ سفید  
صفحہ اول دارای سر لوح واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۲۱ طول ۲ گره  
عرض ۱ گره و ۴ بہر قفسہ

## حرف (ش)

(۴)

عربی متن از تاج الدین محمد بن  
احمد بن سیف معروف بفاضل

اسفراہینی متوفی اواخر قرن ششم شرح ارقطی الدین محمد بن مسعود  
غالی کہ در سنہ ۷۱۲ تمام کردہ اول نسخہ (الحمد لله الذی هدانا) آخر  
نسخہ (فان العلوم براد بها الانواع تمت) خط نسخ ۳۱ سطری عنا و بن  
بشنجرف واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۰۷ طول ۲ گره و ۴ بہر عرض ۱  
گرہ و ۶ بہر قفسہ

(۵)

مکرر شماره قبل اول نسخہ اقتادہ اول موجود  
شرح لباب (وما فی تناسقت اما موصولة) آخر نسخہ کہ

شرحی شارح از شرح واسم خود و تاریخ املاء ان نوشته (والجزم بالفعل والله اعلم بالصواب) خط نسخ شکسته ۲۵ سطری وقفی مرحوم فاضلخان سال وقف ۱۰۶۵ عدد اوراق ۲۱۹ - طول ۲ کره و ۴ بهر عرض ۱ کره و ۷ بهر قفسه

(۶)

عربی متن از ابن مالک معروف متوفای سنه ۶۷۲ شرح  
شرح الفیه از پسرش بدر الدین محمد بن محمد بن مالک متوفای سنه

۶۸۶ وان معروف و بطبع هم رسیده اول نسخه بعد از ذکر اسم شارح (اما بعد حمدا لله سبحانه) آخر نسخه (وهو حسبننا ونعم الوکیل) کتاب علی اکبر بن محمد صادق تاریخ تحریر ۱۲۷۲ - خط نسخ ۱۸ سطری - عناوین بشنجر فوقفی ملا نصرت - عدد اوراق ۲۴۰ - طول ۲ کره و ۵ مو عرض ۱ کره و ۴ بهر قفسه

(۷)

عربی متن از ابی عمر وعثمان بن عمر  
شرح جامی بر کافیه بن حاجب مالکی متوفای سنه ۶۴۶

شرح از ملا عبدالرحمن جامی متوفای سنه ۸۹۸ که در سنه ۸۹۷ تالیف کرده و ان دائر بین طلاب و مکرر بطبع رسیده و ابرو فواید ضیائیه نامیده اول نسخه [الحمد لولیه و الصلوة علی نبیه] آخر نسخه [اللهم اجعل خاتمة امورنا خیراً] خط نسخ و نستعلیق مختلف السطور واقف معلوم نشد



عدد اوراق ۱۳۸ - طول ۱ کره و ۳ هر عرض ۱ کره و ۶ هر قفسه  
(۸)

عربی متن از ابن حاجب مذکور قبل شرح از فخر  
شرح شافیه  
الدین احمد بن حسن جابر دی متوفای سنه ۷۴۶ و آن

معروف و بطبع هم رسیده اول نسخه افتاده اول موجود [لاهما حرکتان  
تقیلتان] آخر نسخه نیز افتاده آخر موجود [تدل علی ان حذف الاولی] خط نسخ  
۲۱ سطر - واقف معلوم شد عدد اوراق ۱۳۰ - طول ۱ کره و ۸ هر و ۵  
و عرض ۱ کره و ۲ هر قفسه

(۹)

مکرر قبل اول و آخر کاتب عنایت  
شرح جابر دی بر شافیه  
الله بیک تاریخ تحریر ۱۰۹۶

خط نسخ ۲۳ سطر و قفی ملاصرت عناوین بشنجرف عدد اوراق ۱۶۵ طول  
۲ کره و ۵ هر عرض ۱ کره و ۳ هر و ۵ هر قفسه

(۱۰)

مکرر شماره قبل تاریخ تحریر ۱۲۵۹ خط نستعلیق  
شرح جابر دی  
۱۶ سطر واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۵۸ -

طول ۲ کره عرض ۱ کره و ۳ هر قفسه

(۱۱)

مکرر نمره (۷) خط نسخ ۱۶ سطر واقف معلوم نشد  
شرح جامی  
عدد اوراق ۲۶۱ - طول ۱ کره و ۸ هر عرض ۱ کره

و ۲ هر قفسه

(۱۲)

مکرر قبل کاتب نوروز بن علی نقی تاریخ تحریر  
شرح جامی بر کافیه

سنه ۱۲۲۲ - خط نستعلیق ۱۳ سطری عناوین

بشنجرف وقفی حاج ملاغلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ - عدد اوراق ۳۰۷ -  
طول ۱ کره و ۸ بهر و ۵ مو عرض ۱ کره و ۲ بهر قفسه

(۱۳)

مکرر قبل کاتب یوسف بن محمد الحسینی  
شرح جامی بر کافیه

تاریخ تحریر ۱۰۲۴ - خط نستعلیق مختلف

السطر واقف مطابق شماره قبل - عدد اوراق ۱۴۹ - طول ۱ کره و ۸ بهر  
عرض ۱ کره و ۲ بهر قفسه

(۱۴)

عربی مشتمل بر متن و شرح بر رمز (ص) و (ش) که علامت اصل  
شرح قطر

و شرح است مصنف و شارح ابن هشام ابو عبدالله محمد بن

یوسف انصاری ادیب معروف متوفی سنه ۷۶۲ اول نسخه بعد از اسم مصنف  
[ الحمد لله رافع الدرجات ] آخر نسخه افتاده آخر موجود [ فهذه رجال ]

خط نسخ مختلف السطر واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۳۹ طول ۱ کره و ۹ بهر  
عرض ۱ کره و ۲ بهر قفسه

(۱۵)

عربی متن از عزالدین بدالوهاب زنجانی متوفای سنه ۶۵۵  
شرح تصریف

که انرا عزری نامیده شرح از ملا سعد تفتازانی متوفای

سنه ۷۹۱ که در اوائل عمر نوشته لذا مشتمل بر غث و سمین است و هر دو مکرر بطاع رسیده اول نسخه [ انب اروی زهر یخرج فی ریاض الکلام ] آخر نسخه [ و كذلك البواقی تمت ] تاریخ تحریر ۱۰۵۹ خط نسخ ۱۵ سطرى وقى ملا محمد علی سال وقف ۱۱۵۳ عدد اوراق ۹۲ طول ۱ گرد و ۹ بهر عرض ۱ گره و ۵ مو قفسه

(۱۶)

مطابق قال آخر نسخه افتاده آخر موجود [ لان ما شرح تصریف ] معالج الخ [ خط نسخ ۱۲ سطرى - واقف معلوم نشد عدد

اوراق ۱۶۲ - طول ۱ گره و ۶ بهر عرض ۱ گره قفسه

(۱۷)

متن و شرح از شیخ عبد القاهر جرجانی متوفای سنه ۷۱۴ باسنه ۴۷۴ چنانکه در روضات الجنات شرح عوامل مائه

است و ان معروف و متداول بمن اصاغر طلال و مبتدئين است و بطبع هم رسیده اول نسخه [ الحمد لله رب العالمين ] آخر نسخه [ والهادى هو الله ] تاریخ تحریر سنه ۱۱۲۶ خط نسخ مختلف السطر واقف معلوم نشد - عدد اوراق ۲۳ - طول ۱ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۱ بهر قفسه

## حرف (ك)

(۱۸)

عربی مصنف عمر بن عثمان بن حاجب مالکی متوفای سنه ۶۴۶ و ان معروف و براو شروح بسیار است و در ضمن پاره کافیه

از شروح بطبع رسبده اول نسخه \* الکلمۃ لفظ وضع لمعنی مفرد \* آخر نسخه  
افتاده آخر موجود \* الامر صبغة \* خط نسخ ۴ سطری وقفی ملا نصرت عدد  
اوراق ۱۶۵ - طول ۲ کمره و ۵ موعرض ۱ کمره و ۵ بهر قفسه

(۱۹)

مکرر قبل آخر نسخه \* والمفتوح ما قبلها تقلب الفاء \* کاتب  
محمد حسن از غندی تاریخ تحریر ۱۰۸۴ پس از ان  
بارہ از ادعیه متفرقه است خط نسخ ۵ و ۷ سطری وقفی ملا محمد علی سال  
وقف ۱۱۵۳ - عدد اوراق ۱۲۲ - طول ۲ کمره عرض ۱ کمره و ۳ بهر قفسه

## حرف (ل)

(۲۰)

مطابق شماره (۵) لکن اول و آخر ان افتاده اول موجود  
الباب \* فعل ان اقترن به کسرب \* آخر موجود \* لایناسب الاسم حیث  
نقضی \* خط نسخ ۱۳ و ۱۷ سطری - واقف معلوم شد - عدد اوراق ۹۶ -  
طول ۱ کمره و ۸ بهر عرض ۱ کمره و ۱ بهر قفسه

## حرف (م)

(۲۱)

عربی مصنف ابو عبدالله جمال الدین محمد بن یوسف بن  
مغنی اللیبیب هشام الانصاری متوفای سنہ ۷۶۲ وان معروف ودائر

بین الطلاب و مکرر بر مکرر بطبع رسیده اول نسخه بعد از اسم مصنف (اما بعد حمد الله علی افضاله) آخر نسخه (و هذا آخر ما تيسر ابرازہ فی هذا التالیف) کاتب محمد بن محمد بن تبمیه شافعی تاریخ تحریر ۸۶۱ - خط نسخ ۲۷ سطری غروب بن شنجرف وقفی ملا محمد علی سال وقف ۱۱۵۳ عدد اوراق ۱۶۶ - طول ۲ کره و ۷ بهر عرض ۱ کره و ۸ بهر قفسه

(۲۲)

مکرر قبل کاتب ابو بکر بن عبد الله بن علی بن فرات تاریخ مغنی اللیب کتابت ۸۹۱ و چون فحولی از اساتید فن نسخه را درس داده اند و بر کتاب خط گذارده اند بی نفاست نیست خط نسخ ۲۷ سطری وقفی طلعت خانم سال وقف ۱۳۴۲ - عدد اوراق ۱۷۳ - طول ۲ کره و ۶ بهر عرض ۱ کره و ۹ بهر قفسه

(۲۳)

مکرر قبل اول نسخه افتاده اول موجود (فی جواز العطف مغنی اللیب علی الضمیر المجرور) آخران نیز افتاده آخر موجود (و التاویل خالین عن زید و متجاوزین زیداً) خط نسخ ۲۹ سطری - واقف معلوم شد نسخه قدیمی است - عدد اوراق ۱۹۲ - طول ۲ کره و ۳ بهر و ۵ موعرض ۱ کره و ۵ بهر قفسه

(۲۴)

منتخب ظاهراً آقا هادی فرزند آخوند ملا منتخب مغنی اللیب صالح مازندرانی باشد اول نسخه (پامن

تبارك من الوصف اسمه) آخر نسخه (والیه الدرّج والماب) کاتب نصرت  
تاریخ تحریر ۱۱۱۹ خط نستعلیق ۱۴ سطری وقفی ملا نصرت سال وقف  
۱۱۳۳ - عدد اوراق ۱۵۲ - طول ۲ کره و ۱ کره و ۴ بهر قفسه

(۲۵)

عربی مصنف احمد بن علی بن مسعود والی الان برترحمه  
**مراج الارواح** و حال او اطلاعی نیافته اسوان را شرحی است که پاره  
از آن را در هوامش کتاب نوشته واصل کتاب بطبع هم رسیده اول نسخه  
(اعلم ان علم الصرف ام العلوم) آخر نسخه (للمتابعه نحو طوایبان تمت)  
کاتب میر انوالقاسم تاریخ تحریر ۱۱۲۴ - خط نسخ ۵ سطری واقف  
مطابق شماره قبل عدد اوراق ۱۲۱ - طول ۲ کره و ۵ بهر عرض ۱ کره  
و ۴ بهر قفسه

## حرف (ه)

(۲۶)

عربی منسوب است بدو نفر یکی عبدالجلیل بن فیروز غزنوی و  
**هل ایله** دیگری ابن درستویه عبدالله بن جعفر النحوی متوفای سنه ۳۴۷  
و مکرر در مجموعه نحو و صرف ابتدائی طلاب بطبع رسیده اول نسخه  
(الحمد لله رب العالمین) آخر نسخه (والله اعلم بالصواب) خط نسخ ۹  
سطری فصول بشنجرف اوراق مجدول بمرکب وقفی ملا نصرت سال وقف  
۱۱۳۳ - عدد اوراق ۱۰۶ طول ۱ کره و ۷ بهر و ۵ عرض ۱ کره و ۱ بهر قفسه

(۲۷)

مطابق قبل کاتب میرزا فتح الله تاریخ تحریر ۱۲۶۳ -

هل آیه نحو

خط نسخ ۱۶ سطری - واقف معلوم نشد عدد اوراق ۵۳

طول ۱ گره ۸ و ۱ گره ۱ عرض ۱ گره ۱ و ۱ قفسه



## فصل دهم - نحو و صرف

\* کتب چاپی \*

### حرف (ج)

(۱)

مفصل که از امثله است تا هدایه نحو و اداب

جامع المقدمات

المتعلمین و اصاغر طلبه انرا تعلم میگیرند چاپ

سنکی بخط نسخ محل طبع طهران سال طبع ۱۲۹۵ وقفی آقا سید محمد

کرمانی قفسه

(۲)

مکرر قبل آخر ان افتده آخر موجود \* قال

جامع المقدمات

رسول الله صلى الله عليه و اله \* واقف معلوم نشد قفسه

## حرف (ح)

(۳)

عربی محشی مبرز ابوطالب اصفهانی که در سنه

۱۲۲۳ تالیف کرده و تحقیقات عمقه در مطالب حاشیه بر سیموطی

الهییه و شرح ملا جلال ذکر کرده طبع سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۵  
بخط نسخ وقفی نور جهان خانم سال وقف ۱۳۲۵ قفسه

(۴)

مکرر قبل از هر جهت وقفی مرحوم مشیرالدوله

حاشیه بر سیموطی سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

## حرف (ش)

(۵)

عربی متن از شیخ بهائی متوفای  
سنه ۱۰۳۱ شرح از میر سیه علیخان

شرح صمدیه یا حلائق ندیه

متوفای سنه ۱۱۲۰ چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۹۷ بخط نسخ  
وقفی نور جهان خانم سال وقف ۱۳۲۵ قفسه

(۶)

مکرر قبل چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۴

بخط نسخ وقفی مرحوم مشیرالدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه شرح صمدیه



(۷)

مکرر قبل وقفی مرحوم حاج ملا غلامحسین سال  
شرح صمدیه وقف ۱۳۱۸ قفسه

(۸)

عربی متن از ابن حاجب معروف متوفای سنه ۶۴۶  
شرح کافیّه شرح ارشیخ رضی استرآبادی که در سنه ۸۸۳ تالیف  
نموده چاپ سنگی محل طبع طهران وقفی نور جهان خانم سال وقف  
۱۳۲۵ قفسه

(۹)

مکرر قبل چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۵  
شرح رضی بخط نسخ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۱۰)

مطابق نمره ۷ خطی وقفی آقا سید محمد کرمانی  
شرح جامی سال وقف ۱۳۲۳ قفسه

(۱۱)

مکرر قبل چاپ سنگی محل طبع تبریز  
شرح جامی بر کافیّه سال طبع ۱۳۰۵ بخط نسخ وقفی نور

جهان خانم سال وقف ۱۳۲۵ قفسه

(۱۲)

مطابق قبل چاپ محمد کاظم تبریزی چاپ سنگی محل طبع تبریز  
شرح جامی سال طبع ۱۲۶۷ بخط نسخ وقفی آقا شیخ حسن سال وقف

۱۳۴۴ قفسه

(۱۳)

شرح شافیه

مطابق شماره (۸) چاپ سنگی محل طبع طهران سال  
طبع ۱۲۸۰ بخط نسخ وقفی نور جهان خانم سال وقف

۱۳۲۵ قفسه

(۱۴)

شرح شافیه

از شیخ رضی مطابق قبل چاپ سنگی محل طبع طهران  
سنه ۱۳۱۱ بخط نسخ وقفی شیخ ابو الحسن سال وقف

۱۳۳۷ قفسه

(۱۵)

شرح سیوطی

بر الفیه شارح ملا جلال سیوطی متوفای سنه ۹۱۱ چاپ  
سنگی محل طبع تبریز سال طبع ۱۳۱۱ لکن يك ورق  
از آخر افتاده آخر موجود [فدوئك] وقفی ملا اسماعیل برسی سال وقف ۱۳۴۴

قفسه

(۱۶)

شرح سیوطی

مکرر قبل وقفی میرزا عسکری سال وقف ۱۳۳۸ قفسه

(۱۷)

شرح سیوطی

مکرر قبل چاپ سنگی بخط محمد کاظم محل طبع تبریز  
سال طبع ۱۲۸۲ وقفی نور جهان خانم سال وقف

۱۳۲۵ قفسه

(۱۸)

شرح الفیه

عربی شارح پسر ناظم بدرالدین محمد متوفای سنه ۶۸۶  
چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۶ - وقفی

مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۱۹)

شرح قطر

عربی مکرر شماره (۱۴) خطی چاپ سنگی محل طبع  
طهران سال طبع ۱۲۸۵ واقف معلوم نشد قفسه

(۲۰)

شرح جابر بردی

بر شافیه ابن حاجب شارح احمد بن الحسن  
جابر بردی مذکور شماره (۸) خطی چاپ سنگی

محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۱ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹  
قفسه

(۲۱)

شرح جابر بردی

مکرر قبل از هر جهت وقفی حاج ملاعباس از غدی  
قفسه

(۲۲)

شرح جابر بردی

بر شافیه مطابق شماره قبل چاپ سنگی محل  
طبع طهران تاریخ طبع ۱۲۷۱ وقفی نور بجهان

مخام سال وقف ۱۳۲۵ قفسه

(۲۳)

شرح شافیہ

عربی متن از ابن حاجب عمر بن عثمان مالکی متوفای  
سنہ ۶۴۶ شرح از حسن نظام الدین اعرح متوفای بعد از

سنہ ۸۵۰ و ان معروف بن الطلبة از نسخہ تقدیر صفحہ افتادہ اول موجود  
العلم خبر الجزاء چاپ سنگی محل طبع طهران وقفی مرحوم حاج ملا  
غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ قفسہ

(۲۴)

شرح شافیہ

مکرر قبل جز آنکہ نسخہ اول دارد چاپ سنگی محل طبع  
طهران وقفی حاج ملاعباس سال وقف ۱۳۲۰ قفسہ

(۲۵)

شرح قطر

مکرر شماره (۱۹) چاپ سنگی بخط نسخ واقف معلوم نشد  
قفسہ

(۲۶)

شرح شافیہ

مکرر شماره [۲۳] چاپ سنگی احمدی محل طبع طهران  
سال طبع ۱۳۰۴ بخط نسخ وقفی مرحوم حاج ملا محمد

علی ضابط قفسہ

## حرف (ف)

(۲۷)

فتح القریب فی شواہد مغنی اللیدیب

عربی مصنف ملا جلال الدین  
سیوطی متوفای سنہ ۹۱۱

و این شواهد ماخوذ از اصل حاشیه او است باین اسم بر مغنی چاپ سنگی  
محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۱ و قفی مرحوم عضد الملک سال وقف  
۱۲۷۸ قفسه

(۲۸)

مکرر قبل مشخصات کتاب و واقف نیز مطابق شماره  
قبل قفسه

فتح القریب

## حرف (م)

(۲۹)

مکرر شماره [۲۱] خطی چاپ سنگی محل طبع طهران  
سال طبع ۱۲۷۳ و قفی مرحوم مشیرالدوله سال

مغنی اللیب

وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۳۰)

مکرر چاپ سنگی خط نسخ معشی محل طبع تبریز سال  
طبع ۱۳۱۲ و قفی کر بلائی سید کاظم سال وقف

مغنی اللیب

۱۳۳۷ قفسه

(۳۱)

مطابق قبل سال طبع ۱۳۰۰ و قفی نور جهان  
خانم سال وقف ۱۳۲۵ قفسه

مغنی اللیب

(۳۲)

طابق قبل چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۳

مغنی

وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قمریه

(۳۳)

مکرر سال طبع ۱۲۶۸ وقفی شیخ حسن سال وقف

مغنی اللایب

۱۳۴۴ قمریه

## فصل یازدهم - ادبیات و معانی و بیان

\*( کتب خطی )\*

### حرف (الف)

(۱)

عربی نظم

شرف الدین

اظهار صدق الموده فی شرح قصیده البرده

ابو عبد الله محمد بن سعید دولابی بوصیری متوفای سنه ۶۹۴ و در مدینه حضرت ختمی مرتبت (ص) است پس از آنکه در خواب بخدمت آنحضرت رسید و آنحضرت بر دی بر شانه او انداخته و دست مبارک بر او کشیده اند و قصید را شروع بسیاری است نسخه چون اول ندارد شارح بدست نمپا ید

و میگوید قبلاً شرحی بر آن نوشته بودم موسوم باستیعاب و در آن بدایع و اعراب آن را بیان کردم لکن در این شرح هفت چیز منظور است شرح غریب و تفسیر و معانی پس بیان و بدیع و اعراب و اشارات صوفیه و در سنه ۸۱۰ از آن فراغت یافته اول موجود (من الجنة الامن امن) آخر نسخه (بحمد الله و عونہ) کاتب احمد بن جابر بن علی، خدایشی الیافعی الشافعی تاریخ تحریر ۱۰۰۳ - خط نسخ ۲۱ سطری - عناوین بشنجر و قفای مرحوم فاضلخان سال وقف ۱۰۶۵ - عدد اوراق ۵۰۵ طول ۲ کمره و ۶ بهر عرض ۱ کمره و ۵ بهر قفسه

## حرف (ت)

(۲)  
تذکرۃ الادب  
عربی مصنف ابو المعالی کافی الکفای محمد بن الحسن البغدادی الکاتب معروف بابن حمدون متوفای سنه ۵۶۲ کم فی کشف الظنون و از ذهبی نقل کرده که وی در سنه ۶۰۸ فوت شده این تذکره از بهترین مجامع و مشتمل بر تاریخ و ادب و اشعار و نوادر است و می نماید که محتوی بر مجلدات و ابوابی است که هر یک خطبه و دبایچه علیجده دارد و نسخه منظوره باب ۳۳ که در حجت بالغه و اجوبه دامغه است و باب ۳۴ در کبوات جیاد و هفوات انجاد و سرقات فحول شعراء است و باب ۳۵ در اخبار عرب جاهلیت و اوابدشان اول نسخه (الحمد لله الملك الديان)

آخر نسخه افتاده آخر موجود (واستحصدت مرثها وهی لك) و نسخه بسیار قدیمی است خط نسخ ۱۷ سطری - اوراق موربانه خورده وقفی فاضلخان عدد اوراق ۱۶۹ طول ۲ کره و ۵ بهر و ۵ مو عرض ۱ کره و ۶ بهر و ۵ موقوفه (۳)

عربی مصنف شرف الدین حسن بن محمد طیبی متوفای  
**تبدیان و بیان** سنه ۷۴۳ وان بر دو فن مرتب گردیده اول نسخه

(الحمد لله الذی اشرقت بسنائه محامده) آخر نسخه (کتاب ختم بخت م خاتم النبیین) \* (س) \* کاتب حمید بن محمود بن احمد الخوارزمی تاریخ تحریر ۷۷۲ - خط نسخ ۲۱ سطری - عناوین شنجرف وقفی فاضلخان عدد اوراق ۸۹ - طول ۲ کره و ۵ بهر و ۵ مو عرض ۱ کره و ۷ بهر قفسه (۴)

عربی مصنف عفف الدین عبد الواحد بن  
**تبدیان فی علم البیان** عبد الکریم بن خلف الانصاری السماکی

معروف سان خصیب زملکانی متوفای سنه ۶۵۱ وان مرتب است بر سوابق و مقاصد و لواحق و سوابق را در مقدمات ثلث نیاورده اول نسخه (الحمد لله الذی انطق السنة الاقلام) آخر نسخه (وهو حسبنا ونعم الوکیل) تاریخ تحریر ۷۷۷ - خط نسخ مختلف السطور وقفی فاضلخان - عدد اوراق ۲۶ - طول ۲ کره و ۴ بهر عرض ۱ کره و ۷ بهر قفسه



## حرف (ح)

(۵)

عربی محشی احمد بن بحیی بن محمد حنفی مقبول  
 حاشیه بر مطول سنه ۹۰۶ مشهور بشیخ الاسلام هروی اول نسخه  
 (قوله الهمنا حقنا الالهام) آخر نسخه (بسم الله وحسن توفيقه) خط  
 سطرى ۲۵ ثمان حنائى رنك - وقى فاصلحان عدد اوراق ۱۰۸  
 طول ۲ گره و ۲ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۶)

عربی محشی چنانکه در خاتمه تعرض شده ولى  
 حاشیه بر مطول راده عثمان خطایى باء موحده و مشهور با  
 باء میخوانند و کاتب خطبه و دبچه آنرا نوشته اول موجود (قوله افتتح  
 کتبه بعد التمن بالتسميه) آخر نسخه (قدوة المتأخرين مولا با زادة  
 الخطایى) کاتب ابراهیم بن قاصی بن محمود تاریخ تحریر ۹۳۹ - خط  
 سطرى ۲۴ واقف مالم نشد اوراق کتاب موربانه خورده - عدد  
 اوراق ۱۰۸ طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۷)

عربی محشی خواجه ابو القاسم لیشی سمرقندى  
 حاشیه بر مطول متوفى سنه ۸۸۸ اول نسخه (الحمد لله الذى انعمنا  
 آخر نسخه (بعون الملك الوهاب بالخير والجلود) خط نستعلیق مختلف السقاو

وقفی حاح ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۹ - عدد اوراق ۱۷۳ - طول  
۱ گره و ۹ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۲ بهر و ۵ مو قفسه

(۸)

عربی محشی عثمان خطابی  
حاشیه بر شرح مختصر تلخیص مذکور و بعضی بجلال الدین

او بهی شاکرد ملا سعد سست داده اند اول نسخه (بحمدك اللهم على ما  
اعطيتنا) آخر نسخه (الى غير المعين او الخطات) تاریخ تحریر ۱۱۱۷  
خط سنعلیق ۱۷ سطری کاعد حنفی رنگ اوراق مجردل بمربک واقف معلوم  
نشد - عدد اوراق ۹۳ طول ۱ گره و ۹ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۹)

عربی محشی میر سید شریف جرجانی متوفای  
حاشیه بر طول سنه ۸۱۶ و در دیب چه گوید که ابتدا حاشیه

مجمله بر کتاب نوشتم نابا بعضی حواشی تفصیل نمودند همان را  
مفصل ساخته مشتمل بر فوائدی شد پاره در توضیح مقاصد کتب و  
پاره در تنبیه مزال و لغزش های شارح اول نسخه (الحمد لله رب العالمین)  
آخر نسخه را کاتب ننوشته سفید گذارده آخر موجود (تنبیها بسوء معاملته)  
خط سنعلیق ۱۴ سطری اقوال بشنجر ف و قی شیخ محمد باقر سال  
وقف ۱۱۷۶ - عدد اوراق ۱۷۰ طول ۱ گره و ۶ بهر و ۸ مو عرض

۹ بهر قفسه

(۱۰)

عربی ترجمه مانن  
حاشیه بر حاشیه شرح مختصر تلخیص و شرح و محشی

اول ذکر شده این حاشیه از شهاب الدین عبد الله شهابی بردی متوفی سنه ۹۸۱ است بر حاشیه عثمان خطابی بر کتاب و در کشف الظنون در ساک محسن بر مختصر تلخیص ذکر کرده و سهواست و محشی یزدی چنانچه در کتاب است از تالیف ان در سنه ۹۷۲ فراعته یافته ولی در کشف الظنون و روضات الجنات ۹۶۲ گفته اند اول حاشیه (حمداً لمن خلق الاسن و علم البیان) آخر نسخه (لا زالت مورد الفیوض النورابه الی النفخة الصوریه) کاتب محمد علی مازندرانی تاریخ تحریر ۱۰۶۵ - خط نستعلیق ۱۴ و ۱۶ سطری - وقفی حاج ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ عدد اوراق ۱۴۰ - طول ۱ کره و ۶ بهر عرض ۹ بهر قفسه

(۱۱)

مطابق قبل اول نسخه افتاده  
حاشیه بر شرح مختصر تلخیص اول موجود (ذی سالام یتیمه

فیه بحمد الله فهو اجزم) آخر نسخه نیز افتاده آخر موجود (فی حدالمعرفه غیر الاعلام اذا الضمیر) خط نسخ ۱۵ سطری - وقفی حاج ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ - عدد اوراق ۱۰۶ - طول ۲ کره عرض ۱ کره قفسه

## حرف (د)

(۱۲)

**دیوان** عربی ناطم ابن مقرب مذکور شماره (۲۲) آتی و نسخه قطعه از اوست اول نسخه (لم ارجع الزفات فی احشائی) آخر نسخه افتاده آخر موجود [بحبث فی ملتقاها یبطل البطل] خط نسخ ۱۹ سطری واقف معلوم شد عدد اوراق ۱۵۸ - طول ۲ کره و ۶ بهر عرض ۱ کره و ۴ بهر قفسه

(۱۳)

**دیوان** عربی ناطم ابوالعباس عبدالله بن المعتز بن المتوکل العباسی مقتول سنه ۲۹۶ بدست مونس خادم مقتدر که شرحی از او و کمالات وی در وفيات الاعیان مذکور است و دیوان مذکور به ترتیب حروف تهجی است اول آن (وساریه لایمل البکاء) آخر آن (فکم امننمه غلبت منیه) کاتب ابوبکر بن قاسم و نسخه قدیمی است محتوی بر دو مجله هریک از الف است تا هاء و باء خط نسخ ۱۵ سطری - اوراق موربانه خورده واقف معلوم نشد - عدد اوراق ۳۳۲ - طول ۲ کره و ۳ بهر عرض ۱ کره و ۶ بهر قفسه

(۱۴)

**دیوان** عربی ناطم احمد بن حسین کوفی کندی مقتول سنه ۳۶۴ معروف بمبذنی و نسخه جلد دوم او است اول نسخه (قال ابو الطیب المتنبی بمدح الامیر سیف الدوله) آخر نسخه افتاده آخر موجود مقرو (و ربما زاد علی عمره

وزاد فی الامن علی سربہ) خط نسخ ۱۵ سطری وقفی فضل خان - عدد اوراق ۱۹۵ طول ۲ گره عرض ۱ گره و ۳ بہرقفسہ

(۱۵)

عربی مصنف ابو بکر عبدالقادر جرجانی متوفی سنہ ۴۷۱  
ب ۴۷۴ اول نسخہ ( الحمد لله رب العالمین

حمد الشکرین ) آخر نسخہ افتادہ آخر موجود ( ادامہ عن ذکر التوافی فلن  
تری لها قائلًا ) خط نسخ ۱۷ سطری - وقفی مرحوم فاضل حاس سالوقف  
۱۱۶۵ - عدد اوراق ۲۰۱ - طول ۱ گره و ۷ بہر عرض ۱ گره و ۳ بہرقفسہ

## حرف (ر)

(۱۶)

عربی مصنف حار الله محمود زمخشری متوفی سنہ ۵۳۸ و آن سی  
ربیع الابرار مرغوب و محط اریاء و ادباء است و آن را ابوابی است اول

نسخہ ( الحمد لله الذی استحمد الی عباده بموجبات المحامد ) احزان افتادہ آخر  
موجود ( وکان الموت اھون ) خط نسخ ۲۷ سطری - عناوین بشخرف - وقفی فاضل  
خان - عدد اوراق ۲۱۰ - طول ۳ گره عرض ۲ گره و اہر قفسہ

(۱۷)

فارسی مصنف ظاہر محمود بن  
رسالہ در تحقیق حقیقت و مجاز نعمۃ الله بخاری براد رزادہ

نعمۃ الله بن محمود بخاری معاصر عبد الله بہادر خان اوزبیک کہ در سنہ ۹۴۶

مردہ و رسالہ را برای پسر بہادر در حال حیوۃ اول نوشتہ اول نسخہ (حمد بیحد  
احدی را رسد کہ حقیقت مالکیت و ملکیت را مداراست) آخر نسخہ  
(مادام الفلک فی السیر) کاتب شیخ محمود بن شیخ محمد تاریخ تحریر ۹۷۴  
خط تسعلیق ۱۷ سطری - وقفی فاضل خان - عدد اوراق ۲۵ طول ۱ گره  
و ۹ بہرہ ۵ مو عرض ۱ گره ۱ بہرہ ۵ موقوفہ

(۱۸)

دوازده قاعدہ مشہورہ عربی محقق و مصنف  
رسالہ در تحقیق  
محمود بن نعمۃ اللہ بخاری برادرزادہ عصمۃ اللہ بن  
محمود بخاری مذکور قبل از علماء ماوراء النہر در اواسط قرن دہم اول  
نسخہ ( الحمد للہ الحمود علی کل فعلہ ) آخر نسخہ ( مستعینا من المنان الرزاق )  
کاتب شیخ محمود بن شیخ محمد تاریخ تحریر ۹۷۵ - خط نستعلیق ۲۵ سطری -  
واقف مطابق شمارہ قبل عدد اوراق ۹ طول ۱ گره و ۹ بہرہ ۵ مو عرض  
۱ گره و ۱ بہرہ ۵ موقوفہ

## حرف ( ز )

(۱۹)

عربی مصنف خلیل بن احمد نحوی و در واقع مبتکر فن  
زبدۃ العروض  
عروض بودہ و بعد ازاو دیگران از او استفادہ کردہ اند  
تاریخ وفات وی را از صد و شصت گفتہ اند تا صد و ہفتاد و ہفت اول نسخہ ( الحمد للہ  
الذی تواتر فیضہ و احسانہ ) آخر نسخہ ( بدائرۃ المتدارک تمام شدہ ) خط نسخ

۱۵ سطر - وقفی آقا شیخ حسن سال وقف ۱۳۴۴ - عدد اوراق ۶۱ طول ۲ کره  
و ۱ بهر عرض ۱ کره و ۱ بهر و ۵ موقوفه

(۲۰)

عربی مصنف شیخ ناصر الدین محمد بن

عبدالله بن قرقما س متوفای سنه ۸۸۳

## زهر الربیع فی شواهد البدیع

و در ظهور ورق اول قاسم الحنفی را مصنف گفته ولی در همان ورق بخط قدیم  
بر نسخه بخط مصنف ابن قرقما س یادداشت کرده اند اول نسخه (من ممد الـکون  
استمد التوفیق والعون الحمد لله الذی زین سماء المعالی بمصایح البدیع)  
آخر نسخه (واصحابه الذین سبقتهم السعاده و هم فی البطون اجنة) باقی  
محکوک - خط نستعلیق ۱۳ سطر عناوین و ابواب بشعر وقفی فاضل خان  
عدد اوراق ۹۰ - نسخه قدیمی است طول ۱ کره و ۷ بهر و ۸ مو عرض  
۱ کره ۳ بهر و ۵ موقوفه

## حرف (ش)

(۲۱)

عربی متن از ابی الطیب احمد بن حسین الشاعر المعروف بالمتنبی

## شرح دیوان

المقتول سنه ۳۵۴ شرح از ابی البقاء عبدالله بن الحسن بن  
الی البقاء متوفای سنه ۶۱۰ و ان معروف اول نسخه اقتاده اول موجود  
(الغریب الشا کل المرأة التي تفقد ولدها) آخر نسخه (لقد كنت ارجو ان اراك  
فما طربتم الكتاب) خط نسخ ۲۹ سطر - واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۵۳ -

طول ۳ گره عرض ۱ گره و ۹ بهر قفسه

(۲۲)

عربی ناطم اصل جمال الدین ابو عبد الله محمد بن علی  
**شرح دیوان** بن مغرب بن منصور الابراهیمی متوفای سنه ۶۲۹ و

چنانچه در آداب اللغه ذکر شده بطبع رسیده شارح معاصر او است که شرحی  
از او در دنبایچه گفته و از مدارك موجود اسمی از او دیده نشد اول نسخه  
[ الحمد لله المنفرد باستحقاق وجوب الوجود لذاته ] آخر نسخه [ و کم غادر  
قد حد فی الناس و افا ] تم الدیوان پس از آن الافاصله امراء فرامطه را از  
ابتداء که سنه ۲۸۹ الی الانتهاء که سنه ۶۳۳ است بر شمرده کاتب محمد بن  
علی الحساوی تاریخ تحریر ۹۶۳ پس از آن خبر [ تابط شراً ] است خط  
نسخ ۳ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۳۱۴ - طول ۳ گره عرض  
۲ رة قفسه

(۲۳)

عربی شارح حسام الدین عمر بن محمد بن علی  
**شرح مفتاح** المؤذنی که در سنه ۷۴۲ از آن فراغت یافته در

کشف الظنون ششصد گفته ولی در نسخه هفتصد ذکر کرده اول نسخه بعد از  
ذکر اسم شارح [ الحمد لله الذی وفق بعض عباده المصطفین الاخیار ] آخر  
نسخه [ و علی آله واصحابه البررة الاخیار ] خط نسخ ۳۳ سطری - وقفی  
مرحوم فاضل خان سال وقف ۱۱۶۵ - عدد اوراق ۲۸۴ - طول ۲ گره



و ۷ بہر عرض ۱ گره و ۶ بہر قفسہ

(۲۴)

مطاب قبل اول موجود [اضل سیلا] آخر موجود  
شرح مفتاح [کما صرح به فیہ مرّ وحققہ ہیہنا و هذا] حط

نستعلیق ۲۳ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۲۰ - طول ۲ گره و ۷ بہر و ۵ مو  
عرض ۱ گره و ۸ بہر قفسہ

(۲۵)

مکرر اول نسخہ افتادہ اول موجود (حث قال ان فائدہ  
شرح مفتاح هو الحکم اولارمہ) آخر نسخہ کہ آخر کتاب است [والمنکور

علی ما افاض من السؤال والحمد لله علی کل حال] خط نسخ ۲۷ سطری - واقف  
معلوم شد در بین اوراق افتادہ دارد عدد اوراق ۲۹۲ - طول ۲ گره و ۶ بہر  
عرض ۱ گره و ۷ بہر قفسہ

(۲۶)

عربی مصنف ابو یعقوب یوسف سکاکی متوفای سنہ ۶۲۶ و  
شرح مفتاح شرح بقوله وقال است از ملا سعد تفت زانی متوفای سنہ

۷۹۱ اول نسخہ [خیر خبر یوشح بہ صدر الکلام] آخر نسخہ افتادہ آخر  
موجود [لم یات بلضمیر العابد الی القسم الثانی] خط نسخ ۲۴ سطری  
اقوال بشنجرف وقفی مرحوم فاضل خان عدد اوراق ۲۶۶ - طول ۲ گره  
و ۶ بہر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۷ بہر قفسہ

(۲۷)

### شرح مفتاح

مکرر شرح از مرشد شریف جرجانی متوفی ۸۱۶ هـ و

طاهرا مثل ان گذشته اول نسخه افتاده اول موجود

(سان مدلولات الالف طرّف لها) آخر نسخه (و قد نجز الفراغ من تالفة

اواسط شوال من سنة ثلث و ثمان مائه و حسب الله و نعم الوكيل) خط نسخ شکسته

۳۳ سطری و قلمی مرحوم فاسلخان - عدد اوراق ۱۵۶ - طول ۲ گره و ۶ بهر

و ۳ مو عرض ۱ گره و ۷ بهر و ۵ مو قفسه

(۲۸)

### شرح مختصر تلخیص

فارسی شارح بواسطه سقط اول و آخر

بدست نسامد اول موجود (توان گفت مطلقان

و حال انس کی در قرآن عزیز) (آخر موجود) و دوم در طریق تقدیم فیکال

فی مجامعه التلی) خط نستعلیق مختلف السطور واقف مطابق شماره قبل -

عدد اوراق ۲۳۰ - طول ۲ گره و ۶ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۲۹)

### شرح ابیات ابن مقرب

متوفای سنه ۶۲۹ که اجمالی از ان

در شرح دیوان ان ذکر و شارح بواسطه

سقط اوائل از خطبه و دبباجه بدست نسامد و در ان بعضی از بحور شعریه از

خفیف و کامل و اضراهمارا آورده و در هاشم تعرض بان شده و در ذیل

هر شعرى نکات پنجویه و معانی و بیان و بدیم انرا ذکر کرده اول موجود (که

ضرب اول از ~~خفیف~~ است) (کیف نومن علی الفرائش ولما نشم الشم غارة شعواء)

آخر نسخہ کہ آخر کتاب است (و نحن نستعید بالله من ہذا الحال تم الکتاب بحمد اللہ) کاتب ابراہیم بن محمد الحنفی تاریخ تحریر سنہ ۷۰۸ نسخہ قلمی است خط نسخ ۲۳ سطری اوراق موریانہ خورده واقف معلوم شد عدد اوراق ۷۸ طول ۲ کمرہ و ۵ بہر و ۵ مو عرض ۱ کمرہ و ۸ بہر قسمہ

(۳۰)

عربی متن ار شمس الدین  
شرح مختصر بر تلخیص المفتاح محمد بن عبد الرحمن بن عمر

قزوینی شافعی معروف بخطیب دمشق متوفای سنہ ۷۳۹ و ان تلخیص قسم سم مفتاح العاوم سراج الدین ابو یعقوب یوسف بن محمد بن علی سکاکی متوفای ۶۲۶ است شرح از ملا سعد تفتارانی متوفای سنہ ۷۹۱ و چون اورا شرح مطولی نیز بر تلخیص است لذا این شرح را مختصر کہتہ اول نسخہ ( بحمدک اللہم یا من شرح صدورنا لیلخیص البیان ) آخر نسخہ ( و سر لث التوز بالذخر الاسمی ) تاریخ تحریر ۱۰۸۱ خط نسخ ۱۷ سطری۔ واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۰۶۔ طول ۱ کمرہ و ۹ بہر عرض ۱ کمرہ و ۲ بہر قسمہ

(۳۱)

مکرر قبل لیکن اول و آخر  
شرح مختصر بر تلخیص المفتاح ان افتاده اول موجود

(الذی هو من الموازم) آخر موجود (بمنزلة الاظفار للمنیة) خط نستعلیق ۱۷ سطری۔ وفقی حاج ملا غلام حسین سال وقف ۱۳۱۸ عدد اوراق ۱۵۱۔

طول ۲ گره ۱ و ۵ موعرض ۱ گره و ۵ بهر قفسه

(۳۲)

مکرر قبل اولاً لکن آخر نسخه افتاده

**شرح مختصر تلخیص** آخر موجود (وقع فی موقعه ب لنظر الی

مقتضیات) خط سماعیق ۱۸ سطری واقف معلوم شد عدد اوراق ۱۵۰ - طول

۱ گره و ۸ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

(۳۳)

عربی مصنف بدرالدین محمود

بن احمد العینی متولد سنه

**الشواهد الصغری یا فوائد القلائد**

۷۶۲ متوفای ۸۵۵ و ان معروف و چون ویرا شواهد کاری در شواهد شروح

الفقه بوده مسماه بمقاصد نحوه در دومجلد همان را تلخیص نموده و شواهد صغری نامیده

اول نسخه (حمداً ناصعاً صفاً شرحاً شافعاً) آخر نسخه افتاده آخر موجود

(قال وقد علمت عرشی ملئکة انی) خط نسخ ۱۸ سطری - عناوین بشنجر

وقفی حاح محمد قاسم سال وقف ۱۱۴۳ عدد اوراق ۲۷۸ - طول ۲ گره

و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۳ بهر قفسه

(۳۴)

عربی متن از قاضی عضد ایچی متوفای سنه ۷۵۶

**شرح رساله وضع** شرح از ابی القاسم بن ابی بکر اللشی السمرقندی

که در سنه ۸۸۸ تمام نموده اول نسخه (سبحان من انطق بذکره اللسان

تسبیحاً و تهلیللاً) آخر نسخه (ما افقر الانمان فی تعریف ما فی ضمیره

الی البیان) پس از ان ذکر کاتب است نام شارح و سنہ تالیف را چنانکہ ذکر شد و نیز ذکر نموده کہ او را شرح دیگری است بر رسالہ و ہماں است کہ در کشف الظنون بغیر اول ابن نسخہ تعرض شدہ و نیز ذکر کردہ رسالہ او را در ضبط استعارات) خط نستعلیق ۲۵ سطری و قفی فاصلخان عدد اوراق ۲۳ طول ۲ کرہ عرض ۱ کرہ و ۱ بھر و ۵ مو قفسہ

(۳۵)

عربی متن از قاضی عضد ابجی متوفای

شرح رسالہ وضعیہ

سنہ ۷۵۶ شرح از عصام الدین راہم اسفراینی

سنہ ۹۴۳ اول نسخہ بعد از سملہ (ونسالک فائدہ تملاء مائدہ: تنزل من السماء) آخر نسخہ (اذا المعترف الوضع واللہ اعلم بالحوادث) کاتب شیخ محمود بن محمد تاریخ تحریر سنہ ۹۷۵ - خط نستعلیق ۲۵ ساری واقف مطابق شمارہ قبل - عدد اوراق ۳۲ - طول ۲ کرہ عرض ۱ کرہ و ۱ بھر و ۵ مو قفسہ

حرف ( غ )

(۳۶)

عربی ناظم مؤبد

الغیث المسجیم فی شرح الامیہ العجم

البدین فخر الکتاب

اسمعیل بن حسین علی عمید طهرائی متوفای سنہ ۵۱۴ و شرح از خلیل بن ابیہک صلاح الدین صفدی متوفای سنہ ۷۶۴ وان معروف و بطبع ہم رسیدہ و نسخہ

مجلد ثانی او است که اهم مشتمل بر خطبه است اول نسخه: (الحمد لله حق حمده) آخر نسخه (الحمد لله على التمام وعلى نبيه افضل الصلوة والسلام) خط نسخ ۱۷ سطرى عناوين بشنجرى وقفى مرحوم فاضلخان عدد اوراق ۲۸۰ - طول ۲ کره عرض ۱ کره و ۴ بهر قفسه

## حرف (م)

(۳۷)

عربى قصده از مؤيد الدين فخر الكتاب اسمعيل  
مخمس لاميه العجم  
 اطرائى متوفى سنه ۵۱۴ است و محمس ان منسوب  
 بدو نفر است معاذ الدين ابو جعفر محمد بن على ربيعى بغدادى و شهاب  
 الدين احمد بن عبد الله اندلسى متوفى سنه ۸۰۸ اول نسخه (قصر رو يدك  
 عز لومى وعن عدلى) آخر نسخه (وما تفجر دمع العارض الهطل) خط نسخ  
 مختلف السطر وقفى مرحوم فضل خان عدد اوراق ۱۴ - طول ۲ کره و ۹  
 بهر و ۵ مو عرض ۲ کره قفسه

(۳۸)

عربى شارح مير سيد شريف جرجانى  
مصباح فى شرح المفتاح  
 متوفى سنه ۸۱۶ و ان شرح قسم سيم از  
 کتاب است که در معانى و بيان و بدیع میباشد اول نسخه (نحمدك اللهم علي  
 ما هديتنا اليه من دقائق المعانى ببدايع البيان) آخر نسخه [وقد نجر  
 الفراغ من تاليفه اواسط شوال سنه ثلث و ثمانمائة] كاتب عبد اللطيف زرندي

تاریخ تحریر ۸۴۲ - خط نسخ ۲۳ سطری واقف مطبق شماره  
قبل عدد اوراق ۲۹۹ - طول ۲ کره و ۶ بهر عرض ۱ کره و ۷ بهر قفسه

(۳۹)

متن از سراج الدین سکاکی  
مفتاح المفتاح فی شرح المفتاح  
معروف متوفای ۶۲۶ شرح

از محمود بن مسعود بن مصلح الدین شیرازی متوفای ۷۱۰ و ان شرح قسم سیم  
از کتاب است که در فن معانی و بیان و بدیع میباشد اول نسخه افتاده اول  
موجود ( و یوفق لاتمامه فی المجل ) آخر نسخه که بمناجات و دعا ختم  
نموده ( ولا تجعلنی من الهالکین برحمتک یا ارحمن الراحمین ) پس از ان سه  
تقریض منظوم است بر کتاب از همام الدین تبریزی یا نریزی و نظام الدین  
نیشابوری و شمس الدین عفانی - خط نسخ شکسته ۲۹ سطری عناون بشنجر  
واقف معلوم نشد عدد اوراق ۳۳۳ - طول ۲ کره و ۴ بهر عرض ۱ کره  
و ۶ بهر قفسه

(۴۰)

عربی مصنف محاسن بن حسن بن ابی محمد بن حسین بن محمد  
محاسن  
بن محاسن بلارابی که ظاهراً در سنه ۶۶۹ از ان فراغت  
یافته و بمنماید که اصل کتاب مشتمل بر مجلداتی و هریک محتوی بر کتبی  
است چنانکه مجلد دوم و کتاب هفتم و هشتم و نهم است از محاسن اول  
نسخه ( الکتاب السایع فی الازهار ) آخر نسخه ( والویل والنبور تم المجلد

انامی من کتاب المحاسن) کاتب جعفر بن محمد بن رجاء کوفی تاریخ تحریر  
مذکور شد خط نسخ ۱۷ سطری وقفی فاضل خان عدد اوراق ۲۱۶ - طول ۲ کمرہ  
و ۴ بہر عرض ۱ کمرہ و ۶ بہر قفسہ

(۴۱)

عربی این کتاب شرح مفصل تلخیص المفتاح است مثل شرح مختصر  
**طول** ان کہ هر دو را ملا سعد تغارانی تصنیف کردہ اول نسخہ ( الحمد للہ

الذی الہما حقابق المعانی) آخر نسخہ افتادہ انچہ موجود است (وقول ابی  
طیب احبہ) خط نسخ ۲۱ سطری <sup>مؤلف</sup> مختلط السطر وقفی فاضل خان عدد اوراق  
۳۵۴ - طول ۲ کمرہ و ۶ بہر و ۵ مو عرض ۱ کمرہ و ۵ بہر قفسہ

(۴۲)

مکرر قبل لکن آخر نسخہ افتادہ آخر موجود (و من هذا القیل  
**طول** لفظ ایضا فی کلام المتأخرین مر الکتاب) خط نستعلیق ۲۵ سطری  
وقفی مرحوم فاضل خان عدد اوراق ۲۰۴ طول ۲ کمرہ و ۵ بہر عرض ۱ کمرہ  
و ۷ بہر قفسہ

(۴۳)

مکرر قبل کاتب محمد صادق ابرہمی تاریخ تحریر ۱۲۶۳ خط  
**مطول** نسخ ۲۴ و ۲۵ سطری وقفی ملا علی سال وقف ۱۳۱۲ - عدد اوراق  
۲۳۴ - طول ۲ کمرہ و ۶ بہر عرض ۱ کمرہ و ۵ بہر قفسہ



(۴۴)

مکرر قبل آخر نسخه که تاریخ تالف تمام می شود سنه ۷۴۲  
مطول [واصحاه ذوی النفوس الزکة و الله اعلم بالصواب] کاتب

سلیمان بن ابراهیم تاریخ تحریر ۹۲۸ خط نسخ ۲۲ سطری - واقف معام  
نشد عدد اوراق ۳۴۷ - طول ۲ کره و ۱ بهر عرض ۱ کره و ۳ بهر قفسه

(۴۵)

مکرر اما کاتب محمد بن ابوطالب الحسینی تاریخ تحریر ۱۱۰۷  
مطول خط نسخ و ستملق مختلف السطور وقفی مرحوم فاضل خان

عدد اوراق ۲۱۶ - طول ۱ کره و ۹ بهر عرض ۱ کره و ۲ بهر قفسه

## حرف (ن)

(۴۶)

عربی مصنف امام فخر رازی  
نهایة الایجاز فی علم البیان متوفای سنه ۶۰۶ اول نسخه

[الحمد لله المنزه عن مشابهة المحدثات و الممكنات] آخر نسخه را کاتب  
ننوشته و سفید گذارده آخر موجود [فیصلح ان یقول ما یصعب الاشهاب]  
خط نسخ شکسته ۲۱ سطری واقف مطابق شماره قبل عدد اوراق ۶۶ -

طول ۱ کره و ۹ بهر عرض ۱ کره و ۵ بهر قفسه

## فصل یازدهم - ادبیات و معانی و بیان

\* کتب چاپی \*

### حرف (الف)

(۱)

عربی مصنف محمود زمخشری متوفای  
سنه ۵۳۸ چاپ حروفی محل طبع

بمبئی سال طبع ۱۳۰۴ - وقتی نور جهان خام سال وقف ۱۳۲۵

### حرف (ج)

(۲)

عربی مصنف محمد باقر بن علی رضاوان معروف و در شعریه  
ان جمع کرده شواهد شعریه کتب مقدماتی را از نحو و صرف و

معانی و بیان چاپ سنگی محل طبع آذربیز سال طبع ۱۳۱۴ وقتی مرحوم  
میرزا عسکری قنسه

### حرف (ح)

(۳)

عربی محشی حسن بن محمد چلبی متوفای سنه ۸۸۶  
چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۳

حاشیه بر مطول

و از روی نسخه که بخط منصور بن علی حویزی که در سنه ۱۰۹۲ بوده استنساخ و طبع شده وقفی مرحوم مشیرالدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

(۴)

مکرر مشخصات و واقف مطابق شماره قبل است

حاشیه بر مطول

قفسه

## حرف (د)

(۵)

عربی منسوب بحضرت امیر المؤمنین (ع) بعضی نسبت جمع و ترتب

دیوان

انرا نقطه الدین الکیدری النهمقی ار تلامذه حمزه طوسی که در سنه

۵۷۳ بوده داده و شامل انوار العقول است و بعضی دیگر فاضل فجگردی نیشابوری سبب

داده اند بهر تقدیر معروف و شرح نیز دارد چاپ سنگی محل طبع تبریز سال طبع

۱۳۱۵ وقفی آقا شیخ حسن قفسه

(۶)

فارسی ناطم ابو عبد الله محمد بخارائی متخلص

دیوان رودکی

برودکی ملقب بسلاطین الشعراء متوفای سنه ۳۳۹

یا ۳۴۰ یکی از مشاهیر شعرای فارسی زبان و اول شاعر است که صاحب

دیوان میباشد رودکی بیش از حد و حصر شعر سروده ولیکن جز اندکی از ان باقی نمانده

مداح امیر نصر بن احمد سامانی و در نزد سلطان بینهایت

محترم و معزز و بحکم ابن امیر کناب کلیله و دمنه را بفارسی منظوماً ترجمه

کرده بیشتر اشعار او مدیحه است چاپ سنگی بخط نستعلیق محل طبع طهران

سال طبع ۱۳۱۵ وقفی آقای حاج شیخ حسنعلی سال وقف اردی بهشت ۱۳۰۹ قفسه

(۷)

عربی ناظم قیس بن ملوح عقلی معروف بمجنون  
دیوان مجنون عامری بروایت ابو بکر و البی بعضی گویند حکایت ان

مجموع و برای فهم و درک مراتب عشق وضع نموده اند چاپ سنگی محل طبع  
تبریز سال طبع ۱۳۰۱ وقفی نور جهان خانم سال وقف ۱۳۲۵ قفسه

(۸)

فارسی ناظم سید حسین طباطبائی متخلص بمجمهر  
دیوان مجمر معاصر مرحوم فتحعلی شاه قاجار شعرا این شاعر

در حد متوسط و در موضوعات متنوعه است چاپ سنگی بخط نستعلیق محل  
طبع طهران سال طبع ۱۳۱۲ وقفی آقای حاج شیخ حسنعلی سال وقف  
اردی بهشت ۱۳۰۹ قفسه

(۹)

فارسی ناظم حکیم ابوالقاسم حسن بن احمد بلخی  
دیوان عنصری از شعرای معروف زمان سلطان محمود غزنوی واز

ملتزمین در بار انشاء بوده متوفی سنه ۴۳۱ چاپ سنگی محل طبع طهران بخط  
نستعلیق واقف مطابق شماره قبل قفسه

(۱۰)

فارسی ناظم ابوالحسن علی بن قلوغ سیستانی از جمله  
دیوان فرخی شعرای سبعه ایست که ندیم مجلس خاص سلطان محمود

غزنوی بوده اند متوفی سنه ۴۲۹ شعر فرخی در فارسی بمثابه شعر ابو فراس است در عربی که اشعار این دو نفر سهل و ممتنع است این نسخه قریب دو هزار و پانصد بیت است و اغلب در مدح غزنویه میباشد چاپ سنگی طبع طهران سنه ۱۳۰۱ بخط نستعلیق واقف مطابق شماره قبل قفسه

(۱۱)

فارسی ناظم خواجه شمس الدین محمد شیرازی متوفی  
**دیوان حافظ** سنه ۷۹۱ اصل ان جناب از نوی و سرکان همدان است

معاصر امیر تیمور کورکان و امر مبارز الدین محمد آل مظفر و شاه شجاع بوده اشعار در بارش مشهور آفاق و دیوانش لسان الغیب و گفتارش مبرا از عیب گویند یکی از سلاطین عصر خواجه را چوب زده دیوانش را در اب ریخت پس از فوت خواجه پشیمان شده گفت هر کس شعری از خواجه آورد مستوجب جایزه است جمعی اشعاری باسم خواجه بحضرت سلطان بردند و با اشعار خواجه مخلوط نمودند این است که بسیاری از اشعار منسوب بخواجه از او نمیشد چاپ سنگی بخط نستعلیق طبع بمبئی سال ۱۳۲۳ در حاشیه بعضی لغات را ترجمه کرده و در اول شرح حالات خواجه نوشته شده واقف مطابق شماره قبل قفسه



## حرف ( ر )

(۱۲)

فارسی ناظم حکیم دانشمند غیاث الدین  
رباعیات خیام ابوالفتح عمر بن ابراهیم خام نیشابوری متوفی

سنه ۵۱۵ یا ۵۱۸ این رباعیات مکرر طبع رسیده و بالسنه مختلفه ترجمه  
شده چاپ سنگی بخط نستعلیق محل طبع بمبئی سال طبع ۱۳۴۲ و وقف  
مطابق شماره قبل قفسه

## حرف ( ش )

(۱۳)

فارسی ناظم ابوالفتح خان سامانی سیف الشعراء قریب  
شکرستان 'عصر حاضر و تاسنه هزار و سیصد و سیست حیات داشته و در

اصنهان می نشسته و دیوان مزبور مطبوع است و نظر ادباء عصر رسیده  
چاپ سنگی محل طبع اصنهان سال طبع ۱۳۲۴ بخط نستعلیق و وقف  
مطابق شماره قبل قفسه

(۱۴)

اصل و متن معروف شرح از ابو عبد الله حسین  
شرح و تعلقات سبع بن احمد زوزنی متوفای سنه ۴۸۶ بضمیمه قصیده

طغیانیه و شرح علویات سبع ابن ابی الحدید از ابی الرضا شیعنی فضل الله

راوندی معاصر ابو سعد سمعانی متوفی سنہ ۵۲۶ یا صاحب مدارك سید محمد متوفی سنہ ۱۰۰۹ و متفرقات دیگر چاپ سنگی اول طهران سال طبع ۱۲۷۲ بخط نسخ وقفی حاج ملا غلامحسین سال وقف ۱۳۱۸ قفسہ

(۱۵)

مکرر قبل چاپ سنگی دوم محل طبع طهران شرح معالقات سبع سال طبع ۱۳۰۳ وقفی نور جهان خانم سال وقف ۱۳۲۵ قفسہ

## حرف (ع)

(۱۶)

در حل اییات مطول و مختصر عربی مؤلف شمس عقود الدرر حسین بن شهاب الدین بن حسین بن محمد بن حیدر کرکی العاملی متوفی سنہ ۱۰۷۶ از علماء اخباری صاحب تصنیفات در اصول دین و ادبیات و طب و اراجیز در نحو و منطق و متفرقات دیگر چاپ سنگی محل طبع طهران بخط نسخ وقفی مرحوم مشیر الدولہ سال وقف ۱۲۷۹ قفسہ

## حرف (ق)

(۱۷)

فارسی ناظم امیر خسرو دہلوی متوفی سنہ ۷۲۵ از مشاہیر شعراء و ملازم سلطان محمد افران سعد بن منظوم

قلی شاه و در مدح او اشعار زیادی سروده بالاخره نزد شیخ نظام‌الاولیاء  
رفته و فیض تجرد از او کسب کرده چاپ سنگی طبع طهران به خط نستعلیق  
وقفی آقای حاج شیخ حسنعلی سال وقف اردی بهشت ۱۳۰۹ قمری

## حرف (ک)

(۱۸)

فارسی ترجمه ابو المعالی نصرالدین محمد بن عبدالحمید  
کلیله و دمنه

بن بهرامشاه در اصل و تألیف این کتاب اختلال است ولی آنچه اصح است  
اصل کتاب بزبان هندی تألیف شده و در زمان انوشیروان عادل طلیب ایرانی  
(برزویه) بنا مر شاه بهندوستان رفته این کتاب و چند کتاب دیگر  
بایران آورد و بزبان پهلوی ترجمه کرد اصل کلیله و دمنه و ترجمه پهلوی  
ان از میان رفته تاکنون این کتاب بالسنه مختلفه ترجمه شده منجمله  
ترجمه عبدالله بن مقفع کاتب بلخ مشهور فیروز آبادست بحر بی که معاصر  
با منصور دوانیقی عباسی بوده و ابوالمعالی محمد بن عبدالحمید در سنه ۵۳۸  
یا سنه ۵۳۹ از عربی بفارسی ترجمه نموده این کتاب از بزرگترین کتب  
فارسی ادبی و اخلاقی است که در حسن اسلوب و مناسبت عبارت مقامی بلند  
و درجه ارجمند را شامل است چاپ سر بی طبع طهران سنه ۱۳۰۸ هجری  
آقای میرزا عبدالعظیم خان کرکائی که در مقدمه شرح تألیف و تاریخ و مؤلف



و مترجمین انرا با ترجمه لغات مشکله در پ ورقی بطبع رسانیده اند واقف  
مطابق شماره قبل قفسه

(۱۹)

فارسی ناظم کمال الدین وحشی با فقی

کلیات دیوان وحشی کرمانی متولد در اواخر سلطنت شاه اسمعیل

اول و متوفی سنه ۹۹۱ ارشعرای سخنور و فضیلت کستر و مورد توجه خاص و عام  
است مؤلفین تذکر ها هر گوه تمجد از این شاعر داهر نموده اند غزل و  
مثنوی او دارای مقام عالی و ساده و عاری از هر گونه تکلفات است اثاریکه  
از وحشی با قیست عبارت است از (قصائد) و (غزلیات) (خلدیرین) (فرهاد و شیرین)  
(ناظر و منظور) (رباعیات) (و غیره) فرهاد و شیرین را در آخر عمر بنظم آورده و  
قبل از اتمام رهسپار آخرت گشته وصال شراری این منظومه را با طرز  
دلکش با تمام رسانیده چاپ سنگی خط نستعلیق طبع طهران سنه ۱۳۴۷ در  
مقدمه شرح حال و عکس مؤلف طبع شده واقف مطابق شماره قبل قفسه

## حرف (گ)

(۲۰)

فارسی مؤلف شیخ مصلح الدین سعدی بن عبد الله الشیرازی  
گلستان منولد سنه ۵۸۰ معاصر اتابک سعد بن زنکی و پسرش

ابو بکر بوده و در مدیح این دو اتابک قصیده ها سروده و بهمین مناسبت  
سعدی تخلص نموده در سن طفولیت یتیم شده و برای تحصیل راه بغداد پیش گرفت

و مدتی در مدرسه نظامیه انجا نزد ابوالفرج بن جوزی درس بخوانده مدت ۳۰ سال عمر خود را در تحصیل گذرانده و بطور مشهور ۳۰ سال هم در مسافرت بوده (۱۰ مرتبه حج گذارده) (عربستان) و (بلبلک) و (دمشق) و (بین النهرین) و (مصر) و (مراکش) و (دیاربکر) و (کاشغر) و (روم) و (حبشه) و [بلخ] و (باسبان) و (هندوستان) را گردش کرده که در اشعار و عبارات خود بتمام اینها اشاره نموده و پس از جهالتگردی بوطن مالوف خود شیراز معاودت کرده نظم و نثر سعدی در نهایت فصاحت و منات است و در عبارات او چیزی که ممتاز نباشد یافت نمیشود و وفات شیخ در سنه ۶۹۰ یا سنه ۶۹۱ است و مدفنش بیرون دروازه شیراز و زیارت گاه اهل حال است گلستان شیخ نخستین کتتاب ادب و دفتر دانش است که بزبان فارسی اسلامی نوشته و تاکنون ثنائیان دیده نشده چاپ سربیی طبع طهران سنه ۱۳۰۸ شمسی کتتاب گلستان کرا را طبع و نشر شده ولی این طبع بهترین آنهاست که جنابان آقایان عظم میرزا محمد حسین خیابان فروغی و میرزا حسینخان معتمدالممالک متصدی شده در اول فصلی در شرح حال شیخ و در آخر لغات و اعلام کتتاب را بترتیب حروف تهجی نوشته و طبع کرده اند و اقف مطابق شماره قبل قفسه

## حرف (م)

(۲۱)

عربی مصنف فاسم بن علی الجریری متولد سنه ۶۴۶

متوفای سنه ۵۱۶ و از معروف و محط رجال

مقامات حریری

ادباء اعصار بوده و هست چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۳۰۴  
بخط نسخ وقفی میرزا عسکری سال وقف ۱۳۳۹ قفسه

(۲۲)

فارسی مجموعه ایست محتوی برانشاء قائم  
مقام فراهانی معاصر محمد شاه و انشاء

منشئات و ترسلات

میرزا مهد یخان معاصر نادر شاه افشار و انشاء فرهاد میرزا معتمد الدوله  
و انشاء امیر نظام گروسی معروف محل طبع طهران سال طبع ۱۳۲۷ بخط  
شکسته و نستعلیق واقف مطابق شماره قبل قفسه

(۲۳)

مکرر شماره ۴۱ خطی چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع  
۱۲۷۳ بخط نسخ وقفی مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

مطول

مکرر قبل چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۴ بخط نسخ  
واقف مطابق شماره قبل قفسه

مطول

(۲۵)

مکرر قبل چاپ سنگی معروف بچاپ ملا محمد علی محل طبع طهران  
سال طبع ۱۲۸۰ - وقفی آقا شیخ حسن سال وقف ۱۳۴۴ قفسه

مطول

(۲۶)

مکرر ایضاً چاپ سنگی بخط نسخ سال طبع ۱۳۱۰ واقف  
معلوم نشد قفسه

مطول

(۲۷)

مکرر چاپ سنگی سال طبع ۱۲۷۵ وقفی آقاسید محمد سال

مطول

وقف ۱۳۲۳ قفسه

(۲۸)

مطابق قبل چاپ سنگی وزیرى محل طبع طهران سال

مطول

طبع ۱۲۶۶ وقفی آقاسید حسن سال وقف ۱۳۴۷ قفسه

(۲۹)

عربی مصنف احمد بن محمد میدانی نیشابوری متوفای

مجمع الامثال

سنه ۵۱۸ و در آن ترتیب حروف تهجی امثال عرب را

از نظم و ثروشان مدرک فکر کرده چاپ سنگی محل طبع طهران باهتمام

مرحوم فرهاد میرزا معتمد الدوله تاریخ طبع ۱۲۹۰ وقفی مرحوم آصف

الدوله سال وقف ۱۳۰۲ قفسه

(۳۰)

مطابق قبل از هرجهت وقفی مرحوم حاج ملا غلام

مجمع الامثال

حسین سال وقف ۱۳۱۸ قفسه

(۳۱)

مکرر قبل از هرجهت وقفی مرحوم آصف الدوله

مجمع الامثال

سال وقف ۱۳۰۲ قفسه

(۳۲)

مکرر قبل از هرجهت قفسه

مجمع الامثال

(۳۳)

مجمع الامثال مطابق شماره های قبل از هر جهت قفسه

(۳۴)

مجمع الامثال مکرر قبل از هر جهت قفسه

(۳۵)

مجمع الامثال مطابق قبل از هر جهت قفسه

## فصل دوازدهم - تاریخ

کتب خطی

### حرف (ت)

(۱)

فارسی مؤلف ابوالفضل یهقی متوفی سنه ابن کتاب چندین

مجلد بوده که فعلاً بجز يك جلد آن بیشتر طبع نشده و ابن نسخه

تاریخ یهقی

۲۳

همان است اول آن ( الحمد لله رب العالمین آخر نسخه ) تا آنچه وعده

کرده ام تمام کنم ) کاتب سید محمد خط نستعلیق ۲۳ سطری وقفی مرحوم

فاضلخان عدد اوراق ۳۲۷ طول ۳۲ بهر عرض ۱۸ بهر قفسه

## حرف (و)

(۲)

عربی مؤلف مورخ ادیب قاضی القضاة شمس  
وفیات الاعیان  
الدين ابو العباس احمد بن ابراهيم بن ابی بكر  
ج ۲

بن خلکان اربلی برمکی متولد سنه ۶۰۸ در سنه ۶۳۳ قاضی شام شد از آنجا به صر رفت ثانیاً بشام مراجعت کرده در مدرسه (امینیة) دمشق مدرس شد تا در سنه ۶۸۱ وفات یافت این کتاب بهترین کتب تاریخ رجال و ادب است که از چندین کتاب نقل کرده و علاوه معاصرین مولف هم ذکر شده و ترجمه ۸۲۵ نفر از علماء و سلاطین و وزراء و شعراء است (لکن صاحب کشف الظنون ۸۴۶ نفر نوشته) و سال ولادت و وفات و نسب هر يك را با دقت ایراد می‌کند و چندین مرتبه طبع شده [یوسف بن عثمان] و (اوس لطیفی) بفارسی ترجمه کرده اند و ترجمه انگلیسی و لاتینی آن طبع شده و چندین ذیل دارد. اول نسخه اقتاده اول موجود (من الشعراء والمحدثین) آخر نسخه (تسعین من عمره رحمة الله تعالی) نسخه از این کتاب در کتابخانه (آمستردام) موجود است که ترجمه ۱۳ نفر است و با ترجمه لاتینی طبع شده خط نسخ ۳۱ سطری عناوین بشعر و واقف معلوم اشد. عدد اوراق ۲۲۷ طول ۳۰ بهر و ۵ عرض ۲۱ بهر قفسه

## حرف (ی)

(۳)

عربی مؤلف محمد بن عبد الجبار عتبی متوفی سنه ۴۰۹ از ادباء و  
**یمینی** مورخین دربار یمین الدوله سلطان محمود بوده این کتاب را بنام او تالیف  
 کرده و باین مناسبت یمینی نامیده شرح عیدیه بر این کتاب نوشته اند و  
 مکرر بطبع رسیده اول نسخه (قال العبد الفقیر) آخر آن (واصحی و اجده من)  
 خط نسخ ۲۴ و ۲۵ سطری عناوین بشجره و قفای مرحوم فاضلخان عدد اوراق  
 ۷۲۶ طول ۳۰ بهر و ۷ مو عرض ۱۶ بهر قفسه

## فصل دوازدهم - تاریخ

\* کتب چاپی \*

## حرف (الف)

(۱)

فارسی مؤلف جناب آقا شبنج محمد حسن هروی از ادباء  
**انقلاب طوس** عصر معدود و دیر زمانی است که بتدریس ادبیات اشتغال  
 دارند فعلا در مدرسه متوسطه ارض اقدس نواباکن را از فنون ادبیه امروزه

بهره مند مبسارند و نسخه در سنه ۱۳۳۶ تالیف شده چاپ سنگی بخط نسخ

محل طبع مشهد وقفی خود آقای مؤلف سال وقف ۱۳۴۰ قفسه

(۲)

انقلاب طوس مطابق شماره قبل از هر جهت قفسه

(۳)

انقلاب طوس مطابق شماره (۱) از هر جهت قفسه

(۴)

انقلاب طوس مطابق شماره (۱) از هر جهت قفسه

(۵)

انقلاب طوس مطابق شماره (۱) از هر جهت قفسه

(۶)

انقلاب طوس مطابق شماره (۱) از هر جهت

(۷)

انقلاب طوس مطابق شماره (۱) از هر جهت قفسه



(۸)  
انقلاب طوس مطابق شماره (۱) از هر جهت ولی در این شماره  
عکس صورت مؤلف محترم است چنانکه وقف نامه هم  
بنخط ایشان است قفسه

(۹)  
انقلاب طوس مطابق شماره (۱) از هر جهت قفسه

(۱۰)  
انقلاب طوس مطابق شماره [۱] از هر جهت قفسه

(۱۱)  
انقلاب طوس مطابق شماره [۱] از هر جهت قفسه

(۱۲)  
ایران قدیم فارسی تألیف آقای آقا میرزا حسنخان پیرنیا مشیر  
الدوله این نسخه طبع دوم است که وزارت معارف طبع نموده  
سال طبع ۱۳۰۸ شمسی چاپ سری محل طبع طهران تقدیمی آقای حاج ناظم  
دفتر شهابی سال وقف شهریور ۱۳۰۹ قفسه

## حرف (ت)

(۱۳)

نجزیه الامصار و تزجیه الاعمار  
فارسی زعی مؤلف  
مورخ ادب حواجه

یا تاریخ و صاف الحضرة  
عبدالله بن فضل الله مشهور  
بوصف غرض از نگارش این

کتاب بشتر لطائف نظم و نثر و عبرت پردازى است لذا فهمیدن  
آن همه کس را میسر است این تاریخ بر پنج فصل اول سلطنت چنگیز  
تا زمان عزازان حاکم است و در سنه ۶۹۹ شروع در تألیف کرده و  
سنه ۷۱۱ از تألیف آن فرغ کرده و در حاشیه آن کتاب مشتمل را ترجمه مینماید. چاپ  
سنگی بخط نسخ محل طبع اندر و وقفی آقای حاج شیخ حسنعلی اصفهانی سال وفات  
اردی بهشت ۱۳۰۹ قمری

(۱۴)

تاریخ سلطانی  
فارسی مورخ سلطان محمدخان سارکرتی وان  
در تاریخ افغانستن و جلد اول اوست که تا سنه

۱۲۷۹ نوشته و در زمان زندگانی او در سنه ۱۲۹۸ در بمبئی طبع شده بخط  
نستعلیق - و افاف آقای حاج شیخ حسنعلی اصفهانی سال وفات اردی بهشت  
۱۳۰۹ قمری

(۱۵)

بفارسی اصل از ابی النصر محمد بن عبدالجبار

## ترجمه تاریخ یمینی

عربی متوفی اواخر سنه ۷۰۹ که از نوابغ

ادبء و افاضل قرن چهارم الی پنجم و در ملازمت سلطان محمود بن سالدکنین غزنوی بوظائف عالیہ اشتغال داشته و بمناسبت بارہ سالطمان مدکور از طرف القادر بالله العباسی بمین الدوله ملقب بوده (عربی) تاریخ را یمینی موسوم نموده مترجم ابی الشرف صاحب بن ظفر بن سعد منشی کلپا یگب نی که در سنه ۶۰۳ برای سلطان عرش غازی بک آید غمش که از انبکان آذربایجان و بیره انبک محمد ایلدک است از انبزی پرسی آورده و در ذمه بن صدارت میرزا آقا خان نوری شب هزارده بواء الدوله بهمین میرزا بن فتحعلی شاه قاجار اختی بتوصیف اصل و ترجمه مقدمه و رداخته چوب سنکی بخط نستعلیق محل ایاع طهران سال طبع ۱۲۷۲ واقف آقای حاج سمخ حسنعلی امدهانی سل وف اردی بهشت ۱۳۰۹ قفسه

(۱۶)

فارسی منشی والا حضرت امیر عبد الرحمن

## تاریخ افغانستان

خان پادشاه افغانستان وقایع احوال و تدابیر

جلد اول

سلطنتی را از زمان حاوس سلطنت خودشان مرقوم فرموده اند و آقای غلام مرتضی خان نساب اول قونسول کری انگلیس در سنه ۱۳۱۹ ان مرقومات را جمع و ترجمه کرده و بمساعدت آف میرزا حسنعلی شیرازی باجم رسانده اند چاپ

سنگی بخط نستعلیق محل طبع مشهد سال طبع ۱۳۱۹ تقدیمی آقای حاج شیخ  
حسنعلی اصفهانی سال وقف اردی بهشت ۱۳۰۹ قفسه

(۱۷)

مکرر قبل از هر جهت واقف نیز مطابق شماره.

تاریخ افغانستان

قبل است قفسه

۲۳۰

## حرف (ج)

(۱۸)

فارسی مؤلف میرزا سید تلخیان - بجازی ملقب بوقار

جامر جم

الملك منشی حضور و مترجم دربار مرحوم مظفر الدین شاه

این کتاب سیاحت نامه مؤلف است که مدت چندین سال در هندوستان  
برده و هر شهر را که سیاحت کرده تاریخ و جغرافیای آنرا نوشته و از مغای

نابران آورده چاپ سنگی بخط نستعلیق محل طبع طهران سال طبع ۱۳۲۲

رقعی آقای حاج شیخ حسنعلی اصفهانی سال وقف اردی بهشت ۱۳۰۹ قفسه

(۱۹)

فارسی مصنف میرزا محمد رضا بن محمد مؤمن

جذبات الخلود

امامی مدرس که در سنه ۱۱۲۷ از تصنیف آن فراغت

یافته و چون مکرر بطبع رسیده حاجتی بدگر زانجا ندارد چاپ سنگی محل

طبع طهران سال طبع ۱۲۶۹ وقفی میرزا عسکری قفسه

## حرف (م)

(۲۰)

### مآثر و الآثار

فارسی مؤلف مرحوم محمد حسنخان اعتماد السلطنه  
وزیر انطباعات و دار الترجمة از رجال دانشمند

دوره ناصری و صاحب تالیفات کثیره میباشد که تمام آنها ممتاز و محل  
استفاده است این کتاب بر چهارده باب و هر بابی راجع بقسمتی از تاریخ  
و رجال قرن اول سلطنت مرحوم ناصرالدین شاه اس چاپ سنگی بخط نسخ محل  
طبع طهران سال طبع ۱۳۰۶ قمری و قبی آقای حاج شیخ حسنعلی اصفهانی سال وقف  
اردی بهشت ۱۳۰۹ قمری

## حرف (ن)

(۲۱)

### نزهة القلوب

فارسی مؤلف حمدالله مستوفی قزوینی متوفای سنه ۷۵۰  
یکی از مشهورترین نواع مورخین و ادباء نزرک است

که کتب او را در اروپا طبع و نشر داده اند این کتاب مرتب برفائحه و سه  
مقاله است (فائحه) در افلاک و نجوم و کره زمین (مقاله اولی) در تکوین و مواید ثلاثه  
(مقاله دوم) در ذکر نوع انسان (مقاله سوم) در صفات بلاد (خاتمه) در عجائب  
روزگار - چاپ سنگی بخط مستعبلق محل طبع بمبئی سال طبع ۱۳۱۱ و قبی  
آقای حاج شیخ حسنعلی اصفهانی سال وقف اردی بهشت ۱۳۰۹ قمری

## فصل سیزدهم . طب

\* کتب خطی \*

### حرف (الف)

(۱)

اصول ترکیب الادویه عربی مصنف نجیب الدین محمد بن علی  
ابن عمر سمرقندی معروف مقتول در سنه

۶۱۸ در هرات از معارف اطباء و معاصر فخر الدین رازی و  
کتب او که زبده کتب قدیمه اطباء قبل از او است مشهور است اول نسخه  
( الحمد لله رب العالمین ) آخر نسخه ( ان تذکره من الفراسة والله اعلم ) و قبل  
از نسخه کاتب فصلی از شرح ملا قطب شیرازی بر قانون طب در خصوص  
امراض متشابهه الاجزاء آورده خط نسخ ۲۷ سطری ابواب و عناوین بشنجرف  
واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۸ طول ۲ کره و ۳ بهر و ۵ مو عرض ۱ کره  
و ۶ بهر قفسه

(۲)

اغذیه و اشربه عربی مصنف نجیب الدین سمرقندی مذکور نمره قبل  
وان کتاب سیم از خمسه بجیدیات او است اول نسخه  
( الحمد لله رب العالمین ) آخر نسخه ( الروائح الطیبه و بالله التوفیق ) خط  
نسخ ۲۵ سطری ابواب و عناوین بشنجرف وقفی مرحوم فاضلخان عدد

اوراق ۵۹ طول ۲ کره عرض ۱ کره ۱ بهر قفسه

(۳)

اسباب و علامات از نجیبیات  
عربی مصنف نجیب الدین  
سمرقندی مذکور شماره (۱)

وان معروف وبا شرح نفیس بن عوض بن حکیم معاصر الغریک کورکان  
مکرر بطبع رسیده اول نسخه افتاده اول موجود که از بقیه دباچه است  
(واغفله فی کل واحدة من العائل) آخر نسخه (والخل علی موضع العضه والحمد  
لله رب العالمین) تاریخ تحریر ۷۷۹ - خط نسخ ۲۴ سطر - ابواب و  
عناوین بشنجرف و لاچورد واقف معلوم نشد عدد اوراق ۱۴۹ - طول ۲ کره  
عرض ۱ کره قفسه

(۴)

عربی از نجیبیات خمس نجیب الدین مذکور شمسه  
اطعمه المرضی (۱) علی القربنة اول نسخه (الحمد لله رب العالمین)  
آخر نسخه (وباعمالنا الی احسن الاعمال انه المسدد) خط نسخ ۲۴ سطر  
واقف معلوم نشد - عناوین بشنجرف

(۵)

عربی مصنف نجیب الدین سمرقندی  
اهول التراکید از نجیبیات  
مذکور در شماره (۱) اول نسخه

(الحمد لله رب العالمین) آخر نسخه (والله تعالی اعلم بالصواب) خط نسخ ۲۴  
سطر عناوین بشنجرف واقف معلوم نشد





سینا متوفای سنه ۴۲۸ شرح ارسیدیدی کازرونی که در سنه ۷۴۵ از ان فراغت یافته و نسخه را یکی از تلامذه او از اول شرح بدون خطه و دیباچه نوشته و خود مختصری خطه و دیباچه گفته و استادی و برا نسبت بخود اشاره کرده اول نسخه (رب تمم بجودك العظم) آخر نسخه اقب ده آخر موجود (من فقد الاسباب المستعمله) خط نسخ ۳۵ سطرى وقفى مرحوم فاسل خان عدد اوراق ۸۹ - طول ۲ کره و ۴ بهر عرض ۱ کره و ۵ بهر

(۹)

عربی مصنف چنانکه در ذیل کتاب است ار بدر  
**ترکیب الادویه**  
 الدین فلانسی وظهراً همان بدر الدین بن مغفر

الدین بن عبد الرحمن متوفای بعد از سنه ۶۵۰ باشد و از کتبى مثل [قانون] و [حاوی] و [کامل] و [منصوری] و [دختره] و [کشفیه] و [وردوس الحکمة] بر داشته و از هر يك بر مزی اشاره کرده و در چهل و نه باب اس اول نسخه (الحمد لله الحکیم الفاهر العریز القادر) آخر نسخه (و بقل السکر جداً والله اعلم بالصواب) خط نسخ ۱۷ سطرى - ابواب بشنجرف وقفی حاج علی عدد اوراق ۱۵۹ - طول ۱ کره و ۸ بهر عرض ۱ کره و ۲ بهر قفسه

## حرف (ش)

(۱۰)

عربی قانون از شیخ رئیس ابی علی بن  
**شرح مختصر قانون**  
 سینا متوفای سنه ۴۲۸ مختصران ار شریف الدین

ابی عبدالله محمد ایلاقی تلمیذ شیخ شرح ارشمس الدین محمد آملی معاصر سلطان  
الجبایتو خدا بنده اول نسخه ( الحمد لله الذی خصص نوع الانسان ) آخر نسخه  
( ویمافینا من کل بلائه آمین رب العالمین ) تاریخ تحریر ۸۴۹ خط نسخ  
۲۷ سطری وقفی فاضلخان - عدد اوراق ۱۳۱ - طول ۲ گره و ۶ بهر عرض  
۱ گره و ۷ بهر قفسه

(۱۱)

عربی شارح علاء الدین علی بن ابی الحزم قرشی متوفای  
شرح قانون سنه ۶۸۷ و نسخه قطعه ایست از او در تشریح اعضاء اول  
نسخه ( قال الشیخ رحمه الله ) آخر نسخه ( من اوله الی آخره انشاء الله تعالی )  
خط نسخ ۳۵ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۵۰ - طول ۲ گره و ۴ بهر عرض  
۱ گره و ۵ بهر و ۵ مو قفسه

## حرف (ق)

(۱۲)

عربی مصنف شیخ ابوعلی سنه متوفای سنه ۴۲۸ و ان بسی معروف  
قانون آفاق و مکرر بطبع سنگی و حروفی رسیده و بران شروحن نوشته اند  
وان مشتمل بر کتبی است و نسخه کتاب پنجم او است که در ادویه مرکبه میباشد  
اول نسخه ( قال الشیخ لقد فرغنا فی الکتب الاربعه ) آخر نسخه ( هل یستطیع  
لغیره تصحیحا ) خط نسخ ۳۳ سطری - وقفی فاضلخان - عدد اوراق ۱۷۵ -  
طول ۲ گره و ۷ بهر و ۵ مو عرض ۱ گره و ۶ بهر قفسه

(۱۳)

## قربادین یا ادویه مرکبه و یا پنجم نجیدیات

مصنف مذکور شماره (۳) وان بترتیب علل وامراض  
خمس منمر قندی  
است اول نسخه (کتاب القربادین علی ترتیب العلل  
آخر نسخه افتاده آخر موجود (والقرفل والفلل) خط نسخ ۲۳ سطری واقف  
معلوم شد عدد اوراق ۷۵ - طول ۲ گره و ۱ بهر عرض ۱ گره و ۲ بهر قفسه

## حرف (ک)

(۱۴)

## کامل الصناعه

عربی مصنف علاء الدین علی بن عباس مخجوسی متوفای  
سنه ۳۸۴ و آن معروف و در مصر بطابع رسیده و نسخه  
جلد اول اوست اول نسخه بعد از فهرس و اسم مصنف (ان احقرب ابتداء به فی جمع  
الامور) آخر نسخه (فان ذالك مما یزیله) خط نسخ ۲۷ سطری - وقفی  
فناطه لنگران - عدد اوراق ۲۷۹ - طول ۲ گره و ۵ بهر عرض ۱ گره و ۶ بهر قفسه

## حرف (م)

(۱۵)

## مغنی در شرح موجز قانون

اصل از شیخ رئیس ابن سیب متوفای  
سنه ۴۲۸ و آنرا علی بن ابی العزم  
قرشی معروف بابن نفیس متوفای سنه ۶۸۷ مختصر نمود و موجز ساخته و شرح

از سدیدالدین کازرونی که در سنه ۷۴۵ بوده و اثر او مغنی نام کرده اول نسخه (الحمد لله  
الذی ابدع بقدرته جواهر عقلیه) آخر نسخه (وعلى الله واصحابه واتباعه وسلم)  
وقد از تحریر کتاب متفرقاتی از فواید طبیه اصول حمیات از شرح آملی بر  
قانون و شطری از مجمل کوشیار جلی در خلقت جنین و بحران از شرح آملی  
وفوایدی بعد از ختم کتاب آورده کتاب امان الله بن عبد الله انصاری تاریخ  
تحریر ۸۵۲ - خط نستعلیق ۲۳ سطری وقفی مرحوم فاضل خان عدد اوراق  
۲۱۴ - طول ۲ کره و ۵ بهر عرض ۱ کره و ۷ بهر قفسه

(۱۶)

عربی مصنف ابو علی  
منهاج البیان در مستعملات انسان

یحیی بن عیسی بن

جزله متوفای سنه ۴۷۳ و ان معروف است اول نسخه (الحمد لله الذی طهرت دافع  
مهنوعاته) آخر نسخه (وقد ذکر فی باب العین تم الکتاب) خط نسخ ۱۹  
سطری اسامی شنجرف وقفی فاصل خطاب - عدد اوراق ۲۴۴ - طول ۲ کره  
و ۲ بهر و ۵ عرض ۱ کره و ۶ بهر قفسه



## فصل سیزدهم . طب

\* کتب چاپی \*

### حرف (ت)

(۱)

تحفة المزمین  
فارسی مصنف حکیم محمد مؤمن الحسینی از اطباء  
وصیادله زمان شاه سلیمان صفوی وان معروف  
ومطبوع چاپ سنگی بخط نستعلیق محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۷ وقفی  
مرحوم مشیر الدوله سال وقف ۱۲۷۹ قفسه

### حرف (ش)

(۲)

شرح موجز قانون  
عربی متن که موجز ومختصر قانون شیخ رئیس ابی علی  
ابن سینا است از نلاء الدین علی بن ابی الحزم قرشی  
معروف بابن النفیس متوفای سنه ۶۸۷ شرح از نفیس بن عوض حکیم کرمانی  
که در ذی حجه سنه ۸۴۱ امام نموده و مرحوم حاج میرزا عبدالباقی پدر آقای  
حاذق الدوله دران حواشی نوشته چنانکه ملحوظ میشود و بلا ف صله شرح  
اسباب است از نفیس مذکور بضمیمه حمیات و بحران و شرح ان از شرح موجز  
مذکور چاپ سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۸۳ وقفی مرحوم دبیر الملک  
سال وقف ۱۲۸۵ قفسه

## فصل چهاردهم - ریاضی

\* کتب خطی \*

### حرف (الف)

(۱)

عربی مصنف غیاث الدین جمشید کاشانی متوفی سنه  
۸۳۲ اول نسخه ( الحمد لله الذی رفع السماء بغیر عمد )

آخر نسخه ( ولیکن هذا آخر ما اردته فی هذه الرساله ) تاریخ تحریر ۸۵۹  
خط نستعلیق ۹ سطری دارای دوائر شنجرفی وقفی فاضل خان - عدد اوراق  
۴۵ طول ۲۲ بهر عرض ۱۶ بهر قفسه

(۲)

فارسی مصنف قطب الدین محمود  
اختیارات مظفری در هیئت ابن مسعود شیرازی متوفای سنه

۷۱۰ که برای مظفر الدین بولق ارسال نوشته وان بر چهار مقاله وهر مقاله  
بر ابوابی است اول نسخه ( عونك يا معین سپاس وستایش حضرت عزت  
ذوالجلال را ) آخر نسخه ( ومستدعی حصول مرام بود ارزانی داردانه اللطیف  
المجیب ) خط نستعلیق ۲۱ سطری ابواب وغن وین بشنجرف واقف معلوم نشد  
عدد اوراق ۶۰ طول ۲۴ بهر عرض ۱۵ بهر قفسه

(۳)

اصل آن از ثاوذوسیوس که در سنه ۵۷۴۲  
اگر معرب در نجوم بعد از هبوط ظهور یافته و بر سه مقاله  
تصنیف نموده و قسطنین لوقا بامر احمد بن معتمد از یونانی عبری آورده  
و ثابت ابن قره حرانی آنرا اصلاح کرده اول نسخه (کتاب الاکثر ثاوذوسیوس  
وهو تلك مقالات) آخر نسخه (وهو المطلوب) خط نسخ ۱۷ سطری دارای  
دوائر و اشکال شجر فی واقف معلوم نشد عدد اوراق ۳ و ۴ طول ۱۹ بهر عرض  
۱۲ بهر ۵ و ۵ مو قفسه

## حرف (ب)

(۴)

بصائر فی مختصر تنقیح المناظر عربی مصنف هر و نظام الدین  
حسن بن محمد نیشابوری  
مثنوی بعد از سنه ۸۵۰ (اول نسخه) (الحمد لله الذی ابدع الخلاق بقدرته)  
آخر نسخه (وعصمتهم من الغواية فی الدراية والحمد لله) خط سستعلیق ۳۱ و ۳۲  
سطری دارای اشکال و دوائر واقف معلوم نشد عدد اوراق ۳۷ طول ۲۳ بهر  
۵ و ۵ عرض ۱۷ بهر ۵ و ۵ مو قفسه

(۵)

رساله در علم حساب عربی مصنف فعلا بدست نیامد و آن  
مبنی بر چهار مقاله است که عبارتست

از «حساب»، «هندسه»، و «مساحت» و «جبر و مقابله» و «خطائین» و نسخه پس از يك صفحه افتاده است تا اواخر باب پنجم از مقاله اولی اول نسخه (الحمد لله رب العالمين) آخر نسخه (ونجز هذه المقالة ونجز بنجها زها الرسالة والحمد لله رب العالمين) خط نستعلیق مختلف السطر دارای دوائر واشکال شجرفی واقف معلوم نشد - عدد اوراق ۱۵ طول ۲۳ بهر و ۵ مو عرض ۱۷ بهر و ۵ مو قفسه

(۶)

رساله در مساحت دوائر و نسبت محیط بقطر عربی و مؤلف

ارشمیدس یونانی که از معاریف ریاضیون قدیم است ارشمیدس در مصر سکونت داشته و اول کسی است که بر رود نبل جسر بست تا در وقت طغیان نیل از قریبها قریبها آمد و شد توان کرد اول نسخه (رساله ارشمیدس فی مساحة الدائرة) آخر نسخه (والله اعلم بالصواب) خط نستعلیق ۲۳ سطری دارای دوائر واشکال شجرفی واقف معلوم نشد عدد اوراق ۳ - طول ۲۳ بهر و ۵ مو عرض ۱۷ بهر و ۵ مو قفسه

(۷)

رساله در خفت و ثقل عربی مصنف ارشمیدس مذکور و آن بسیار مختصر است اول نسخه بعد از ذکر اسم مصنف

(قال ان بعض الاجسام والطرقات اثقل من بعض) آخر نسخه (ثقل جمیع ذات الجسم والله تعالی اعلم) پس از این رساله ایست در تعیین بحث اول این



(قال الوزن هو قياس الخفة والثقل) آخر نسخه افتاده آخر موجود (اذا حول من ط الى ح) خط نستعلیق ۲۱ سطری - واقف معلوم نشد عدد اوراق ۳ - طون ۲۳ بهر ۵۵ مو عرض ۱۷ بهر ۵۵ مو از شماره ۴ تا این شماره در یکجلد است قسمه

(۸)

فارسی مصنف خواجه نصیرالدین طوسی متوفای

### بسمت باب اسطرلاب

سنه ۶۷۲ وان معروف و بطبع هم رسیده اول

نسخه (الحمد لله رب العالمین) آخر نسخه (ارتفاع شخص بود والله اعلم بالصواب) خط نستعلیق ۱۷ سطری - ابواب و عناوین بشنجرف اوراق مجدول بطلا و تحریر صفحه اول دارای سر لوح زمینه لا جور دی واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۴ طول ۱۵ بهر عرض ۸ بهر ۵۵ مو قسمه

## حرف (ت)

(۹)

عربی اصل از بطلمیوس که در سنه ۵۷۱۶ بعد از

### ترجمه چهارم مقاله

هبوط ظهور نموده ترجمه از علی بن رضوان معروف

متوفای سنه ۴۶۰ از یونانی به عربی و هر يك از مقالات مشتمل بر ابوابی است اول نسخه (وصلی الله علی سیدنا محمد و آله و صحبه وسلم) آخر نسخه (والله یهدی من یشاء الی صراط مستقیم) کاتب محمد منجم حلبی تاریخ تحریر سنه ۹۱۸ خط نستعلیق ۲۹ سطری اقوال بشنجرف وقفی فاضلخان عدد اوراق ۱۴۹ - طول ۲۳ بهر ۵۵ مو عرض ۱۷ بهر ۵۵ مو قسمه

(۱۰)

عربی اصل از تعلیم یوسقلونی مذکور قبل واسحق بن حنین انرا  
تحریر مجسطی

اند اول نسخه ( الحمد لله مبدء كل مبدء وعانة كل عاية ) آخر ان ( ولم يشتهر  
اشتهار غيره والحمد لله شكراً ) خط نستعلیق مختلف السطر دارای دوائر و اشكال  
شجر فی واقف معلوم شد عدد اوراق ۲۷۰ طوق ۲۲ بهر عرض ۱۳ بهر قفسه

(۱۱)

معرب اصل از مالاناس  
تحریر مالاناس در اشكال گرويه

مستفد است که جمعی تعرب نموده اند که خواجه نصیر الدین در هنگام تحریر  
ترجمت او ساده اول نسخه ( اما بعد حمد الله والثناء علیه ) آخر نسخه ( وقد فرغت  
من اصلاح مسئلة وتحریر مطالته فی الحادی والعشرین شعبان سنة ثلث وستین  
وستمائه ) پس ازان فوایدی است متعلق بکتاب وطهرأ از خود خواجه است  
که در بطره ثانیه نوشته باشد پس ازان فوایدی است متعلق باین کتاب از خواجه  
در ترتیب اشكال مالاناس و نیز از احمد بن ابی سعید هروی در چهار ورق در  
اصلاح او کتاب را راجع باخر مقاله دوم وشکل دهم ازان اول ان ( قل احمد  
ابن سعید ) آخر ان ( والله المعین والموفق ) خط نسخ ۱۷ سطری دارای اشكال  
و دوائر شجر فی واقف معلوم شد - عدد اوراق ۱۰۴ طول ۱۸ بهر و ۵ عرض

۱۳ بهر قفسه

(۱۲)

عربی اصل از اقلیدس الصوری کہ در سنہ ۵۶۱۵ بعد از  
تحریر افلیدس مہبوط ظہور نمودہ و (ثابت قرہ حرابی) و (حجاج)

بتعریب ان کوشمده اند و ندادہ سہل در سحہ ثابت در متن دو مقابلہ ریاضہ در  
۴۶۸ نسخہ حجاج است و خواجہ نصیر طوسی بتعریب و تہذیب آن پرداختہ و  
نسخہ ہم بطبع رسیدہ اول نسخہ (الحمد لله الذی منہ الابتداء والیہ الانتهاء) آخر  
نسخہ (فمن شاء فیلحقہ واللہ الموفق والمعین وعلیہ التکلیل) کاتب محمد قاسم  
ابن محمد باقر - خط نستعلیق ۱۹ سطری دارای دوائر و اشکال در متن و  
حاشیہ بشنجرف و مرکب وقفی فاضلخان - عدد اوراق ۱۸۸ طول ۲۳ بہر  
عرض ۱۰ بہر و ۵ مو قفسہ

(۱۳)

عربی مطبق نقل ولی کاتب ثانی آخر نئوشہ آخر موجود  
تحریر افلیدس (و اصل بینہما فیحصل الشکل) خط نسخ مختلف السطر

دارای دوائر و اشکال شنجرفی وقفی مرحوم فاضلخان عدد اوراق ۴۶ طول ۲۵  
بہر عرض ۱۷ بہر قفسہ

## حرف (خ)

(۱۴)

عربی مصنف شیخ بہائی مذکور و ان معروف و شروح  
خلاصۃ الحساب چندی بران عبری و فارسی نوشتہ شدہ و مکرر بر مکرر بطبع

رسیده اول نسخه (نحمدك يامن لا يحيط بجمع نعمه عدد) آخر ان (فاحفظ وصيتي اليك وانه حفيظ عليك) كاتب علي بن احمد باطی شب گرد شبح بهائي تاريخ تحرير صفر ۱۰۱۲ - خط نسخ ۱۷ سطری وقفی شبح محمدباقر سال وقف ۱۱۷۰ عدد اوراق ۲۴ - طول ۲۰ بهر عرض ۱۳ بهر قفسه

## حرف (ر)

(۱۵)

فارسی و چون كاتب از اواخر دیباجه شروع کرده رساله در نجوم

و نوشته مصنف به ست نیامد اول موجود (خدمت و شرایط مطاوعت است) آخر ان (نه بحرکت بطشه) پس ازان چهار باب از بیست باب اسطرلاب آورده اول ان (باب هفدهم در کیفیت استخراج جدول دستور) آخر ان (پس بر این قدر اختصار كنم والله الموفق تم) خط نستعلیق ۲۱ سطری دارای دوائر شجر فی عدد اوراق ۲۹ واقف معلوم شد - طول ۲۴ بهر عرض ۱۵ بهر قفسه

(۱۶)

فارسی مصنف بواسطه سقط رساله در اصناف اسطرلاب

اوایل دست نامداول موجود (باب اول در معرفت عمل ربع مجیب) آخر نسخه که دوائر تمام میشود (دائرة بیست پنجم) خط نستعلیق مختلف السطر - واقف معلوم شد عدد اوراق ۴۸ طول ۲۴ بهر عرض ۱۵ بهر قفسه

(۱۷)

رساله در اسطرلاب  
فارسی مصنف بواسطه نداشتن اول و آخر  
و عنابین بدست نیامد و مینماید که اصل

رساله مبتنی بر تخطیط است اسطرلاب و اصناف آن و هر صنفی مشتمل بر  
ابواب و فصولی بوده اول موجود (باب هفدهم در معرفت کیفیت استخراج جدول  
دستور) آخر موجود (از مرکز صفیحه بمقدار) خط نستعلیق مختلف السطر  
واقف معلوم نشد عدد اوراق ۵۲ - طول ۲۴ بهر عرض ۱۵ بهر

(۱۸)

رساله در صنعت اسطرلاب  
فارسی این هم بواسطه آنکه کاتب  
از وسط مطلب نوشته مصنف بدست

نمی آید اول آن (ایشان که لاند است ثابت داشتند) آخر آنرا هم کاتب نوشته  
آخر موجود (و بعضی از بروج را بر سطره اصغر) خط نستعلیق ۲۱ سطری واقف  
معلوم شد - عدد اوراق ۱۲ - طول ۲۴ بهر عرض ۱۵ بهر

(۱۹)

رساله در صنعت اسطرلاب  
فارسی این رساله بر بواسطه  
آنکه کاتب از فن دوم آن نوشته

مجهول المصنف است اول آن (فن دوم در وضع آلات و صنعت اسطرلابات  
از هر جنس) آخر آن (و این دایره سطح اسطرلاب باشد) خط نستعلیق ۲۱  
سطری دارای دوائر شجرفی واقف معلوم نشد - عدد اوراق ۳۱ طول ۲۴

بهر عرض ۱۵ بهر قفسه

(۲۰)

# رساله در جمع اضلاع ربوعات مکعبات

عربی مصنف  
ابوالوفاء محمد

بن محمد بن یحیی بوزجانی متوفای سنه ۳۸۸ اول نسخه بعد از ذکر اسم مصنف  
[کان اطال الله تعالی مولا الملك شاهنشاه] آخر نسخه [و هذا كاف مما  
ذكرنا في هذا الباب انشا الله تعالی] پس از ان بلا فاصله فوایدی است عربی  
از ابی ریحان بیرونی متوفای سنه ۴۳۰ در نسبت فلزات و جواهر اول ان  
[الحمد لله رب العالمین] آخر ان (واودعناه في هذا الجدول والله ولی انتوفیق)  
پس از ان بلا فاصله فوایدی است از احمد بن محمد بن عبد الجلیل السنجری  
معاصر شیخ رئیس ابی علی سیناء در کیفیت صد ورد و خطی که (المویوس)  
در کتاب مخروطات ذکر کرده اول ان بعد از ذکر اسم مصنف (انی کنت  
متفکرا فی امر الخطین) آخر ان (ودلك ما اردنا بیانه تم القول) پس از  
ان بلا فاصله رساله است در ابه و احراح دو خط متواری که ما نزدیکی  
به هم برسند مصنف رشید الدین ابو جعفر محمد بن احمد بن محمد بن کشته  
گر چه در مدارك موجوده نامش پیدا شد ولی دقت نظر او در هند سه  
شایان تقدس است حاصه که ما احمد سنجری طرف شود و شرح این دو خط  
همانا از متعلقات مقاله دوم است از کتاب مخروطات المویوس که در  
سنه ۵۱۸۵ - بعد از هبوط ظهور یافت اول نسخه (رساله فی ابانه الخطین)  
آخر نسخه (فلنختم القول ههنا) خط نسخ ۲۷ طبری وقتی مرحوم فاضلخان

عدد اوراق ۱۳ طول ۲۳ بهر عرض ۱۳ بهر قفسه

(۲۱)

## رساله در علمت اختلاف مناظر در مرایا

عربی مصنف  
قسطابن لوقای

به بلکی معاصر یعقوب کندی که احمد مستعین بالله عباسی اورا از برای نقل کتب یونانی بعربی امر نمود و مبرز در نقل شد از سنه ۲۵۰ تا سنه ۳۱۱ و عاقبت به نزد سخاریب پادشاه ارمینیه شتافت و پیوسته می بود تا رحلت یافت نوشته اند پادشاه مزبور امر کرد بر قبر او قبه ای که بر قنور سلاطین و صاحبان شرایع بنما میکنند بسازند باری وی در (علم عدد) و (نجوم) و (منطق) و (طبیعیات) و (طب) محقق بوده و بلاد یونانرا گشته و کتب زیادی از ایشانرا بدست آورده. این رساله بررسی و سه باب مبتنی است اول نسخه (قال قسطا کل فاضل اعز الله به) آخر ان (ولی العدل و و اهب العقل) خط نستعلیق ۲۷ سطری وقفی فاضلحان قفسه

(۲۲)

عربی در صفت آینه های ارشمیدش حکیم که در سنه ۵۴۸۲

## مقاله دیدیمس

بعد از هبوط ظهور یافته بواسطه ریسمان ها و آلاتی که

حکماء سابق بر او در محلی نزدیک بخلیج بحر الروم برای دفع دشمن تعبیه نموده بودند بان اتصال داده و بقانون بعضی از اشکال مخروطات هندسی آینه ها را برابر هم قرار داده که اشعه آفتاب از آینه بدیگر آینه ها تابیده

سالاخره از آینه آخر بکشتی دشمن که از ایرانشهر برای حمله بشهر ارشمیدس که ( قودهی ) نام داشت آمده بودند بر خورد و حریق واقع شد که ناچار فرار کردند و ترتیب انرا بشکل هندسی بیان نهوده . اول نسخه که شرح او است ( مقاله دبیدمس فی صفة المرأة ) آخر ان ( نمت مقاله دیدیمس فی صفة مرایا المحرقة ) خط نستعلیق ۲۷ سطری وقفی فاضلخان قفسه

(۲۳)

در عمل مثلث متساوی الاضلاع در داخل مثلث متساوی  
**رساله** الاضلاع عربی مصنف ابو الفتح احمد بن محمد بغنوی که از مدارك موجوده ترجمه او بدست نیامد اول نسخه ( قول لابی الفتح ) آخر نسخه ( وذاك ما اردنا ان نبین ) پس از ان بلافاصله عده مسائل است از ابن کشته در رد مواضعی از کتاب کافی ابو ککر کرخ حاسب اول ان راجع بقوسی که از او تاراستهخراج میشود اول نسخه ( عدة مسائل لابن کشته ) اخر ان ( ولننعم القول حامدین لله تعالی ) خط نستعلیق ۲۷ سطری وقفی فاضلخان قفسه

(۲۴)

در شکل آخر از مقاله پانزدهم از کتاب اقلیدس بوضع  
**رساله** دیگر اول نسخه ( الشكل الاخر من المقالة الخامسة عشر ) آخر نسخه ( فده یوازی اخر وذاك ما اردنا ان نبین ) خط نستعلیق ۲۷ سطری وقفی فاضل خان قفسه



(۲۵)

عربی مصنف  
ابو الحسن

## رساله در مساحت قطع مخروط مکافی

ثبت بن فردین هرون حرانی متولد سنه ۲۲۱ ه و وفات سنه ۲۸۸ که ابتداء در حران صیقلی بود پس ازان به بغداد آمده مشغول به علوم اوائل کرد بد و ماهر در آنها شد و در مصالح تراجم حنن ابن اسحاق عبادی پرداخت اول نسخه (الاعداد المتواله هی التی) آخر نسخه (القطع المكافی وهوه فه شکلا) خط نستعلیق ۲۷ سطری وقفی مرحوم فاضلخان قنسه

(۲۶)

عربی صاحب  
معاله احمد

## مقاله راجع بفصل (۱۷) از مقاله پنجم مجسطی

بن محمد بن بشری که ترجمه او از مدارك موجوده بدست میامد این مقاله در دفع ایراد معلم ثانی ابی نصر فارابی است بر مصنف آن در شرح مجسطی، اول نسخه (قول لاحمد بن محمد بن البشری) آخر نسخه (وذا لك ما اردنا ان ننسنت امت المقاله) خط نستعلیق ۲۷ سطری وقفی مرحوم فاضل خان قنسه

(۲۷)

## خلاص ترکیب الافلاک در شرح فصول فرغانی

عربی مصنف عبدالواحد بن محمد الجوز جانی معاصر شیخ رئیس ابو علی سینا

چنانکه در دست چه اوس و در آن اصول احمد بن محمد بن کثیر فرغانی  
منجم مامون را فضلا متصل آورده و شرح کرده اول نسخه بعد از ذکر اسم  
مصنف ( اما بعد من اقسام العلوم اربعه ) آخر نسخه ( و دالك  
ما اردت ان تسمي ) خط مستعلق ۲۷ سطری وقفی مرحوم فاضلخان قفسه

(۲۸)

عربی مصنف ذیوقلیس یویب بی که بعد  
رساله در زوایای محرقه  
تأریب شده و در آن وضع آینه و آلات

صیقلی و صلب در برابر کشتی خصم در وقت مسامنه آفتاب که بن کشتی  
محررق میشده و چون جمعی از حکماء یونان متخصص این کار بودند مصنف بعد از  
ذکر اسم خود نقل قول از آنها نموده اول نسخه ( قال ابن نوین المهندس )  
آخر نسخه ( وجد من کتب ذیوقلیس ) خط مستعلق ۲۷ سطری وقفی مرحوم  
فاضلخان قفسه

(۲۹)

عربی مصنف احمد بن محمد بن کثیر فرغانی  
رساله علل اسطرلاب  
از منجم عصر مامون الرشید و ملازم وی

بوده و رساله بر هفت نوع مبتنی است اول نسخه بعد از اسم مصنف ( ان  
المتقدمین من العلماء بحساب النجوم ) آخر آن ( ما یمكن صفته و علی الله  
التوفیق ) این نسخه تانوع چهارم است خط مستعلق ۲۷ سطری وقفی مرحوم  
فاضلخان از شماره ۲۱ تا این شماره در یک جلد است عدد اوراق آنها

۸۷ طول ۲۳ بهر عرض ۱۳ بهر قفسه

(۳۰)

رساله در عمل باسطرلاب  
عربی مصنف امین عبدالعزیز بن  
ابی الصلت متوفای سنه ۵۲۷

چند نکه از قرائن معلوم می شود این نسخه در همین سنه نوشته شد. اول نسخه  
(الحمد لله تعالى حیرما استفتح به) آخر (تم الكتاب بحمد الله وعونه) خط نسخ  
۱۵ سطری - ابواب بشجرف وقفی فاضلخان عدد اوراق ۶۱ نسخه قدیمی  
است طول ۱۸ بهر و ۵ مو عرض ۱۳ بهر قفسه

(۳۱)

رساله اسطرلاب زورقی  
فارسی مصنف مجهول است که جعفر  
اسطرلابی اتی الذکر باشد (وزورقی

و کشفی و مسرطن و منجنج) از اقسام اسطرلاب است و این رساله برده فصل و  
حانه است. اول نسخه (حمد و ثناء بشمار پادشاهی را) آخر نسخه (راست قلعه  
باشد تم الكتاب) خط نسخ ۱۷ سطری اوراق مجداول بمداد صفحه اول دارای  
سرلوح رمینه لاجوردی وقفی مرحوم فاضلخان قفسه

(۳۲)

رساله اسطرلاب کشمی  
فارسی مصنف جعفر اسطرلابی و آن ترتیب  
باب است اول نسخه (الحمد لله عز و جل)

آخر نسخه [که خط قبله راست باشد الخ] مشخصات مطابق شماره قبل شماره ۳۱  
و ۳۲ در یک جلد است عدد اوراق دوشماره ۱۵ طول ۱۵ بهر و ۵ مو عرض ۹ بهر قفسه

(۳۳)

رساله در معرفت اسطرلاب کروی  
فارسی مصنف محتمل  
است جعفر اسطرلابی

باشد و مراد استخراج ارتفاع و غیره است از کره و بمنماید که از کتابی  
مأخوذ باشد اول آن (چون خواهی که معرفت ارتفاع آفتاب از کره بدانی)  
آخر آن (در قمر میگذرد والله اعلم بالصواب) خط نستعلیق ۱۷ سطری و اوراق  
مجدول بطلا و تحریر ابواب شجره صفحہ اول دارای سر لوح مختصر مذهب  
وقفی ۱۰ نجوم فاصلخان عدد اوراق ۵ طول ۱۵ بهر عرض ۹ بهر قفسه

(۳۴)

رساله در هندسه  
عربی مصنف بواسطه سقط اول بدست نیامد از  
موجود (علي الكره الدات الاول في السطره) آخر

نسخه (وهد، صورتهای تمت الرساله) خط نسخ ۱۷ سطری دارای دوائر و  
اشکال شجره فی واقع معلوم شد عدد اوراق ۵۵ طول ۱۹ بهر عرض ۱۲  
بهر قفسه

(۳۵)

رساله در حساب  
عربی مصنف حسن بن حرث خیوقی معاصر  
سلطان خوارزمشاه و چون این لفظ لقب دو

بر از سلاطین خوارزمشاهیه است یکی قطب الدین بوشتکین متوفی سنه ۵۲۱  
و دیگری سلطان محمد متوفی سنه ۶۱۷ و کتاب مینماید خط خود مصنف باشد  
که چه فنط ذیحجه ثلث و ثلثین است و از مائه نامی نبرده لکن از قرائن

مستفاد میشود که پانصد و سی و سه باشد و مراد او از اول دیباجه رساله دوم (که بناید سلطان عادل خوارزمشاه) همان آتسز بن قطب الدین اوشنکین بوده باشد و نسخه قدیمی است و مصنف از میزان ضرب بر خلاف سایر محاسبین نوشته اول نسخه (ذکر الله اعلى واجل) آخر نسخه (بوم الخمس من خمسة عشر ذو الحجه سنه ثلث و ثلاثين) خط نسخ ۱۳ سطری و اقب معلوم نشد. قفسه

(۳۶)

عربی مضنف مطابق شماره قبل اول  
رساله در جبر و مقابله  
نسخه (لفد فضل الله الامير السد الملك

العادل خوارزمشاه) آخر نسخه (تم المحاسبه بين العصر والمغرب) خط نسخ ۱۳ سطری و اقب معلوم شد شماره قبل و این شماره در تکجاد است عدد اوراق دو شماره ۱۵۶ طول ۱۶ بهر عرض ۱۲ بهر قفسه

## حرف (ش)

(۳۷)

عربی متن از خواجه نصیر طوسی متوفای سنه ۶۷۲  
شرح تذکره  
شرح از نظام الدین اعرج حسن بن محمد نمشا بوری متوفی بعد از سنه ۸۵۰ و آن معروف است اول نسخه (الحمد لله الذي جعلنا من المتفكرين) آخر نسخه (والحمد لله رب العالمين) خط نسخ ۱۹ سطری و قفسه مرحوم فاضلخان دارای دواتر و اشکال شجره فی عدد اوراق ۱۷۳

طول ۲۰ بهر عرض ۱۲ بهر و ۵ مو قفسه

(۳۸)

مکرر شماره قبل الکن اول نسخه افتاده اول موجود  
شرح تذکره (الی المبل الکلی ولما سمی ما وقع من هذه الدائرة)

خط نستعلیق ۲۹ سطری دارای دوائر و اشکال شنجرفی و قفی ف ضلخان  
عدد اوراق (۹۰) طول ۲۵ بهر و ۵ مو عرض ۱۷ بهر و ۵ مو قفسه

(۳۹)

فارسی اصل از خواجه نصیر طوسی متوفی سنه  
شرح زریج ایلخانی ۶۷۲ شارح ملا عبد العلی ربی بیر جندی

متوفی ۹۳۴ اول نسخه (اجناس حمد و سپس معری از توهم و تنهای)  
آخر آن افتاده آخر موجود (و مشتری را چهار صد و) بعد از ورق اول دو  
ورق تقریب افتاده خط نستعلیق ۲۵ سطری ابواب و دوائر شنجرف و قفی  
و ضلخان عدد اوراق ۲۱۴ طول ۲۶ بهر و ۵ مو عرض ۱۹ بهر قفسه

(۴۰)

فارسی اصل از محمد بن شاهرخ بمساعدت  
شرح زریج سلطانی استادش صلاح الدین موسی قاضی راده رومی

شارح ملخص جفمنی چنانکه حاج خلمه گفته ولی مشهور است که  
الع سک مصنف او است شرح از ملا عبدالعالی بر جندی اول نسخه (اجناس  
حمد و سپس معری از توهم تنهای) آخر آن افتاده آخر موجود (و بر  
عکس این باشد والله اعلم باب دوم در) خط نسخ ۲۷ سطری ابواب و

عناوین و دوائر شنجرف واقف مطابق شماره قبل عدد اوراق ۱۹۳ طول

۲۶ بهر عرض ۱۸ بهر قفسه

(۴۱)

فارسی شارح ملا علی قوشچی متوفی سنه ۸۷۹ کاتب

**شرح زیج سلطانی** از متن شروع کرده و خطبه را ننوشته اول نسخه

(متن مقابله اول در معرفت تواریخ) آخر نسخه (طاهر است والله اعلم)

تاریخ تحریر ۱۰۱۷ خط نستعلیق ۲۱ سطری ابواب و دوائر شنجرف وقفی

مرحوم فاضلخان عدد اوراق ۲۱۵ طول ۲۱ بهر و ۵ موعرص ۱۱ بهر قفسه

(۴۲)

عربی مصنف نظام الدین حسن بن محمد نیشابوری

**شمسیه الحساب** متوفی بعد سنه ۸۵۰ اول نسخه (الحمد لله الفرد

بلاند) آخر نسخه (والتوفیق من واهب الوجود ومفیض الخیر والجلود) خط

نسخ ۱۵ سطری واقف مطابق شماره قبل دوائر شنجرف عدد اوراق ۸۱

طول ۲۱ بهر عرض ۱۲ بهر قفسه

(۴۳)

عربی متن از محمد بن محمد چقمقنی حواری رومی شرح از

**شرح ملخص** کمال الدین ترکمانی که در شهر گلستان سنه ۷۵۵

از ان فراغت یافته بقال اقول وبجهت امر محمد صاحب دیوان نوشته

اول نسخه (الحمد لله فاطر السموات والارضین) آخر نسخه (انه علی ما

یشاء قدر) کاتب محمود بن علی هلالی تاریخ تحریر ۷۹۱ خط نستعلیق ۲۳

سطری وقفی مرحوم فاضلخان عدد اوراق ۴۸ طول ۱۷ سهر عرض ۱۲  
سهر قفسه

## حرف (ک)

(۴۴)  
کتاب در حساب  
عربی شرح و متن نقل اقوال و بواسطه سقط اول شرح  
و متن مصنف و شارح بدست نیامد اول موجود

(من غیر احتیاج الی اوضاع کثیره) آخر نسخه (و انختم السلام حامدین  
لله تعالی) خط نسخ ۱۹ سطری واقف معلوم نشد عدد اوراق ۲۷۳ طول ۲۴  
سهر عرض ۱۵ سهر قفسه

(۴۵)  
کتاب در علم فلاحت  
معرب اصل از (یونس بن ابی طبلوس  
رومی) که اهل دیاروت بوده وارکتبی

است که طاهراً ثبات بن قره برعربی ترجمه کرده اگرچه تعرضی در کتاب  
شده و آن بر چهره باب متبنی و نسخه سیار قدیمی است اول نسخه  
بعد از ذکر اسم مصنف و فهرست ابواب (الساب الاول فی ان الضیعة یقع بها  
منفعة) آخر نسخه (و میفختج و شراب تم الکتب) تاریخ تحریر ۷۳۲ (میفختج  
معرب می پخته است) خط نسخ ۱۷ سطری عناوین بشنجرف وقفی مرحوم فاضل  
خان عدد اوراق ۱۶۲ طول ۲۳ سهر ۵ عرض ۱۷ سهر قفسه





کتب چاپی

## حرف (ت)

(۱)

عربی، مکرر نمره ۱۲ خطی چاپ سنگی محل طبع، طهران  
تحریر اقلیدس سال طبع ۱۲۹۸ وقفی بی بی نور جهان خانم سال

وقف ۱۳۲۵ قفسه

## حرف (ش)

(۲)

مکرر نمره ۴۳ خطی چاپ سنگی محل طبع  
شرح ملخص چغمینی طهران سال ۱۳۱۱ و مشتمل است بر حواشی

منقول از شرح تذکره و تحفة المنجمین . و حواشی از مرحوم حکیم میرزا ابوالحسن  
جلوه . و رساله در تضاریس زمین . از شیخ بهائی متوفی سنه ۱۰۳۱ و فوائدی  
چند و رساله در قبله اهل سنت . و رساله در نسبت دوائر عظام ب یکدیگر  
واقف مطابق شماره قبل قفسه

(۳)

فارسی متن از ملا عبد العلی بیرجندی متوفی سنه  
شرح بیست باب ۹۳۴ شرح از ملا مظفر منجم ماسی شاه

عباس ماضی که در سنه ۱۰۰۵ تألیف کرده و آن در معرفت تقویم است چاپ

سنگی محل طبع طهران سال طبع ۱۲۷۶ و فی موحوم مشر الدوله سال  
وقف ۱۲۷۹ قسمه

(۴)

عربی مصنف شیخ بهائی شارح نسخ  
جواد کاظمی شاکر شح بهائی و

### شرح خلاصه الحساب

راهنمی بر قواعد آل بطور هندسی ذکر کرده. لکن آخر نسخه افتاده آخر موجود  
(ممن لیس اهلها) چاپ سنگی محل طبع ۱۲۷۳ سال طبع ۱۲۷۳  
واقف مطابق شماره قبل قسمه

## حرف (م)

(۵)

عربی مصنف عیث الدین حمشد کاشانی متوفی

سنه ۸۳۲ چاپ سنگی طبع طهران سال طبع ۱۳۰۶

### مفتاح الحساب

ضمیمه او است رساله نزهة الحدائق اربعه الدین مدکور و بردوار و حاتمیه است  
در تقویم کواکب و ابعاد و اجرام - وقفی بی نور جهان حرم سال  
وقف ۱۳۲۵ قسمه







